

Управление образования администрации
Ростовского муниципального района
муниципальное образовательное учреждение
Центр дополнительного образования детей
имени Н.М. Тарарушкина

РАССМОТРЕНО
методическим советом
протокол № 1 от 30 сентября 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МОУ ЦДОД
имени Н.М. Тарарушкина
С.А.Куликова

«Скоро в школу»

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
(для детей 5-7 лет)

Срок реализации - 2 года

Составитель: Сибирцева Елена Николаевна,
педагог дополнительного образования

Ростов, 2015 г.
(переработана в 2025 г.)

Оглавление

1.	Пояснительная записка	3
2.	Раздел «Развивающее обучение»	
2.1	Пояснительная записка	9
2.2	Учебно-тематический план 1-ого года обучения	12
2.3	Учебно-тематический план 2-ого года обучения	13
2.4	Содержание деятельности	14
3	Раздел «Пластилинография»	
3.1	Пояснительная записка	16
3.2	Учебно-тематический план 1-ого года обучения	18
3.3	Учебно-тематический план 2-ого года обучения	18
3.4	Содержание деятельности	19
4.	Методическое обеспечение	21
5.	Список литературы	26

1. Пояснительная записка

Развитие ребенка в современном мире протекает с исторически сложившейся культурой, особенностями ближайшей окружающей социальной средой, в которой родился и живет ребенок. Познавая мир и овладевая при помощи взрослого его содержанием, ребенок проходит нелегкий путь, познавая и раскрывая свою индивидуальность. Современная школа предъявляет высокие требования к уровню готовности детей к школьному обучению. От того, насколько качественно и своевременно дошкольник будет подготовлен к школе, во многом зависит его успешность дальнейшего обучения.

Актуальность. Каждый новый период в жизни человека сопровождается новыми трудностями и переживаниями. Особенно остро такие трудности переживают дети. Для ребенка, привыкшего играть в детском саду и дома, непростой оказывается ситуация поступления в школу. Нужно отложить игрушки, взять в руки ручку, тетрадки, внимательно слушать взрослых и выполнять их задания.

Одни дети без особых трудностей проходят период адаптации, для других проблема адаптации остается актуальной. Вместе с ними этим проблемы могут испытывать и их родители. Эти трудности различного характера:

- интеллектуальная готовность,
- личностная и социально- психологическая готовность,
- физическая готовность.

Для наиболее эффективного решения проблем адаптации при переходе детей из детского сада в 1-й класс создана программа «Малышок».

Программа детского объединения «Малышок» носит *социально-гуманитарную направленность* и имеет вариативный характер.

Формирование компонентов учебной деятельности по программе строится с учетом следующих содержательных линий:

1. Развитие познавательных способностей детей.

2. Развитие психических процессов: памяти, внимания, мышления.
3. Подготовка детей к обучению грамоте, математике.
4. Расширение знаний об окружающем мире.
5. Развитие коммуникативных способностей ребенка.

В ходе занятий решаются следующие задачи:

1. Формирование навыков учебной деятельности, развитие познавательных интересов и стимулирование желания учиться в школе, воспитание устойчивого внимания, наблюдательности, организованности.
2. Развитие у детей способности к анализу и синтезу, к самоконтролю, самооценке при выполнении работы.
3. Воспитание у детей коллективизма, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, стремление оказывать друг другу помощь.
4. Подготовка детей к изучению предметов в школе, развитие фонематического слуха и умения проводить звуковой анализ, совершенствование всех сторон речи, углубление представлений детей об окружающей действительности. Совершенствование навыков счета в пределах десяти, обучение названию чисел в прямом и обратном порядке. Формирование навыков: в установлении отношений между числами натурального ряда.
5. Развитие у ребенка наглядно образного и логического мышления, произвольного внимания, зрительно-слухового восприятия, воображения, мелкой моторики и координации движения рук, умения ориентироваться в пространстве и во времени. Так как игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста, то целесообразно все занятия строить в игровой форме. Высокий познавательный уровень ребенка способствует успешному усвоению программы.

Обучение проводится по тематическим разделам:

1. Развивающее обучение детей
2. Пластилиновое рисование

Цель программы: Всестороннее развитие личности ребенка, его познавательных способностей, ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Задачи программы:

- формировать у детей положительное отношение к обучению в школе;
- формировать познавательную активность и учебную мотивацию;
- способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья;
- создавать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- расширять представления об окружающем мире.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

1 год обучения: раздел «Развивающее обучение» – 72 ч., раздел «Пластилинография» - 72 ч., (всего 144 уч.часа в год).

2 год обучения: раздел «Развивающее обучение» – 72 ч., раздел «Пластилинография» - 72 ч. (всего 144 уч.часа в год).

Периодичность занятий: 2 раза в неделю по 30 минут каждый раздел.

Образовательный процесс строится с учетом возрастных, психологических и физических особенностей детей.

Обоснование программы по возрастным особенностям детей дошкольного возраста (5-7 лет)

Дошкольное детство – большой отрезок жизни ребенка. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций людей. Дошкольный возраст – это начало всестороннего развития и формирования личности.

Психическое развитие детей дошкольного возраста обусловлено противоречиями, которые возникают у них в игре, в общении, движениях, во внешних впечатлениях.

Развитие (по Л.С. Выгодскому) – это появление нового. Стадии развития характеризуются возрастными новообразованиями, т.е. качествами и свойствами, которых не было раньше в готовом виде.

