

Управление образования администрации
Ростовского муниципального района
муниципальное образовательное учреждение
Центр дополнительного образования детей
имени Н.М. Тарарушкина

РАССМОТРЕНО
методическим советом
протокол № 1 от 30 сентября 2025г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ ЦДОД
имени Н.М. Тарарушкина
С.А. Куликова

«Солнечные ступеньки»

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
(для детей 5-7 лет)

Срок реализации: 2 года

Составители:
Прохорова А.А.
Бабина А.А.
Сибирцева Е.Н.
педагоги дополнительного образования

Содержание

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Учебный план.....	9
3.	Содержание программы.....	10
3.1.	Модуль «Творческая мастерская».....	10
3.2.	Модуль «Детский фитнес».....	30
3.3.	Модуль «Веселое словечко» (грамота).....	35
3.4.	Модуль «Сосчитай-ка» (математика).....	56
3.5.	Модуль «Обо всем» (окружающий мир).....	70
3.6.	Модуль «ТаеSTRUля»(театр).....	78
4.	Список литературы.....	91
	Приложение № 1.....	97
	Приложение № 2.....	103

1. Пояснительная записка

«Детство – каждодневное открытие мира и
поэтому надо сделать так, чтобы оно
стало, прежде всего,
познанием человека и Отечества,
их красоты и величия».

(В. А. Сухомлинский)

Образовательная программа “Солнечные ступеньки” - это ориентир для педагогов и родителей в постановке целей и задач для достижения необходимого и достаточного уровня воспитания, образования и развития детей старшего дошкольного возраста и обеспечения успешного включения в систему начального образования.

В основе программы лежат, прежде всего, принципы гуманистического отношения к личности ребёнка. Это выражается в том, что работа строится с детьми переходного возраста от дошкольного к школьному, для которого характерна естественная потребность к учению, к новым отношениям. Поэтому основой программы является развивающее обучение, то есть такое обучение, содержание, методы и формы организации которого прямо ориентированы на закономерности развития ребёнка.

Программа имеет вариативный характер. Вариативность заключается в форме, методах организации образовательной деятельности, в содержании учебного плана в зависимости от потребности образовательного процесса.

Программа «Солнечные ступеньки» поможет подготовить детей к школе. Разнообразные практические задания развивают внимание, память, логику, нестандартное мышление, расширяют его кругозор. Таким образом, программа имеет ***социально - гуманитарную направленность.***

Современное общество сегодня предъявляет новые требования к социальному статусу каждого человека, требует от него целесообразности и полезности приложения сил и максимально полное личностное развитие.

Считается, что, способствуя формированию личности, стремящейся к высокому качеству жизни, под которым понимается определенный уровень психического, физического, социального и нравственного здоровья, мы, тем самым, помогаем ребенку легко адаптироваться в условиях быстроменяющегося современного мира и осознать свое место в нем.

Современное общество нуждается в активной личности, способной к познавательной - деятельностной самореализации. Первоосновы такой личности необходимо заложить уже в дошкольном детстве (А. Н. Поддьяков, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова, Л. М. Кларина, Е. Н. Герасимова, Н. Б. Шумакова, И. Э. Куликовская).

Дошкольное образование призвано обеспечить саморазвитие и самореализацию ребенка, способствовать развитию познавательных умений и инициативы дошкольника (Н. Н. Поддьяков, А. Н. Поддьяков, О. В. Дыбина, О. Л. Князева).

Именно в дошкольном возрасте у каждого ребенка начинает складываться своя собственная картина окружающего мира. Успешность ее становления зависит и от того, насколько органично будет оказана помощь ребенку в процессе «примерки» постоянно расширяющегося мира к его небольшому жизненному опыту, и от того насколько ребенок в состоянии изложить то, что его интересует или озадачивает. Для того чтобы правильно изложить суть вопроса, или дать самому ответ на вопрос, ребенку необходимо овладеть необходимым уровнем речевого развития.

В настоящее время проблема развития речи становится особенно значимой. Главной и отличительной чертой современного общества является подмена живого

человеческого общения зависимостью от компьютера. Недостаток общения родителей со своими детьми, игнорирование речевых трудностей лишь увеличивает число дошкольников с недостатками речи: у детей отсутствуют навыки культуры речи, им сложно использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.

Программа комплексного развития направлена на:

- развитие речи (обогащение словаря прилагательными, наречиями, предлогами, прослушивание небольших рассказов без наглядного сопровождения, игры-инсценировки);
- ознакомления с окружающим миром (совместное с педагогом рассказывание по картине, иллюстрации, действиям с игрушками, рассматривание игрушек и предметов быта, выполнение ролевых действий и пр.);
- развитие внимания, памяти, мышления;
- обогащение сенсорного опыта (тактильных, зрительных, слуховых ощущений);
- музыкальное развитие (слушание музыки, подпевание и пр.)
- развитие целенаправленной двигательной активности, координации движений и мелкой моторики;
- развитие воображения и творческих способностей (различные виды рисования, лепка из соленого теста, раскрашивание, аппликация);
- овладение первичной коммуникацией и подготовка к дальнейшему более осознанному изучению иностранного языка;
- социальное развитие (побуждение к игре рядом и вместе друг с другом, обучение элементарным способам общения, поддержка проявления ребенком доброжелательности, поддержка самооценки ребенка).

Актуальность

В связи с введением новых Федеральных государственных стандартов к дошкольному образованию актуальным стало переосмысление педагогами содержания и форм работы с детьми.

На сегодняшний момент разработаны различные программы развития познавательных и речевых умений дошкольников, которые, как правило, знакомят лишь с каким-то определенным методом познавательной или речевой деятельности – наблюдением, проектированием, анализом устного текста.

Данная программа направлена на интеграцию познавательного и речевого развития детей старшего дошкольного возраста, что и создает актуальность внедрения данной программы.

Интеграция – одна из важнейших и перспективных методологических направлений становления современного образования. Собственно «интеграция» означает объединение нескольких учебных предметов в один, в котором научные понятия связаны общим смыслом и методами преподавания. Таким образом, интеграция является одной из наиболее благоприятных форм развития детей дошкольного возраста. Известно, что интегрированный подход соответствует одному из основных требований дошкольной дидактики: образование должно быть небольшим по объему, лёгким.

Цель и задачи.

Цели программы

1. Всестороннее развитие детей, позволяющее им в будущем успешно овладевать школьной программой,
2. Общее психическое и физическое развитие ребенка, охрана и укрепление его здоровья,
3. Развитие творческого воображения, активности и инициативы,
4. Самостоятельности в решении задач,
5. Умения наблюдать и сравнивать, делать выводы,

6. Развитие мелкой моторики и зрительно – двигательной координации.

Данная программа позволяет:

1. Устранить разноуровневую подготовку к обучению детей к школе;
2. Исключить дублирование школьной программы при подготовке детей к обучению.

Задачи

- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным образованием.
- Устранение разного уровня подготовки детей к обучению в школе.
- Обеспечение равных стартовых возможностей детей при поступлении в первый класс.
- Формирование коммуникативных и учебных навыков у дошкольников.

Отличительные особенности.

Программа «Солнечные ступеньки» является комплексной, интегрированной программой состоящей из 6 модулей:

1. Творческая мастерская
2. Детский фитнес
3. Веселое словечко
4. Сосчитай-ка
5. Обо всем
6. Театруля

Группы формируются с учётом возрастных особенностей детей. Методика работы с детьми предполагает развитие способностей обучающихся к выполнению работ с нарастающей степенью трудности.

Долгое время главными ориентирами и критериями успешности работы с ребёнком были уровень развития детей, степень владения ими знаниями, умениями,

навыками, которые должны пригодиться потом. Однако социальные процессы, происходящие в современном обществе, создают предпосылки для новых целей образования, центром которого становится личность и её внутренний мир. Основы, определяющие успешность личностного становления и развития закладываются в дошкольном возрасте. Этот важный этап жизни делает детей полноценными личностями и рождает такие качества, которые помогают человеку определиться в жизни, найти в ней своё достойное место.

Базой для познавательно-речевого развития является дошкольное учреждение. Именно в детском саду создаётся специальная среда, способствующая максимально полному раскрытию познавательных и речевых возможностей воспитанников. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- личностные результаты - готовность и способность детей к саморазвитию;
- метапредметные результаты – освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), составляющие функциональную грамотность;
- предметные результаты – опыт деятельности по получению нового знания.

Ведущая деятельность – игровая, продуктивная. В игре ребенок очень быстро постигает возможности замены реального предмета игрушкой или схематическим изображением. Таким образом, игра на этом этапе становится символической по своему существу.

Символическая игра – употребление ребенком символов, является одной из ступеней в развитии его мышления. Благодаря использованию символов у ребенка формируется классифицирующее восприятие, развивается содержательная сторона интеллекта.

Игровая деятельность способствует развитию произвольного внимания и произвольной памяти.

Большое влияние игра оказывает на развитие речи. Игровая ситуация требует от каждого ребенка, включенного в нее. Определенной способности к коммуникации. Возникающая в процессе игры потребность понимать словесные инструкции своих товарищей, стимулирует его развитие речи.

В игре ребенок учится использовать обобщенные значения слов; впервые открывает для себя отношения, существующие между людьми; начинает постигать определенные правила поведения принятые в обществе.

Наряду с игрой существенную роль в психическом развитии детей старшего дошкольного возраста оказывает продуктивная деятельность – рисование, лепка, аппликация, конструирование; каждое из перечисленных выше работ характеризуется направленностью на получения продукта, обладающего определенными заданными качествами. От каждого ребенка требуется умение добиваться нужного результата даже в том случае, если сам процесс его мало привлекает.

Анализ психических особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, их деятельность, результаты экспериментальной работы позволили определить содержание систематической подготовки к обучению, которая направлена на выявление индивидуальных возможностей ребенка, на развитие его интеллектуальных и эмоционально – волевой сферы.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы

Срок реализации данной программы - 2 года

Данная программа разработана для детей 5 – 7 лет.

2. Учебно-тематический план

	Название модуля	1 год	2 год
№			

1	Творческая мастерская	36 часов	36 часов
2	Детский фитнес	36 часов	36 часов
3	Веселое словечко	36 часов	36 часов
4	Сосчитай-ка	36 часов	36 часов
5	Обо всем (окр.мир)	36 часов	36 часов
6	Театруля	36 часов	36 часов
	Всего:	216 часов	216 часов

3. Содержание программы.

3.1. Модуль «Творческая мастерская»

Актуальность. Занятие ручным трудом имеет огромное значение для обучения и воспитания детей. Создавая красивые вещи своими руками, видя результаты своей работы, дети получают прилив энергии, сильные положительные эмоции, испытывают внутреннее удовлетворение, возникает желание жить по законам красоты. В процессе творческой деятельности у детей развивается эстетическое восприятие, образные представления и воображение, эстетические чувства (форма, цвет, композиция). Основным видом деятельности детей – учебный и для его освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации. Занятия по программе направлены на развитие мелких мышц кистей рук, что ведёт к развитию речи, способствует развитию внимания, воображения, памяти, готовит детей к самостоятельной жизни.

Цель: самостоятельность, творчество, индивидуальность детей, художественные способности, путем экспериментирования с различными материалами, нетрадиционных техник; формировать художественное мышление и нравственные черты личности, эмоциональную отзывчивость к прекрасному.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- продолжать формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- формировать умения и навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги, совершенствовать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;

Воспитательные:

- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- развивать у детей усидчивость, старательность в работе, трудовые умения;
- учить работать вместе, уступать друг другу, подсказывать, договариваться о совместной работе;
- радоваться успехам своих товарищей при создании работы.
- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративноприкладного искусства, технической эстетики, архитектуры;

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;

- развивать деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность; обогащать словарь ребенка специальными терминами. Развивать умения следовать устным инструкциям.

- формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;

- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений и генерирования идей.

Основные темы модуля «Творческая мастерская»

1. Работа с бумагой и картоном («Бумажные чудеса»). Работа в технике «Оригами». Традиционная техника складывания бумажных фигурок Складывание фигурок благотворно действует на развитие движений пальцев и кистей рук, внимания, памяти, логического мышления, творческих способностей. Занятия «Оригами» способствуют воспитанию усидчивости, аккуратности, самостоятельности, целеустремлённости. Работа с самыми маленькими детьми построена на конструировании из одного и нескольких квадратов, при изготовлении которых применяются доступные малышам способы работы с бумагой (иногда с клеем). В основе работы лежит объединение фигурок, сложенных двумя основными способами сгибания квадрата: «книжкой» и «косынкой». В процессе занятий и при использовании полученных фигурок педагог может решить многие задачи обучающего и воспитательного характера. Складывание фигурок сопровождается познавательными рассказами различной направленности . Создавая бумажные модели , ребёнок постоянно работает с геометрическими фигурами: начинает складывание с выполнения действий на плоскости исходной геометрической фигуры – квадрата (прямоугольника); в

процессе складывания в руках ребёнка одна геометрическая фигура преобразуется в другую. Работая с геометрическими фигурами, дети закрепляют сведения об их строении (стороны, углы, вершины, соотношение сторон и т.д.), признаки их сходства и различия. При складывании фигурок педагог сообщает детям информацию экологического характера, особенно если это фигурки животных. Занятия сопровождаются информацией о птицах и зверях, обитающих на территории нашей страны.

2. Работа с мятой бумагой. Технология изготовления игрушек, композиций из бумаги, салфеток помогающая педагогу показать детям один путь самореализации в творческой деятельности, формирования познавательной и коммуникативной активности. Кроме того, изготовление игрушек, композиций из мятой бумаги - прекрасное упражнение для развития мелкой моторики пальцев. Формы организации работы с мятой бумагой: - специальные занятия по ручному труду в кружке «Самоделкин». - индивидуальные занятия с целью развития и совершенствования мелкой моторики определённых навыков и умений. - творческие проекты.