	5 лет	6 лет	7 лет
ведущая потребность	потребность в общении, познавательная активность	потребность в общении, творческая активность	потребность в общении
физиологическая чувствительность	уменьшение чувствительности ведет к дискомфорту	уменьшение чувствительности ведет к дискомфорту	индивидуально, у большинства числа низкая
ведущая функция	наглядно-образное мышление	воображение	воображение, словесно-логическое мышление
игровая деятельность	коллективная со сверстниками, ролевой диалог, ситуация	усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения, умение согласовать свое поведение с ролью
форма общения	деловое, внеситуативно	деловое, внеситуативно	деловое, личностное
отношения со взрослыми	взрослый – источник информации	информация, собеседник	источник эмоциональной поддержки
отношения со сверстниками	как партнёр по сюжетной игре	как партнёр по играм	собеседник, как партнёр по деятельности
наличие конфликтов	отсутствует	отсутствует	к 7 годам кризис; смена социальной роли
эмоции	ровные, контролирует	оптимистичное настроение	самооценка по средствам оценки окружающих
способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирует	Общение со взрослыми, самостоятельная деятельность, экспериментирует	Самостоятельная деятельность со взрослыми и сверстниками
объект познания	Предметы и явления не	Предметы и явления не	Причинно-следственные связи

	воспринимает	воспринимает, нравственные нормы	между предметами и явлениями
произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольны	Развитое целенаправленное запоминание	Начало формирования произвольности (усилия)
воображение	репродуктивное	творческое	Собственно словесное творчество
восприятие	Эталоны (свойств предметов)	Знание о предметах и свойствах	Восприятие времени, пространства
внимание	Зависит от интересов	Удержание на 15-20 минут, 8-10 предметов	20-25 минут, 10-12 предметов, развитие произвольного внимания
память	Кратковременная, эпизодическая, 4-5 предметов, 2-3 действия	Целенаправленное запоминание 5-7 предметов, 3-4 действия	Развитие долговременной памяти 6-8 предметов, 4-5 действия
мышление	Наглядно-образное	Наглядно-образное, образно-схематичное	Элементы логического мышления
речь	учится	Планирующая речь	Внутренняя речь
условие успешности	Развитая речь	Собственный кругозор, речь	Кругозор, умелость в деле
новообразование возраста	Речь, умозаключение, сюжетно-ролевая игра	Речь, общение, высшие чувства	Мотивация, целостная картина мира, произвольность психологических процессов

К семи годам у детей активно созревает организм, интенсивно развивается координация мышц, развивается тонкая моторика, повышается интеллект при правильных, дозированных играх, упражнениях, заданиях.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения по программе.

Результативность работы проявляется как в качественном, так и в количественном показателях. Качественная результативность работы проявится в том, что в процессе обучения по предлагаемой программе дети приобретают новые умения и качественно изменяют ранее сформированные.

Способы проверки освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы с помощью игровых заданий Форма **подведения итогов** по реализации дополнительной образовательной программы «Малышок» – открытое занятие для родителей.

Результатом реализации программы является развитие у детей:

- наблюдательности и коммуникативных способностей;
- произвольного внимания;
- зрительной, слухоречевой памяти;
- тонкой и грубой моторики;
- активизации воображения;
- способности логически мыслить;
- пространственных представлений;
- способности адекватно оценивать свою работу.

Календарный учебный график

Уч. год	Начало Уч.года	Окончание Уч.года	Кол-во уч.недель	Кол-во часов в год	Продолжение занятий	Режим занятий
Раздел «Развивающее обучение»						
1 год	01.09.2022	31.05.2023	36	72 уч.часа	30 мин (1 академич. час)	2 раза в неделю по 30 мин. (1 академ. час)
2 год	01.09.2022	31.05.2023	36	72 уч.часа	30 мин (1 академич. час)	2 раза в неделю по 30 мин. (1 академ. час)
Раздел «Пластилинография»						
1 год	01.09.2022	31.05.2023	36	72 уч.часа	30 мин (1 академич. час)	2 раза в неделю по

					час)	30 мин. (1 академ. час)
2 год	01.09.2022	31.05.2023	36	72 уч. часа	30 мин (1 академич. час)	2 раза в неделю по 30 мин. (1 академ. час)

2. Раздел «Развивающее обучение»

2.1 Пояснительная записка

Программа занятий по разделу «Развивающее обучение» дает возможность развивать личность ребенка, его познавательные способности ценностные представления об окружающем мире, развитие кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Развитие ребенка ведется постепенно в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка и природных задатков. Программа нацелена на обучение детей восприятию и видению мира.

Поддъяков Н.Н. утверждал «Изучение восприятия у детей дошкольного возраста тесно связано с изучением представлений ребенка, формируемых в процессе этого восприятия». Так дети узнают предметы, сравнивая его с другими, воспринимая предмет.

Программа решит проблему, связанную с воображением ребенка. Педагог создаст на занятиях внутреннюю раскованность и свободу, благоприятную атмосферу.

Значительная роль отводится эмоциям и чувствам, саморегуляции и самоконтролю.

Программа нацелена обучать детей развивая.

Направления работы, цели и задачи

Система дополнительного образования дает возможность индивидуально взаимодействовать с ребенком.

Основу педагогического процесса составляет сотрудничество, взаимная поддержка, уважение и создание ситуации успеха.