3. Аппликация - Изготовление объёмных картинок. («Красота украсит мир») Изготовление аппликации – достаточно лёгкое и очень интересное занятие для детей. Здесь открывается широкий простор для креативной деятельности детей. Технология изготовления объёмной аппликации отличается степенью сложности. На занятиях предлагается получить объёмность предмета на аппликации из геометрических фигур за счёт приклеивания деталей к основному листу. На занятиях дети смогут изготовить подарки и открытки из бумаги, используя техники бумагокручения и бумагопластики.

4. Работа в нетрадиционной технике («Ватная страна»). Используя предметы личной гигиены (ватные диски, ватные палочки, вата), и разные способы работы с ними, дети учатся создавать сюжетные и декоративные композиции, делать подарки из этих материалов в нетрадиционной форме. Любое изделие,

выполненное руками ребёнка - это его труд, его достижение. В процессе изготовления поделок, педагог имеет возможность заняться экологическим воспитанием детей, рассказать им о цветах, их названиях, бережном отношении к природе.

5. Работа с бросовым материалом («Остров ненужных вещей»). Практическая работа с разнообразным бросовым материалом побуждает детей к творчеству, предусматривает развитие навыков ручного труда, конструирования, знакомит с приёмами работы различными инструментами, учит осторожному обращению с ними, способствует развитию координации движений пальцев, развивает мелкую моторику пальцев, воспитывает усидчивость и самостоятельность. Многие из предложенных поделок предполагают использование их в быту, и важным моментом при их изготовлении является прочность конструкции. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить. Некоторые операции требуют приложения усилий, использования наиболее опасных инструментов, особенно в подготовительной стадии, и этот этап работы педагог берёт на себя. При работе с бросовым материалом учитывается возрастные особенности детей. Если работа требует сложных манипуляций в подготовительной стадии, например, проколоть отверстия нагретым шилом, необходимо, чтобы эту предварительную работу выполнял педагог.

6. Работа с природным материалом («Лесные чудеса»). Конструирование из природного материала по своему характеру ближе к художественным видам деятельности. Создавая образы, дети не только их структурно отображают, сколько выражают своё отношение к ним, передают их характер, что позволяет говорить о художественной природе этих образов. Задача педагога – научить детей чувствовать специфику природного материала, видеть богатую палитру его красок, форм, фактуры и на основе этого создавать разнообразные художественные образы. Это способствует развитию у детей воображения и творчества, в основе которых лежит овладение детьми

обобщёнными способами построения образа с опорой на наглядность (природный материал) и имеющиеся у них многоаспектные представления из собственной жизни, сказок, фильмов т. п.

7. Пластилинография («Волшебная глина»). Понятие

«пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия»- создать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полубъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Лепкой дети начинают заниматься уже с младшего возраста, осваивают простейшие приёмы работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, вытягивание. Это дает предпосылки к созданию сложных лепных композиций в старшем дошкольном возрасте: выполнение декоративных наклепов разной формы, прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путем примазывания одной части к другой. Каждое занятие содержит не только практические задачи, но и воспитательно - образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребёнка.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	1-й год обучения	2-й год обучения
1	Работа с природным материалом	8 4 4	5 2 3
2	Работа с бумагой, картоном	5 2.5 2.5	7 2 5
3	Работа с мятой бумагой	- - -	1 0,5 0,5
4	Пластилинография	5 2,5 2,5	8 3 5
5	Работа с бросовым материалом	7 3,5 3,5	5 2 3
6	Работа в нетрадиционной технике	3 1 2	4 1 3
7	Рисование (роспись изделия)	- - -	3 1 2
8	Аппликация-Изготовление объёмных картинок	8 2 6	3 1 2
		36 15.5 20.5	36 12.5 23.5

Содержание 1-

й год обучения.

Тема 1: «Грибок» Работа с бумагой Аппликация.

Теория: Учить детей составлять грибок из готовых форм, аккуратно мазать клеем, приклеивать на картон.

Практика: Выполнение работы.

Тема 2 : «Осенний букет» Работа с бумагой Аппликация.

Теория: Учить детей составлять цветок из готовых кружочков, аккуратно мазать клеем, приклеивать на картон. Практика: Выполнение работы.

Тема 3 «Ежик» Работа с природным материалом

Теория: Учить детей изготавливать ежика из каштана, проявлять фантазию, смекалку, вылеплять мелкие детали изделия из пластилина.

Практика: Выполнение работы.

Тема 4 «Осенняя пора» Работа с природным материалом Аппликация из крупы.

Теория: Учить равномерно, распределять различные виды крупы по форме, намазанной пластилином, равномерно распределять пластилин по картону, развивать аккуратность, четкость.

Практика: Выполнение работы.

Тема 5 «Яблоко» Работа с бумагой Аппликация.

Теория: Учить детей составлять яблоко из готовых форм, аккуратно мазать клеем, приклеивать на картон.

Практика: Выполнение работы.

Тема 6 «Ваза из пластилина» Работа с пластилином, глиной Лепка.

Теория: Учить детей обмазывать пластилином баночки, равномерно распределять пластилин по форме. Учить проявлять фантазию в украшении баночек.

Практика: Выполнение работы.

Тема 7 «Божья коровка на листочке» Работа с бумагой Аппликация.

Теория: Учить детей самостоятельно приклеивать готовую форму на листочек, по своему усмотрению размещать на общем ватмане, так, чтобы не загораживать работы других детей.

Практика: Выполнение работы.

Тема 8 «Подсолнух» Работа с природным материалом Аппликация из крупы.

Теория : Учить детей аккуратно распределять лепесточки подсолнуха из бумаги на картон, очень хорошо промазать середину цветка клеем ПВА, аккуратно засыпать гречневой крупой.

Практика: Выполнение работы.

Тема 9 «Цыпленок» Работа с пластилином, глиной Лепка.

Теория : Учить лепить цыпленка из трех комков - голова, туловище, подставка; раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар до образования диска, прищипывать и вытягивать из формы кончиками пальцев клюв, гребешок, хвост, плотно соединять детали между собой, прорисовывать стекой глаза.

Практика: Выполнение работы.

Тема 10 «Тучи по небу бежали» Работа с бумагой

Теория : Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура - дождевой тучи.

Практика: Выполнение работы.

Тема 11 «Гусеница» Работа с поролоном.

Теория: Познакомить детей с новым материалом для изготовления поделок и его свойствами (легкий, не тонет, впитывает воду, плавится, красится), бывает

разного цвета и толщины, им наполняют игрушки, мебель; закрепить умение пользоваться ножницами в преобразовании кусочка поролона в нужную поделку; воспитывать умение радоваться результату своего труда.

Практика: Выполнение работы.

Тема 12 «Елочка» Работа с пластилином, глиной Мозаика из пластилина.

Теория: Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму елочки, нарисованную на светлом картоне. Практика: Выполнение работы.

Тема 13 «Елочные игрушки». Работа с природным материалом

Теория: Продолжать учить детей работать с природным и бросовым материалом. Закрепить умение детей украшать поделку Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.

Практика: Выполнение работы.

Тема 14 «Снежинки» Работа с бумагой

Теория: Продолжать знакомить детей с бумагой и ее свойствами (легко режется, впитывает воду, склеивается, мнется, плохо 22 разглаживается руками, хорошо гладится утюгом); научить детей правильно пользоваться ножницами, вырезать из бумаги не сложные детали, делать надрезы; воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Практика: Выполнение работы.

Тема 15 «Снеговик с метлой» Работа с бумагой

Теория : Продолжать учить детей срезать углы у квадрата, округляя их, учить детей резать ножницами по намеченной линии.

Практика: Выполнение работы.

Тема 16 «Деревья в снегу» Работа с ватой Аппликация из ваты.

Теория : Учить наклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, оформлять работу ватой.

Практика: Выполнение работы.

Тема 17 «Дед Мороз» Работа с пластилином, глиной Мазайка из пластилина.

Теория : Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на светлом картоне, контролировать совпадение цветов рисунка и пластилина.

Практика: Выполнение работы.

Тема 18 «Лыжник» Работа с природным материалом

Теория: Учить детей изготавливать Спортсмена-лыжника из елочной шишки, желудей. Проявлять фантазию, смекалку, вылеплять из пластилина мелкие детали изделия.

Практика: Выполнение работы.

Тема 19 «Зима: снеговик» Работа с бумагой. Аппликация из бумаги и фольги.

Теория: Продолжать учить детей работать с мягкой бумагой. Продолжать учить вырезать круглые формы из квадратов. Закрепить умение создавать сюжетную композицию на листе бумаги. Проявлять творчество, воспитанность, терпение.

Практика: Выполнение работы.

Тема 20 «Конверт» Работа с бумагой. Продолжать учить детей правильно пользоваться ножницами; уметь работать по схеме, рисунку; закреплять умения самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, сложенной пополам и гармошкой, срезать не нужные части, соединять; оформлять поделку, проявляя творчество, фантазию.

Практика: Выполнение работы.

Тема 21 «Пароход». Работа с бумагой. Знакомство с оригами

Теория: Познакомить детей с новым видом искусства «оригами». Познакомить с условными знаками и основными приёмами складывания бумаги. Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат. Используя базовую форму «книжечка», изготовить дом.

Практика: Выполнение работы.

Тема 22 Быстрокрылые самолёты Работа с бумагой

Теория: Изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). Видоизменение деталей: срезание, загибание и отгибание уголков. Разрезание прямоугольника пополам поперёк и по диагонали.

Практика: Выполнение работы.

Тема 23 «Открытка к 23 февраля» Работа с бумагой Аппликация.

Теория: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя форму кораблика.

Практика: Выполнение работы.

Тема 24 «Ветерок» Работа с бумагой Поделки из готовых форм.

Теория: Учить детей закручивать полоски бумаги в спираль. Закреплять умение наклеивать детали на поделку. Развивать творчество. Воспитывать аккуратность и терпение.

Практика: Выполнение работы.

Тема 25 «Лилия» Работа с бумагой Объёмная аппликация.

Теория: Учить детей делать объёмный цветок, вырезая детали (лепестки, лист) по шаблону. Совершенствовать навык работы с шаблонами, ножницами. Учить закруглять кончики листьев с помощью ножниц, украшать серединку цветка пшеном.

Практика: Выполнение работы.

Тема 26 «Поздравительный плакат к 8 марта». Работа с салфеткой
Аппликация из салфетки.

Теория: Учить приклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, учить катать шарики из салфеток и приклеивать их на соответствующие им места. Учить аккуратно приклеивать свой цветочек на общий ватман, рядом с другим, составляя при этом композицию.

Практика: Выполнение работы.

Тема 27 «Открытка к 8 марта». Работа с бумагой Объемная аппликация.

Теория: Учить детей аккуратно складывать бумажную полоску «бантиком», зафиксировать края клеем, сформировать из этих заготовок цветов, аккуратно не примяв лепесточки. Для серединки - скатать комочки из салфеток.

Практика: Выполнение работы.

Тема 28 «Ландыши» Работа с природным материалом

Теория: Продолжать учить детей работать с природным материалом, ракушки. Совершенствовать умение размазывать пластилин по линиям. Развивать мелкую моторику рук, художественный вкус. Воспитывать аккуратность.

Практика: Выполнение работы.

Тема 29 «Цветы в вазе» Работа с природным материалом Аппликация из природного материала Теория: Учить детей пользоваться ножницами: вырезать листья. Закрепить умение создавать композицию из разнообразного природного материала. Развивать творчество и фантазию. Воспитывать аккуратность.

Практика: Выполнение работы.

Тема 30 «Пасхальное яйцо» Работа с соленым тестом

Теория: Продолжать знакомить детей с новым материалом-соленым тестом. Учить тонко расплющивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца. Украшать форму по желанию ребенка.

Практика: Выполнение работы.

Тема 31 «Ромашка» Работа с бумагой Поделка из папье-маше.

Теория: Познакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (крышка.)

Практика: Выполнение работы.

Тема 32 «Полосатый коврик» Работа с бумагой Аппликация.

Теория: Учить детей отрезать тонкие полосы. Аккуратно приклеивать их на картон.

Практика: Выполнение работы.

Тема 33 «Салют цветов» Работа с пластилином и глиной Лепка.

Теория: Учить лепить цветочки из лепешек, разных цветов с одинаковыми серединками

Практика: Выполнение работы.

Тема 34 «Верб» Работа из природного материала Аппликация из семян тыквы.

Теория: Учить наклеивать семена тыквы на готовое изображение.

Развивать эстетическое восприятие

Практика: Выполнение работы.

Тема 35 «Фрукты и овощи на тарелочке» Работа с пластилином и глиной Лепка.

Теория: Учить детей отрывать от большого куска пластилина кусочки поменьше, катать их между ладонями, придавая округлую форму.

Практика: Выполнение работы.

Тема 36 «Мать-и-мачеха» Работа с пластилином и глиной Лепка

Теория: Учить отщипывать от большого куска очень маленькие кусочки. Катать из них тоненькие «колбаски». И составлять из них цветок.

Практика: Выполнение работы.

2-й год обучения

Тема 1 «Георгины» Работа с бумагой Объемная аппликация.

Теория: Учить детей составлять цветок из отдельных лепестков, аккуратно сгибая их по центру вдоль, наклеивать намазывая клеем только ровный край лепесточка. Катать шарики из салфетки, аккуратно наклеивать их в середину цветочка. Приклеивать свой цветок в общий букет так, что бы он не загораживал цветы других детей.

Практика: Выполнение работы.

Тема 2 «Грибочки» Работа с бумагой Аппликация, выполненная торцом бумаги.

Теория: Учить детей скручивать готовые полоски бумаги в рулончик. Готовые рулончики наклеивать на нарисованную форму гриба.

Практика: Выполнение работы.

Тема 3 «Осенняя пора» Работа с природным материалом Коллективная аппликация из листьев.

Теория: Предложить детям сделать картину из листьев. Каждому ребенку предложить выбрать, что он хочет сделать (показать картинки, образцы), учить аккуратно приклеивать листики в правильной последовательности. Учить красиво располагать готовые аппликации на ватмане.

Практика: Выполнение работы.

Тема 4 «Зверушки» Работа с природным материалом

Теория: Предложить детям изготовить зверушек из природного материала.

Практика: Выполнение работы.