Цель: выявление индивидуальных особенностей детей, развитие качеств личности, нужных для дальнейшего обучения.

Мониторинг образовательных результатов

Мониторинг результативности достижений и развития детей делится на несколько этапов.

1. Ознакомительный (перед началом занятий), включающий опросник для детей и родителей, что позволяет лучше узнать детей, круг их интересов, спланировать работу с детьми.

2. Промежуточный – опросник для родителей

3. Итоговый – в конце учебного года проводится итоговое тестирование.

- мотивационная сфера;
- волевая сфера;
- умственная готовность;
- готовность к обучению.

Контрольно-измерительные материалы представлены в **Приложении** к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Скоро в школу».

Результаты 1-ого года обучения

Знания:

- названий дней, месяцев;
- цифр, названий геометрических фигур;
- о гласных и согласных звуках;
- расширенное представление о различных объектах, о жизни мира;
- знания о своем здоровье и как его сбережении;
- знания о жизни на земле, в воде и воздухе.

Умения:

- считать от 1 до 10 и обратно;

- определять место предмета по отношению к другому лицу;
- решать веселые задачки;
- составлять предложения;
- устно составлять рассказ из 3-х предложений;
- выбирать и группировать предметы;
- обводить контуры фигур.

Результаты 2-ого года обучения

Знания:

- об особенностях гласных и согласных звуков, и умение их различать;
- о жизни растений, животных;
- о сезонных изменениях, видах транспорта.

Умения:

- писать цифры;
- чертить геометрические фигуры;
- ориентироваться во времени;
- ориентироваться в пространстве;
- решать поставленные задачи на логическое мышление;
- составлять рассказ из 4-5 предложений;
- задавать вопросы;
- различать растения, живущие в воде и на земле;
- различать животных, живущих в воде и на земле;
- ориентироваться на листке клетчатой бумаги;
- знания элементов букв;
- обводить контуры фигур;
- определять место звука в слове;
- выбирать и группировать предметы.
- развитие словарного запаса;
- навык свободного владения карандашом.

2.2 Учебно-тематический план (Развивающее обучение)

1 год обучения

	Название тем	Всего	Теория	Практика
Познаю мир				
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2	Предметное окружение	3	0,5	2,5
3	Явления жизни общества	3	0,5	2,5
4	Природное окружение	3	0,5	2,5
5	Охрана здоровья	3	0,5	2,5
6	Итоговое занятие	2	-	2
Развитие речи				
7	Вводное занятие	1	0,5	2,5
8	Что такое речь?	3	0,5	2,5
9	Предложение и слово	3	0,5	2,5
10	Слог	3	0,5	2,5
11	Гласные	3	0,5	2,5
12	Согласные	3	0,5	2,5
13	Итоговое занятие	2	-	2
Математика вокруг нас				
14	Количество и счет	2	0,5	1,5
15	Геометрические фигуры	2	0,5	1,5
16	Ориентация во времени	2	0,5	1,5
17	Ориентация в пространстве	3	0,5	2,5
18	Логические задачи	3	0,5	2,5
19	Итоговое занятие	2	-	2
Палочки - крючки				
20	Вводное занятие	1	0,5	0,5
21	Штриховка фигур	4	0,5	3,5
22	Элементы букв	4	0,5	3,5
23	Веселый художник	4	0,5	3,5
24	Итоговое занятие	2	-	2
Веселые пальчики				
25	Пальчиковая гимнастика	4	0,5	3,5
26	Мы рисуем, обводя свои ручки	4	0,5	3,5
27	Итоговое занятие	2	-	2
Итого		72	11	61

2.3 Учебно-тематический план (Развивающее обучение)

2 год обучения

	Название тем	Теория	Практика	Всего
Познаю мир				
	Вводное занятие	1	0,5	0,5
	Охрана здоровья	5	0,5	4,5
	Человек часть природы	4	0,5	3,5
	Я – будущий ученик	4	0,5	3,5
	Я живу на планете Земля	4	0,5	3,5
	Моя страна, мой город	4	0,5	3,5
	Итоговое занятие	1	-	1
Развитие речи				
	Вводное занятие	1	0,5	0,5
	Что такое речь?	3	0,5	2,5
	Составление предложений игра «Вопрос - ответ»	3	0,5	2,5
	Сочини сказку	3	0,5	2,5
	Итоговое занятие	2	-	2
Математика вокруг нас				
	Вводное занятие	1	0,5	0,5
	Ориентация во времени	3	0,5	2,5
	Ориентация в пространстве	3	0,5	2,5
	Логические задачи	5	0,5	2,5
	Итоговое занятие	1	-	1
Палочки – крючочки, овалы, полуовалы				
	Вводное занятие	1	0,5	0,5
	Штриховка фигур	4	0,5	3,5
	Элементы букв	4	0,5	3,5
	Веселый художник	4	0,5	3,5
	Итоговое занятие	1	-	1
Веселые пальчики				
	Пальчиковая гимнастика	4	0,5	3,5
	Мы рисуем	4	0,5	3,5
	Итоговое занятие	2	0,5	1,5
Итого		72	10,5	61,5

2.4 Содержание раздела «Развивающее обучение»

Математика вокруг нас

«Количество и счет». Работа по ознакомлению детей со счётом от 1 до 10. Дети обводят цифры, раскрашивают их, решают математические загадки – задачи.