Тема 5 «Осенние листья» Рисование (роспись изделия)

Теория: Способствовать развитию навыка декоративного рисования - украшение узорами плоскостной формы листочка из теста; учить использовать разнообразные краски при изображении осенней листвы; способствовать формированию навыка рисования концом кисти прожилок на листе и рисования волнистых линий; учить композиционно располагать узор на листе из

декоративных элементов «капелька», полученных примакиванием кисти к поверхности формы; способствовать формированию представления о симметрии в природе.

Практика: Выполнение работы.

Тема 6 «Жираф» Работа с природным материалом Аппликация с использованием крашенного песка.

Теория: Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок песком соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении.

Практика: Выполнение работы.

Тема 7 «Бабочка» Работа с бросовым материалом Мозаичная аппликация.

Теория: Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.

Практика: Выполнение работы.

Тема 8 «Зверушки из фисташек» Работа с природным материалом Поделки из фисташек.

Теория: Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Предложить самим придумать и изготовить зверушку, (возможен показ образца или картинок). Использовать для соединения деталей 28 пластилин.

Практика: Выполнение работы.

Тема 9 «Золотая осень» Работа с пластилином Мозаичная аппликация из пластилина.

Теория: Учить детей самостоятельно выполнять работу, отщипывать маленькие кусочки пластилина и наклеивать их на форму, приготовленную педагогом.

Практика: Выполнение работы.

Тема 10 «Котенок» Рисование (ропись изделия)

Теория: Учить придавать выразительность образу котенка на плоскостной форме из теста с помощью изображения его шерстки через нанесение линий и пятен; учить смешивать разнообразные краски для получения необходимого цвета - окраса котенка; способствовать развитию творческого подхода при создании задуманного образа котенка, исходя из предложенных вариантов изображения

Практика: Выполнение работы.

Тема 11 «Елочка» Работа с бросовым материалом Мозаичная аппликация.

Теория: Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.

Практика: Выполнение работы.

Тема 12 Открытка «Веселые хороводы» Работа с бросовым материалом
Открытка, аппликация.

Теория: Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать фигурку снеговика и аккуратно вклеивать ее внутрь заготовки открытки. Бисерография. Учить украшать свою открытку бисером и пайетками. Равномерно распределять блестки на лицевой стороне открытки.

Практика: Выполнение работы.

Тема 13 «Елочные игрушки» Лепка

Теория: Способствовать формированию представления о многообразии способов изготовления елочных украшений из различных материалов, в том числе

и из теста; учить создавать декоративные елочные игрушки из теста конструктивным способом лепки из вырезных форм; учить планировать предстоящую работу: обдумать украшение, делить материал на части разной необходимой величины, вырезать последовательно, начиная с крупных деталей; продолжать учить склеивать детали из теста с помощью кисточки, смоченной в воде; показать приемы оформления вылепленной формы дополнительными элементами для создания выразительности украшения; способствовать развитию фантазии, художественного вкуса

Практика: Выполнение работы.

Тема 14 «Волшебные снежинки» Лепка из соленого теста. Украшение из бисера.

Теория: Учит детей изготавливать снежинку из четырех тонких колбасок, пересекающихся в центре. Развивать фантазию в украшении снежинок бисером.

Практика: Выполнение работы.

Тема 15. «Дед Мороз» Работа с пластилином Мозаика из пластилина.

Теория :Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на светлом картоне, контролировать совпадение цветов рисунка и пластилина.

Практика: Выполнение работы.

Тема 16 «Собака» Работа с бумагой Объемная фигурка из бумаги.

Теория: Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным.

Практика: Выполнение работы.

Тема 17 «Киска» Работа с бумагой Объемная фигурки.

Теория: Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным.

Практика: Выполнение работы.

Тема 18 «Маски» Работа с бумагой

Теория: Продолжать учить детей правильно пользоваться ножницами; уметь работать по схеме, рисунку; закреплять умения самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, сложенной пополам и гармошкой, срезать не нужные части, соединять; оформлять поделку, проявляя творчество, фантазию

Практика: Выполнение работы

Тема 19 «Ваза с цветами» Работа с бросовым материалом Аппликация.

Теория: Продолжать учить составлять композицию из ткани. Совершенствовать умение работать с клеем ПВА. Развивать творчество и фантазию.

Практика: Выполнение работы.

Тема 20 «Валентинки». Работа с салфетками Поделка из салфеток.

Теория: Учить детей катать шарики из разноцветных салфеток, аккуратно намазывать не большой участок формы клеем и приклеивать шарики из салфеток.

Практика: Выполнение работы.

Тема 21 «Вертушка» Работа с бумагой Конструирование-оригами.

Теория: Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно складывать лист бумаги по диагонали, вдоль и поперек. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным
Практика: Выполнение работы.

Тема 22 "Боевая машина. Танк" Работа с бумагой Подарок папе. Аппликация из бумаги

Теория: Учить детей пользоваться ножницами, вырезать крупные детали. Закреплять умение создавать композицию, Развивать творчество и фантазию.

Практика: Выполнение работы.

Тема 23 «Звери из полоски картона» Работа с бумагой. Конструирование.

Теория: Учить детей отрезать от листа картона неширокие полосы, склеивать эти полосы в кольца. Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.

Практика: Выполнение работы.

Тема 24 «Весеннее солнышко» Работа с природным материалом. Аппликация с использованием крашенного песка.

Теория: Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок песком соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении, создавать композицию.

Практика: Выполнение работы.

Тема 25 Поздравительная открытка. Работа с бросовым материалом. Открытка, аппликация.

Теория: Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать фигурку снеговика и аккуратно вклеивать ее внутрь заготовки открытки. Бисерография. Учить украшать свою открытку бисером и пайетками. Равномерно распределять блестки на лицевой стороне открытки.

Практика: Выполнение работы.

Тема 26 «Первые цветы» Работа с бумагой. Аппликация.

Теория: Учить детей самостоятельно вырезать лепесточки из прямоугольника цветной бумаги, составлять из них цветок.

Практика: Выполнение работы.

Тема 27 «Искусство писанок». Рисование (роспись изделия) Работа с папье-маше роспись

Теория: Продолжить знакомство с искусством миниатюры на яйце; учить создавать фон яйца, покрывая его смесью гуаши необходимого цвета и клея ПВА; дать представление о композиции, основных элементах орнамента рисунка писанки; познакомить с простейшими схемами расположения узора на писанках; учить создавать эскиз будущей работы с помощью анализа предложенных вариантов изображений; способствовать совершенствованию умения работы с кистью, используя различные приемы (примакивание, рисование концом кисти тонких прямых, волнистых линий); продолжать способствовать развитию умения сочетать цвета, необходимые для создания выразительного изображения.

Практика: Выполнение работы.

Тема 28 «Овечки» Работа с бумагой Объемная фигурка из бумаги.

Теория: Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным.

Практика: Выполнение работы

Тема 29 «Птичка» Работа с соленым тестом

Теория: Продолжать развивать навык работы с соленым тестом; учить создавать выразительный образ стилизованной птицы конструктивным способом лепки оперения по образцу; способствовать развитию навыка коллективной работы; учить декоративно создавать оперение птицы, сочетанием различных лепных элементов (колбасок, шариков, лепешечек); учить цветовой выразительности в сочетании элементов оперения

Практика: Выполнение работы.