«Геометрические фигуры». Дети выкладывают фигуры, изображают, рисуют, играют с фигурами. Создают из фигур рисунки.

«Ориентация во времени». Знакомство с названиями дней недели и месяцев, игры, сочинение сказок.

«Ориентация в пространстве». Определение места предмета по отношению к другому лицу.

«Логические задачи». Решение веселых задачек.

«Развитие речи».

- активизировать словарь детей;
- развивать строй речи;
- развитие связной речи с опорой на речевой опыт;

«Что такое речь». Прослушивание «красивой речи» и «речи неправильной». Дети делают выводы и учатся красиво говорить (игра «ответ - вопрос»).

«Предложение и слово». Дети учатся различать эти два понятия. Участвуют в диалоге.

«Слог». Дети узнают, что это такое. Учатся делить слова на слоги.

«Гласные» и «Согласные». Дети выделяют в словах звуки гласные и согласные. Узнают об особенностях гласных и согласных звуков.

«Познаю мир». Предметное окружение, явления жизни общества, явления природы. Расширение представлений детей о различных природных объектах и о жизни окружающего мира в целом. Закрепление и углубление знаний о растениях и животных. Углубление знаний о сезонных изменениях, видах транспорта.

«Предметное окружение». Расширение и уточнение представлений детей об окружающих предметах.

«Природное окружение». Формирование представлений детей о жизни на земле, в воде и воздухе.

«Охрана здоровья». Расширение представления детей о здоровье.

«Палочки - крючочки». Развитие мелкой моторики рук, координации движений, пространственных представлений.

«Штриховка фигур». Развитие свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

«Элементы букв». Знакомство детей с простыми элементами букв, обведение их и использование в рисунках.

«Веселый художник». Формирование у детей навыков свободного владения карандашом, развитие представление о многообразии цвета.

«Веселые пальчики». Подготовка к письму. Развитие до необходимого уровня психофизиологических функций, обеспечивающих готовность к обучению: мелких мышц рук, оптико-пространственной ориентации, зрительно-моторной координации.

«Пальчиковая гимнастика», «Мы рисуем, обводя свои ручки»
Включены различные графические упражнения, способствующие развитию мелкой моторики и координации движений рук, зрительного восприятия и внимания.

3. Раздел «Пластилиновое рисование»

3.1 Пояснительная записка

Данная программа является составной частью программы детского объединения «Малышок».

Пластилиновое рисование нетрадиционная техника изобразительного искусства – художественная пластилинография. Это составляющая часть прикладного творчества и живописи.

На занятиях пластилиновым рисованием педагог будет развивать художественное творчество, воспитывать эстетическое отношение к окружающей действительности, развивать интересы и способности, совершенствовать мелкую моторику рук ребенка.

Актуальность. Пластилиновое рисование воспитывает в детях художественный вкус, учит выделять главное и второстепенное. Рисование пластилином воспитывает усидчивость, разовьет трудовые навыки, мышцы пальцев и ловкость рук.

Пластилинография – это техника создания пластилином лепной картины на картонной, бумажной или иной основе. Изображения получаются выпуклые и объемные.

Пластелин – пластичный мягкий материал для детского творчества, обладающий свойством принимать и держать форму.

Программа нацелена научить детей работать с пластилином и с помощью его создавать художественные картины.

Основная **цель программы** – с помощью занятий пластилиновым рисованием, создавать условия для развития творческих и художественных способностей детей.

Основные задачи программы:

Образовательные:

- научить основам работы с пластилином, подбору техники (комочки, большие и малые мазки, сплющивание, вытягивание, раскатывание, смешение цветов) по форме и цвету материала;

- развивать индивидуальные особенности;

Воспитательные:

- формировать осознанное отношение к труду;
- приобщать к ценностям культуры и искусства;
- воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность.

Развивающие:

- развивать фантазию;
- развивать внимание и наблюдательность;
- развивать эстетический вкус;
- развивать мелкую моторику рук.

К концу обучения по разделу «Пластилинография» учащиеся должны

Знать:

- правила безопасной работы с разными материалами, ручными инструментами;
- основные инструменты и материалы, применяемые при работе с пластилином;
- пластилин, виды пластилина, его свойства и применение;
- разнообразие техник работ с пластилином;
- жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж;
- основы композиции, выполненные в технике пластилинографии;
- правила работы в коллективе.

Уметь:

- пользоваться инструментами и материалами, применяемыми при работе с пластилином, выполнять правила техники безопасности;
- пользоваться различными видами пластилина;
- владеть разнообразными техниками при работе с пластилином;
- использовать жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж;
- следовать устным инструкциям педагога;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике пластилинография, уметь оформить изделие;
- осуществлять самоконтроль;
- выполнять коллективные работы.

3.2 Учебно-тематический план 1 года обучения

№	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие (программа, инструктаж)	1	0,5	0,5
2	Основные приемы работы	12	2	10
3	Итоговое занятие	2	-	2
4	Рисование деревьев пластилином	12	2	10
5	Рисование пейзажей из пластилина	12	2	10
6	Итоговое занятие	2	-	2
7	Рисование цветов из пластилина	12	2	10
8	Изготовление праздничных открыток	13	2	11
9	Экскурсии	4	4	-
10	Итоговое занятие	2	-	2
Итого		72	14,5	57,5

3.3 Учебно-тематический план 2 года обучения

№	Наименование разделов и тем	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2	Приемы работы с пластилином	12	2	10
3	Итоговое занятие	2	-	2
4	Рисование рыб пластилином	12	2	10
5	Подводный мир из пластилина	12	2	10
6	Итоговое занятие	2	-	2
7	Рисование любимых героев мультфильмов и сказок из пластилина	12	2	10
8	Изготовление праздничных открыток	13	2	11
9	Экскурсии	4	4	-
10	Итоговое занятие	2	-	2
Итого		72	14,5	57,5

3.4 Содержание деятельности 1 года обучения

1. Водное занятие

Знакомство с планом работы на 1 год обучения. Инструменты, материалы, необходимые для работы (пластилин, картон, стакан с водой, фартук, пластиковая дощечка, стек). Инструктаж по технике безопасности.

2. Основные приемы работы с пластилином.

Теория: история лепнины, лепки.

Практика: лепка геометрических фигур, рисование их пластилином.

Рисунки из геометрических фигур.

Теория: знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник и т.д.

Практика: последовательность и приёмы выполнения.

3. Рисование деревьев из пластилина

Теория: ствол, крона, линия горизонта, блик, светлые пятна, фон.

Практика: фон рисуем маленькими комочками, растирая по листку, ствол коричневый и добавляем желтый, синий, белый, листья – зеленые мазками.

4. Выполнение пейзажей

Теория: Цветовая гамма, ее выбор.

Практика: выполнение эскиза, солнечный свет, блик, ближе, дальше, крупнее, меньше, линия горизонта.

Оформление работ: паспарту или рамка. Уровень сложности зависит от сложности рисунка.

5. Рисование цветов из пластилина

Теория: Цветовая гамма. Назови 5 цветов (проведение игры)

Практика: Развитие фантазии при выполнении работы.

6. Изготовление мини-картин к праздникам

Обучающиеся изготавливают работы по выбранным темам.

Содержание деятельности 2 года обучения

1. Вводное занятие

Знакомство с планом работы на 2 год обучения. Инструменты, материалы необходимые в работе (пластилин, картон, стакан с водой, фартук, пластиковая дощечка, стек).

Инструктаж по технике безопасности.

2. Приемы работы с пластилином

Теория: Рисование пластилином, пластилинография.

Практика: Приемы: раскатывание колбасок, шариков, сплющивание лепешек, вытягивание, слеплять детали друг с другом, декоративные налесты, прищипывание, плотное соединение деталей, смешение цветов.

Полезные советы:

- пластилин разогреть в миске с теплой водой;
- бумажную основу покрыть скотчем (рисовать фломастером);
- влажная салфетка.

4. Рисование рыб

Теория: Назови 5 рыб (проведение игры)

Практика: Развитие фантазии при выполнении работы по выбору.

4 Подводный мир из пластилина

Теория: Беседы о воде и ее обитателях

Практика: На плотном картоне изобразим камешки, ракушки, рыбку-клоуна, осьминога. Цветовая гамма разнообразна.

Итоговое занятие: Выставка работ. Награждение

7. Рисуем пластилином любых героев мультфильмов, сказок.

Теория: мультфильмы и их герои

Практика: по желанию и выбору

4. Методическое обеспечение программы

При реализации данной образовательной программы применяются словесные, наглядные, игровые и практические приемы и методы взаимодействия взрослого и ребенка (введение игрового персонажа, подвижные игры, экспериментирование, моделирование, занимательные упражнения, графические, фонематические, грамматические игры, игры на развитие внимания, памяти).

Используется разнообразный дидактический материал: карточки с буквами, с цифрами; индивидуальные разрезные наборы букв и цифр; картинки с цветным изображением звуков (красный –гласный, синий-согласный, зеленый- согласный мягкий) ; предметные картинки для составления предложений и задач; сюжетные картинки для составления рассказов; тетради в клетку; прописи.

Образовательные технологии: игровая, развивающая, личностно-ориентированная.

В работе с детьми используются:

- развивающие игры;
- дидактические игры;
- игры-забавы;
- пальчиковые игры;
- шутки;
- ребусы;
- кроссворды;
- речевые разминки;
- двигательные разминки;
- подвижные игры;
- релаксационные упражнения;
- самостоятельная работа;
- фронтальная работа;
- проблемные ситуации;

- игры со словами;
- игра «Вопрос, ответ»;
- выделение звука в слове;
- слушание стихотворений, сказок;
- закрашка букв;
- работа с книгой;
- работа со счетными палочками, фигурами;
- составление рифм;
- составление цепочки слов.

Педагогические принципы

1. Гуманистическая направленность педагогического процесса – ведущий принцип образования, выражающий необходимого сочетания целей общества и личности. Личность ребенка самоценна и нужно создать условия для ее гармоничного развития.

2. Систематичность и последовательность. Развитие ребенка в программе ведется в системе, шаг за шагом, под контролем педагога и родителей. Педагог проводит мониторинг.

3. Повторение материала.

Повторение материала в разных ситуациях и разных заданиях, играх, дает ребенку лучше запоминать материал.

4. Доступность. Принцип доступности заключается в необходимости соответствия содержания, методов и форм обучения возрастным особенностям детей и уровню их развития.

5. Личностно-ориентированный

Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации

6. Общительность и общение

В общении ребенок познает мир, развивается и учится новому. По словам М.М. Бахтина «Жить значит участвовать в диалоге». Общение

понимается не как передача информации и не как обмен ею, а как рождение общего и гармоничного.