Тема 30 «Лев» Работа с бросовым материалом

Теория: Учить детей обклеивать картонные рулончики, самостоятельно вырезать детали льва, соединять детали между собой. (Возможно использование образца или изображения поделки)

Практика: Выполнение работы.

Тема 31 «Барашек» Работа с бумагой Аппликация, выполненная торцом бумаги (Квиллинг).

Теория: Учить детей скручивать готовые полоски бумаги в рулончик. Готовые рулончики наклеивать на нарисованную форму барашка.

Практика: Выполнение работы.

Тема 32 «Вазочка» Рисование (ропись изделия)

Теория: Учить аккуратно, раскрашивать подсохшее изделие гуашью, рисовать узоры по желанию.

Практика: Выполнение работы.

Тема 33 «Рыбка» Работа с бросовым материалом Мозаичная аппликация.

Теория: Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.

Практика: Выполнение работы.

Тема 34 «Подсолнухи» Работа с соленым тестом

Теория: Продолжать совершенствовать умение работы с соленым тестом: раскатывание лепешки из колобка теста с помощью скалки, вырезание стекой формы изображения, создание полосок из колбасок теста, наклеивание дополнительных элементов на изображение; учить создавать выразительное изображение подсолнуха из теста конструктивным способом лепки; продолжать развивать умение декоративного украшения изображения, используя возможности стеки (надавливание, при изображении прожилок листьев); способствовать развитию художественного вкуса в композиционном сочетании

различных по тону и форме элементов изображения подсолнуха Практика: Выполнение работы.

Тема 35 «Подсолнухи» Работа с соленым тестом

Теория: Продолжать совершенствовать умение работы с соленым тестом: раскатывание лепешки из колобка теста с помощью скалки, вырезание стекой формы изображения, создание полосок из колбасок теста, наклеивание дополнительных элементов на изображение; учить создавать выразительное изображение подсолнуха из теста конструктивным способом лепки; продолжать развивать умение декоративного украшения изображения, используя возможности стеки (надавливание, при изображении прожилок листьев); способствовать развитию художественного вкуса в композиционном сочетании различных по тону и форме элементов изображения подсолнуха Практика: Выполнение работы.

Тема 36 «Лето в ладошке» Работа с соленым тестом

Теория: Продолжать развивать у детей чувство композиции; закрепить технику рельефной лепки; развивать творческие способности у детей. Продолжать учить составлять композицию, прикреплять изделия из теста к основе.

Практика: Выполнение работы.

Ожидаемые результаты.

В результате работы по данной программе:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- познакомятся с искусством бумагокручения;
- овладеют навыками культуры труда;

– улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы с материалами.

3.2. Модуль «Детский фитнес»

Актуальность. Слово «фитнес» происходит от английского «to be fit» - быть в форме. А это значит, хорошо себя чувствовать, прекрасно выглядеть, быть здоровым. На протяжении шести лет жизни ребенок проходит большой путь физического и духовного развития. К концу дошкольного возраста он должен научиться многому, чтобы превратиться в личность, готовую к обучению в школе. Одной из особенностей развития ребенка является естественная потребность в движениях. Двигательная активность – это «любое движение тела, производимое скелетными мышцами, в результате которого происходит достоверное увеличение энергетических трат выше уровня основного обмена», это биологическая потребность в движениях, связанная с механизмом саморегуляции. Биологическая потребность в движениях свойственна всем детям, а ее количественные характеристики зависят от уровня физической подготовленности ребенка, типа высшей нервной деятельности, пола, возраста, времени года, климатических условий, телосложения и функциональных возможностей растущего организма. Развитие движений оказывает значительное влияние на становление соответствующих структур мозга. Сокращение мышц стимулирует кровообращение мозга, в кору головного мозга поступают потоки нервных импульсов, которые повышают ее тонус. Это является важным фактором повышения работоспособности, созревания и усовершенствования всех анализаторных систем и, таким образом, сенсорики ребенка, являющейся первой ступенью познания окружающего мира. В дошкольном возрасте связь между физическим и психическим развитием более тесная и крепкая, чем в дальнейшие периоды жизни. Фитнес является важнейшей составляющей образа жизни и поведения детей. Формирующее влияние разнообразных средств фитнеса на совершенствование систем и развития функций растущего организма в наибольшей степени проявляется в дошкольном возрасте. Оптимальный режим занятий детским фитнесом, способствующий эффективному

развитию двигательных функций дошкольников, следует рассматривать с количественной и качественной сторон. Количественные характеристики: объем движений, выполняемый детьми в определенный календарный период, место занятий фитнесом в режиме дня дошкольника. Качественные характеристики: содержание двигательной активности, уровень сопротивляемости организма к негативному влиянию окружающей среды. Низкий двигательный уровень вызывает отклонение в физическом развитии детей, и они часто приобретают избыточную массу тела, становятся инертными, как следствие, часто болеют. Актуальность выбранной темы состоит в том, что через танец, музыку и движение дети быстрее овладевают основными движениями, у них улучшается координация, моторика, развивается гибкость, они становятся более внимательными, и как следствие - у них улучшается речь. Многие дети нуждаются в особых программах физического воспитания, в которых был бы учтен весь комплекс соматических, интеллектуальных и физических возможностей. В тоже время во время занятий детским фитнесом следует не допускать и чрезмерно высокой двигательной активности, перегружать детей.

Цель – развитие основных физических качеств и музыкально-ритмических способностей детей среднего и старшего дошкольного возраста через занятия детским фитнесом.

Задачи:

1. Развивать основные физические качества – гибкость, выносливость, силу, быстроту, координацию движений.
2. Формировать чувство ритма и музыкальной памяти.
3. Способствовать формированию правильной осанки
4. Содействовать профилактике плоскостопия.
5. Содействовать функциональному совершенствованию органов дыхания, сердечно-сосудистой и нервной систем.
6. Развивать творческие способности воспитанников.

7. Знакомить детей с различными видами спорта через занятия фитнесом

Этапы обучения

Первый год обучения (5 - 6 лет). Обучение простым упражнениям, ритмическим танцам, самомассажу. Создание первоначальных представлений о технике выполняемых упражнений. Первоначальные знания о здоровом образе жизни. Обучение выполнению упражнений под музыкальное сопровождение.

Второй год обучения (6 - 7 лет). Обучение простым упражнениям, ритмическим танцам, самомассажу. Создание первоначальных представлений о технике выполняемых упражнений. Усложнение знакомых упражнений за счёт увеличения количества повторений, временного параметра и усложнённого варианта выполнения. Закрепление первоначальных знаний о здоровом образе жизни. Продолжение выполнения упражнений под музыкальное сопровождение.