7. Мотивация

Нужно создать такой микроклимат, что бы ребенку хотелось узнавать новое, играть и общаться.

8. Наглядность

В процессе обучения и воспитания принимают участие все органы чувств. Поэтому принцип наглядности определяет необходимость формирования у детей понятий и представлений на основе чувственных восприятий явлений и предметов.

Общая схема организации занятия (30 минут)

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию (3-7 минут)
2. Затруднение в игровой ситуации (1-5 минут)
3. Открытие нового знания и умения (5-8 минут)
4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (5 минут)
5. Повторение и развивающие задания
6. Итог занятия

Индивидуальный подход

Сама проблема индивидуального подхода носит творческий характер:

- знание и понимание детей;
- любовь к детям;
- основной теоретический баланс;
- способность педагога размышлять и анализировать

Рекомендации по организации работы в технике пластилинография:

- во избежание деформации картины в качестве основы следует использовать плотный картон;
- предотвратить появление на основе жирных пятен поможет нанесенная на нее клейкая пленка;
- устранить ошибку, допущенную в процессе изображения объекта, можно, если нанести его контур под пленкой или специальным маркером;

- покрытие пластилиновой картинке бесцветным лаком продлит ее "жизнь".

При создании пластилиновых картин следует придерживаться следующей методики. В работе лучше всего использовать яркий, в меру мягкий материал, способный принимать заданную форму. Это позволит еще не окрепшим ручкам дошкольника создавать свои первые рисунки.

Чтобы дети лучше усвоили и закрепили навыки, обучение следует проводить поэтапно: сначала важно научить надавливать на пластилин, затем размазывать его от центра к краям контура и в дальнейшем сочетать оба приема. Обучать пластилинографии нужно в порядке повышения уровня сложности: начинать лучше с простых картинок в младшем возрасте и постепенно переходить к созданию более сложных.

При лепке картин следует учитывать особенности работы с пластилином. Так, для получения нужного оттенка можно соединять пластилин различных цветов и сортов. Смешивать одновременно более двух цветов не рекомендуется.

Для получения разнообразных оттенков дети осваивают прием вливания одного цвета в другой. Можно воспользоваться двумя способами. Первый – смешивать пластилин прямо на основе, накладывая мазки попеременно. Второй – взять несколько кусочков разноцветного пластилина, размять, перемешать в одном шарике и рисовать.

Разнообразие способов нанесения пластилиновых мазков, их фактуры, цветового колорита способствует развитию фантазии дошкольников. В зависимости от замысла фактура мазков может напоминать шелк, стекло или керамику, выглядеть шероховатой или рельефной. Для того чтобы придать поверхности блеск, перед заглаживанием пластилина пальцы слегка смачивают в воде, но так, чтобы картонная основа не размокла. Чтобы поверхность картины выглядела шероховатой, используются различные способы нанесения изображения рельефных точек, штрихов, полосок, извилин или фигурных линий. Работать можно не только пальцами

рук, но и стеками – специальными вспомогательными инструментами. Для изображения тонких пластилиновых нитей можно использовать пластмассовые шприцы без игл.

Пластилиновая картина может состоять из шарообразных, сферических или цилиндрических кусочков либо мазков, и при визуальном восприятии выглядит как мозаика.

Материалы для создания пластилиновой картины:

- картон с контурным рисунком;
- набор пластилина;
- салфетка для рук;
- стеки;
- бросовый и природный материалы.

Чтобы повысить интерес детей к результатам своего труда, следует использовать игровые мотивации. Так, в конце занятия педагог может предложить им обыграть свою поделку, задать наводящие вопросы. Использование в игре диалога позволяет развивать речь дошкольников, коммуникативные и творческие способности, облегчает им общение друг с другом.

Для успешной реализации данной программы необходимо:

- комплекты пластилина;
- банки с водой;
- фартучки для детей;
- альбомы;
- картон;
- стеки;
- подкладные листы на столы;
- иллюстрации.

5. Список используемой литературы

Нормативно-правовая документация

1. Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. (с изм. на 2025 г.)
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20» (с изменениями и дополнениями от 30 августа 2024 г.)
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. №652н об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «О направлении информации». Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)
8. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»
9. Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

10. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 03.04.2012 N Пр-827).
11. Устав МОУ ЦДОД имени Н.М. Тарарушкина.

Список используемой литературы для педагога

1. Выгодский Л.В. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1990.
2. Алябьева А.В. Коррекционно-развивающие занятия для детей дошкольного возраста - М.: ООО ТЦ Сфера, 2002.
3. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. – М.: ЭлизеТрейдинг, 2003.
4. Тренинг по сказкотерапии / Под ред. Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой. – С-П.: Речь, 2000.
5. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
6. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекаая»)
7. Косинова Е.М. Новые подходы к построению системы упражнений по развитию сложно координированных движений кистей и пальцев рук / Е.М. Косинова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2009. – №4. – С.59-65
8. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: пособие для воспитателей детского сада – 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2005. – С. 96-98
9. Горичева В.С. , Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.

Контрольно-измерительные материалы

Все материалы теста должны быть готовы заранее, ребенку все необходимо представить в виде увлекательной игры. Контрольно-измерительные материалы позволяют проверить ребенка по основным разделам программы: развитие речи, моторика руки, математические представления, развитие фонематического слуха.