Учебно-тематический план

1- й год обучения

№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1	Фитбол-гимнастика	8	2	6
2	Ритмическая гимнастика, танцы - игры	6	1	5
3	Упражнения с предметами (гимнастические палки, скакалки, мячи различных диаметров)	6	1	5
4	Игровой стретчинг	8	1	7
5	Спортивные танцы	4	0,5	3,5
6	Самомассаж, массаж, дыхательные упражнения	4	0,5	3,5
	Итого:	36	6	30

Учебно-тематический план 2-

й год обучения

№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1	Фитбол-гимнастика	8	1	7
2	Ритмическая гимнастика, танцы-игры	6	1	5
3	Упражнения с предметами (гимнастические палки, скакалки, мячи различных диаметров)	7	1	6
4	Игровой стретчинг	6	1	5
5	Спортивные танцы	6	1	5
6	Самомассаж, массаж, дыхательные упражнения	3	0,5	2,5
	Итого:	36	5,5	30,5

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие (1 час) Общие правила техники безопасности на занятиях фитнесом. Что такое фитнес?

Практическое занятие: - игра «Делаем правильно»; - определение структуры занятия (поклон, разминка, основная часть, партер, игра, релаксация, оценка).

Тема 2. Оздоровительная аэробика (10часов) Что такое аэробика? Основные шаги базовой аэробики. Партерная гимнастика. Ориентация в пространстве. Сила, выносливость, гибкость - как мы их развиваем? Релаксация – восстановление. Сказочная аэробика. Практические занятия: Ориентационные упражнения: вправо-влево, вперёд-назад, вниз- вверх, в круг , из круга, по кругу. Шаги базовой аэробики: марш(пружинящие шаги на месте),приставной шаг, открытый шаг, вперёд-назад, захлест, скрестный шаг. Шаги и их комбинации выполняются на месте с изменением темпа. Партерная гимнастика включает в себя упражнения на полу с использованием гимнастических ковриков. Наклоны, отжимания, упражнения на развитие мышц брюшного пресса, спины, ног, растяжку: «ёлочка», «паровоз», «солнышко», «лебедь», «лодочка», «змея», «кошечка». Упражнения на гимнастических матах в движении: «котятa», «обезьянки», «партизаны»,

«каракатица». Сказочная аэробика включает элементы имитации движений героев сказки «Волк и семеро козлят»: козлята, волк, мама коза.

Тема 3 . Танцевальная азбука (10 часов) Что такое танец? Балет как высшее искусство танца. Русский народный танец. Детские танцы на детей. Практические занятия: Знакомство с балетом (видео урок). Изучение подготовительной и шестой позиций ног, первой, второй и третьей позиций рук, постановка корпуса, элементы классического танца: ботман, плие. «Полька», элементы русского танца «Хоровод», танцы разных народов: «Лезгинка», «Макарена», «Летка - енька».

Тема 4. Ритмическая гимнастика с предметами (10 часов) Гимнастика оздоровительная и спортивная. Техника безопасности при выполнении упражнений с мячом, скакалкой, обручем. Акробатика. Техника безопасности на акробатике. Практические занятия: Прыжки через скакалку различными способами: на двух ногах, поочередно. Комплекс общеразвивающих упражнений со скакалкой. Вращение обруча на поясе, на руке. Комплекс упражнений с обручем. Упражнения с мячом в бросках, ловле и перепрыгивании мяча. Комплекс общеразвивающих упражнений с обручем. Элементы акробатики: стойка на лопатках, мост, перекувырки на спину, упражнения в лазании и перелезании (на матах, скамейках). Прыжки.

Тема 5. Игры (5 часов) Игры и правила. Имитационные игры. Беговые игры. Игры на внимание. Игры на развитие сенсорной чувствительности. Танцевальные игры. Практические занятия: Беговые игры: «Салки», «Картошка», «Белые медведи», «Горелки», «Третий лишний», «Два мороза», «Гуси-гуси», «Выручай-ка» в различных вариациях. Игры на внимание: «Тише едешь - дальше будешь», «Ковбои-индейцы», «Ёлки-палки», «Мигалки», «Зеркало», «Сантикифантики». Танцевальные игры: «Лавата», «Буги-вуги», «Эльбрус красавец», «Лесная дискотека», «Медвежата и зайчата». «Ручеек» в различных вариациях

Предполагаемые результаты:

I год обучения

1. Ходить ритмично под музыку с выполнением различных заданий;

2. Выполнять несложные связки ОРУ под музыку без предметов и с предметами (гимнастические палки, ленты, обручи, мячи, скакалки);
3. Бегать и прыгать под музыку, выполняя движения по кругу, змейкой, в колонне по два;
4. Знать, что такое «фитбол», правильно садиться, держать осанку, выполнять несложные упражнения на равновесие, удержание;
5. Выполнять с помощью инструктора элементарные упражнения игрового стретчинга, приемов самомассажа (поглаживание и разминание).

II год обучения

В конце II года обучения ребенок умеет:

1. Ритмично двигаться в соответствии с темпом музыки, осознанно владеть своим телом, держать осанку;
2. Выполнять ОРУ (по выбору педагога) непрерывно под музыку в различном темпе;
3. Осознанно выполнять упражнения гимнастики и стретчинга, преодолевая мышечное напряжение владеть техникой самомассажа (поглаживание, разминание, постукивание);
4. Сочетать двигательные упражнения с дыханием;
5. Выполнять комплексы упражнений на фитболах, соответствующие возрасту и подготовке (предложенные педагогом).

В конце II года обучения знает: последовательность выполнения упражнений: для шеи, рук, плечевого пояса, туловища и ног; разные исходные положения: стоя, сидя, лежа на спине, животе, на боку, в различных упорах.

3.3. Модуль «Веселое словечко»

Актуальность. Обучение грамоте детей-дошкольников обеспечивает возможность на более раннем возрастном этапе сформировать различные учебные умения: умение воспринимать речь окружающих; говорить перед товарищами,

отвечать на вопросы; спрашивать; пересказывать прочитанное взрослым, рассказывать содержание прочитанных детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций, картин. Знания и умения, полученные детьми в процессе занятия по обучению грамоте, необходимы для уроков развития речи в школьный период.

Цели:

- Определить структуру и содержание многосторонней речевой подготовки ребенка к школе
 - Выделить наиболее эффективные формы, методы и приемы освоения детьми программных задач
- Задачи:**

Обучающие:

- Сформировать у ребенка первоначальные лингвистические представления
 - Подготовить к овладению звуковым анализом слов
- Развивающие:*
- Развивать фонематический слух ребенка
 - Совершенствовать дикцию, отчетливое произношение слов и словосочетаний

Воспитательные:

- Формировать навыки работы в коллективе
- Развивать культуру общения

Отличительные особенности

- Наличие для реализации программы комплекта методических пособий для педагога и рабочих тетрадей для ребенка на каждом возрастном этапе обучения.
- Возможность гибкого использования данного комплекта педагогом в дошкольном учреждении, родителями дома, полностью или частично, в зависимости от конкретных условий, что создает альтернативу жесткой регламентированной модели обучения.
- Создание условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей.

Принципы организации образовательного процесса

1. Системный подход позволяет рассматривать пути освоения ребенком культуры целостно, в единстве сознания, деятельности, во взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

2. Комплексный подход требует не только взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания, социолингвистики), но и решения задач речевого развития.