Задание 1.

Положить перед ребенком в произвольном порядке 3 – 4 картинки, связанные единым сюжетом. Затем предложите ему разложить их в нужном порядке и составить по ним рассказ.

Оценка результатов. 1,0б - правильное расположение картинок и правильное описание событий, 0,3 -средней уровень – ребенок правильно расположил картинки, но не может составить грамотный рассказ, 0-0,2 низкий уровень – случайная последовательность картинок.

Задание 2.

Что лишнее?

Показать ребенку карточку и задайте следующие вопросы:

- Что здесь лишнее?
- Почему?
- Как одним словом можно назвать остальные предметы?

Оценка результатов. 1,0 б.- нашел лишний предмет на двух картинках ,0,5б.- нашел лишний предмет на одной картинке, 0-0,2 не нашел лишний предмет.

Задание 3.

Для выявления уровня развития мелких движений ребенку можно предложить следующее задание:

- Велосипедисту нужно проехать к домику. Воспроизведи его путь. Проведи линию, не отрывая карандаша от бумаги.

Оценка результатов. 1,0б. - отсутствуют выходы за пределы "дорожки", карандаш не более трех раз отрывался от бумаги, отсутствуют нарушения линии. 0-0,2б. – имеется три или более выхода за пределы "дорожки", а также имеются ярко выраженные нарушения линии (неровная, дрожащая линия; очень слабая или с очень сильным нажимом, рвущим бумагу). В промежуточных случаях результат оценивается как 0,5б.

Задание 4.

Текст задания. «Ты видишь домик с тремя окошками и рядом с ним – картинки. Каждое окошко – звук в слове. Назови тихонько все картинки и подумай, в каком слове три звука. Эту картинку соедини стрелкой с домиком».

Задание 5. Из каких геометрических фигур составлены рисунки?

Оценка результатов. 0-0,2б – ребенок допустил 5 и более ошибок , 0.5б.– ребенок допустил 3-4 ошибки, 1,0б. – ребенок правильно нашел и назвал все фигуры.

БЛАНК ОБСЛЕДОВАНИЯ

№	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	Количество баллов

Тест на психологическую и социальную готовность ребенка к школе

Инструкция: я зачитаю тебе несколько предложений. Если ты согласен, поставь + на листе бумаги.

1. Когда я пойду в школу, у меня появится много новых друзей.
2. Мне интересно, какие у меня будут уроки.
3. Думаю, что буду приглашать на день рождения весь свой класс.
4. Мне хочется, чтобы урок был дольше, чем перемена.
5. Когда пойду в школу, буду хорошо учиться.

6. Мне интересно, что в школе предлагают на завтрак.
7. Самое лучшее в школьной жизни - это каникулы.
8. Кажется, в школе намного интереснее, чем в саду.
9. Мне очень хочется в школу, т.к. мои друзья тоже идут в школу.
10. Если было бы можно, я бы еще в прошлом году пошел в школу.

Оценка результатов:

Высокий уровень - если ребенок поставил не менее 8 плюсов

Средний уровень - от 4 до 8 плюсов, ребенок хочет в школу, но она привлекает его своими внеучебными сторонами. Если большее кол-во +сов на первые 5 пунктов, то ребенок мечтает о новых друзьях и играх, если же на пункты от 6 до 10 – представление о школе сформировано, отношение положительное.

Низкий уровень - от 0 до 3х плюсов. Ребенок не имеет представления о школе, не стремится к обучению.

Тест: «Уровень развития ребенка 6 лет»

1. Ребенок должен найти лишний предмет в каждом ряду и ясно объяснить свой выбор.



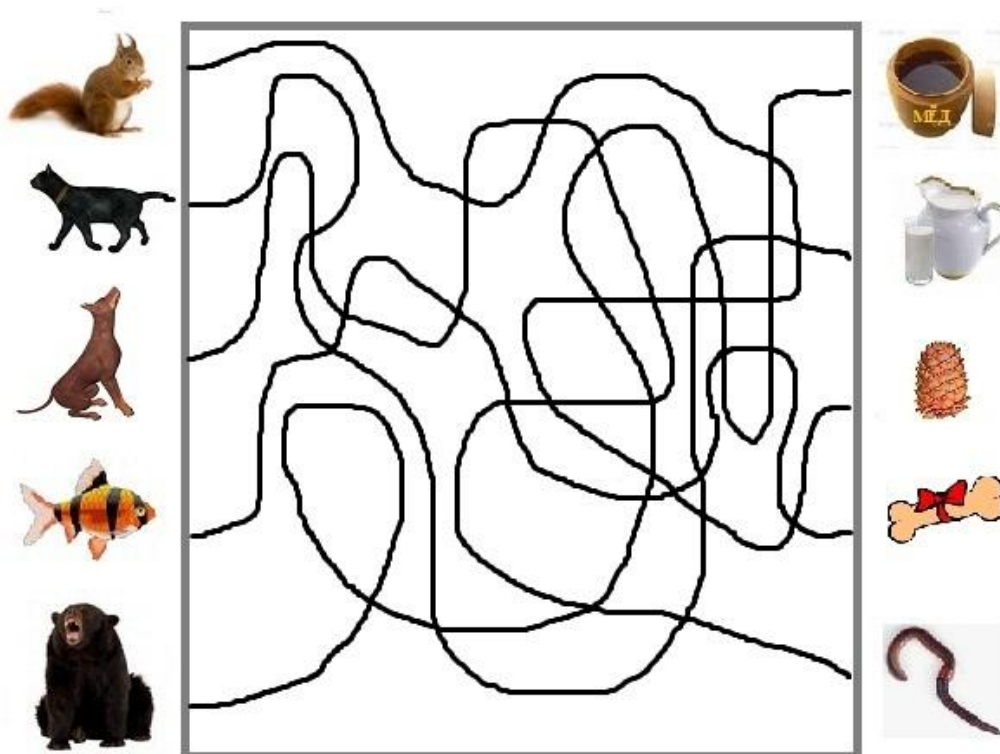
Ставим « + », если ребенок правильно нашел лишний предмет и пояснил что объединяет остальные (дал понятие: обувь, посуда, одежда).

2. Произнести фразу: « Послушай внимательно и запомни: мёд, снег, ручка, тетрадь, стол, мел, свет, орёл, диван, краска, повтори».

Ставим « + », если ребенок правильно повторил 4 слова из десяти.

3. Ребенку нужно пройти все дорожки лабиринта взглядом, не прикасаясь.

Задание: найти ошибку.



Ставим « + », если ребенок правильно нашел несоответствие.

4. Закончить предложения:

- Людей лечит (кто?) ...
- Дома строит (кто?)...
- Пожар тушит (кто?)...

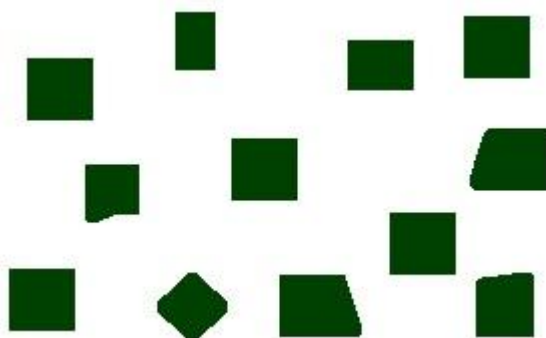
Ставим « + », если ребенок правильно закончил все три предложения.

5. Ребенок должен найти несоответствия в картинках.



Ставим « + », если ребенок правильно нашел все несоответствия.

6. Ребенок должен найти 5 абсолютно одинаковых фигур.



Ставим « + », если ребенок правильно нашел все 5 квадратов.

7. Ребенок должен правильно определить и назвать настроение.



Ставим « + », если ребенок правильно назвал все три настроения.

8. Задание: показать общественный транспорт.



Ставим « + », если ребенок ответил правильно (3 вида транспорта).

Результат:

У вас все « + » – развитие ребенка соответствует возрасту.

Если есть один « — » – протестируйте ребенка по [тесту для 5 лет](#).

Если нет « — » — развитие ребенка соответствует возрасту. Если есть хоть один « — » – вам стоит уделить больше времени занятиям с ребенком,

для того чтобы лучше подготовить его к школе. Возможно есть необходимость обратиться к детскому [психологу](#), он поможет выбрать определенный подход в обучении вашего ребенка.

Тест: «Уровень развития ребенка 5 лет»

ТЕСТ

1. Задайте вопрос: «Какое сейчас время года?»

Ставим « + », если ребенок ответил правильно.

2. Задайте вопрос: «Какое время суток изображено на картинках?»



Ставим « + », если ребенок назвал правильно время суток на всех трех картинках.

3. Выберите и задайте один из вопросов, или придумайте свой с простейшей причинно- следственной связью.

- Почему птицы летают?
- Почему в автобусе нужно держаться за поручни?
- Почему мама моет посуду?

Ставим « + », если ребенок ответил правильно на вопрос.

4. Дайте ребенку задание: «Найди вокруг нас предметы круглой и квадратной формы».

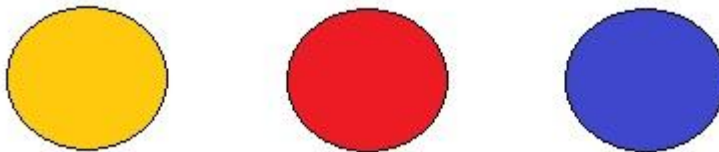
Ставим « + », если ребенок назвал правильно 2 предмета.

5. Задайте вопрос: «Сколько здесь предметов?» (должно быть более 10 предметов).



Ставим « + », если ребенок сосчитал верно, и без подсказки.

6. Задайте вопрос: « Какого цвета шарики?»



Ставим « + », если ребенок назвал правильно все 3 цвета.

7. Задайте вопрос: « Зачем нужны эти предметы?»



Ставим « + », если ребенок определил правильно предназначение 2 предметов.

Результат:

У вас все « + » – развитие ребенка соответствует возрасту.

Если есть один « — » – протестируйте ребенка по тесту для 4 лет. Если нет « — » — развитие ребенка соответствует возрасту. Если есть хоть один «—» – вам стоит показать малыша детскому **психологу**.

Вопросы № 1 и № 2 – проверяют общую осведомленность ребенка.

Вопрос № 3 – проверяет способность понимать, происходящее вокруг.

Вопрос № 4 – отвечает за проверку концентрации внимания вашего малыша.

Вопрос № 5 – проверяет уровень математического мышления.

Вопрос № 6 – отвечает за проверку индуктивного мышления.

Вопрос № 7 – проверяет уровень восприятия ребенка.