3. Личностный подход позволяет рассматривать процесс обучения грамоте в свете целостной концепции развития личности с учетом этапов и закономерностей, психофизических особенностей детей, их потребностей.

4. Деятельностный подход позволяет рассматривать ребенка как субъект разнообразных видов деятельности, особое значение среди которых занимает игра, как ведущий вид деятельности.

Учебно – тематический план

1-й год обучения (5 - 6 лет)

№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1	Знакомство с гласным звуком [а], буквой А.	1	0,5	0,5
2	Знакомство с гласным звуком [у], буквой «У»	1	0,5	0,5
3	Закрепление звуков и букв А и У	1	0,5	0,5
4	Знакомство с гласным звуком [о], буквой О	1	0,5	0,5
5	Знакомство с согласными звуками [м],[м'], буквой М.	1	0,5	0,5
6	Закрепление звуков [а],[у],[о],[м].	1	0,5	0,5
7	Знакомство с согласными звуками [с],[с'], буквой С.	1	0,5	0,5
8	Знакомство с согласными звуками [х],[х'] и буквой Х	1	0,5	0,5

9	Закрепление звуков и букв [а],[у],[о],[м],[с],[х].	1	0,5	0,5
10	Знакомство со звуком [ш] и буквой Ш.	1	0,5	0,5
11	Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ.	1	0,5	0,5
12	Сопоставление звуков [с] и [ш].	1	0,5	0,5
13	Согласные звуки [л],[л'], буква Л.	1	0,5	0,5
14	Закрепление звуков и букв А, О,У,М,С,Х,Ш.	1	0,5	0,5
15	Гласный звук [ы], буква Ы.	1	0,5	0,5
16	Согласный звук [н],[н'], буква Н.	1	0,5	0,5
17	Закрепление звуков [н],[н'], буквы Н. Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения.	1	0,5	0,5
18	Звуки [р],[р'], буква Р.	1	0,5	0,5
19	Закрепление звуков [р],[р'], буквы Р.	1	0,5	0,5
20	Сопоставление звуков [р] и [л].	1	0,5	0,5
21	Гласные звуки [а],[о],[у],[ы]; согласные звуки [м],[м],[с],[с],[х],[х],[ш],[л],[л],[н],[н],[р],[р].	1	0,5	0,5
22	Звуки [к],[к'], буква К.	1	0,5	0,5
23	Закрепление звуков [к],[к'], буквы К	1	0,5	0,5
24	Звуки [п],[п'], буква «П».	1	0,5	0,5
25	Закрепление звуков [п],[п'], буквы П	1	0,5	0,5
26	Звуки [т],[т'], буква Т	1	0,5	0,5
27	Закрепление звуков [т],[т'], буквы Т.	1	0,5	0,5
28	Гласный звук [и], буква «И».	1	0,5	0,5
29	Закрепление гласного звука [и], буквы И.	1	0,5	0,5
30	Согласные звуки [з],[з'], буква З.	1	0,5	0,5
31	Сопоставление звуков [з] и [з'].	1	0,5	0,5
32	Согласные звуки [в],[в'], буква В	1	0,5	0,5
33	Закрепление согласных звуков [в],[в'], буквы В.	1	0,5	0,5
34	Согласный звук [ж], буква Ж	1	0,5	0,5
35	Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению (обобщение). Мониторинг.	2	1	1

	Итого:	36	18	18
--	--------	----	----	----

Учебно – тематический план 2-й год обучения (6 -7 лет)

№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практик а
1	Звонкий согласный звук [б],[б'],	1	0,5	0,5
2	Закрепление звука [б],[б'], буквы Б. Сопоставление звуков [б] и [п].	1	0,5	0,5
3	Звук [г],[г'], буква Г.	1	0,5	0,5
4	Закрепление звука [г],[г'], буквы Г. Сопоставление звуков [г] и [к].	1	0,5	0,5
5	Звук [д],[д'], буква Д.	1	0,5	0,5
6	Сопоставление звуков [д] и [т].	1	0,5	0,5
7	Звук [й], буква Й.	1	0,5	0,5
8	Сопоставление звуков [й] и [и].	1	0,5	0,5
9	Буква Ъ.	1	0,5	0,5
10	Буква ь (в середине слова как знак мягкости).	1	0,5	0,5
11	Закрепление звуков [д],[т],[и],[й] и букв Д,Т,И,Й,Ь в конце и середине слова.	1	0,5	0,5
12	Звук [е], буква Е.	1	0,5	0,5
13	Закрепление гласного звука [е], буквы Е.	1	0,5	0,5
14	Гласный звук [я], буква Я.	1	0,5	0,5
15	Закрепление гласного звука [я], буквы Я.	1	0,5	0,5
16	Гласный звук [ю], буква Ю.	1	0,5	0,5
17	Закрепление гласного звука [ю], буквы Ю.	1	0,5	0,5
18	Гласный звук [йо], буква Ё.	1	0,5	0,5
19	Закрепление гласного звука [йо], буквы Ё.	1	0,5	0,5
20	Глухой согласный звук [ц], буква Ц.	1	0,5	0,5
21	Глухой согласный звук [ч], буква Ч.	1	0,5	0,5
22	Сопоставление звуков [ч] и [ц].	1	0,5	0,5
23	Звук [щ] и буква Щ	1	0,5	0,5
24	Звуки [ф],[ф], буква Ф.	1	0,5	0,5
25	Звук [э], буква Э.	1	0,5	0,5
26	Разделительный твердый знак – буква Ъ.	1	0,5	0,5
27	Двойные согласные	1	0,5	0,5

28	Алфавит	1	0,5	0,5
29	Закрепление пройденного материала: звуки, слоги.	1	0,5	0,5
30	Закрепление пройденного материала: слова, предложения.	1	0,5	0,5
31	Работа по разрезным азбукам	1	0,5	0,5
32	Забавные буквы	1	0,5	0,5
33	Волшебные буквы.	1	0,5	0,5
34	Путешествие в сказочный город букв.	1	0,5	0,5
35	Вышиваем буквы и слова. Мониторинг	2	1	1
	Итого:	36	18	18

Содержание

1-й год обучения (5-6 лет)

Тема №1. Вводное занятие инструктаж по технике безопасности.

Знакомство с гласным звуком [а], буквой А.

Теоретическая часть. Познакомить детей с гласным звуком [а] и буквой А, учить определять место звука в словах: «аист», «астра», «луна», «мак»; делить слова на слоги.

Тема №2. Знакомство с гласным звуком [у], буквой У.

Теоретическая часть. Познакомить детей с гласным звуком [у] и буквой У, учить детей определять место звука в словах «утка», «арбуз», «кенгуру», определять количество слогов в словах.

Тема №3. Закрепление звуков и букв А и У.

Практическая часть. Закрепление звуков [а],[у]; соответственно букв и слогов. (Дать понятие, что гласный, когда он один, образует слог). Учить детей составлять слова из разрезной азбуки со слоговой схемой.

Практическая часть. Выполнение заданий в тетрадях по данной теме.

Тема №4. Знакомство с гласным звуком [о], буквой О.

Теоретическая часть. Познакомить детей с гласным звуком [о] и буквой О. Учить детей определять на слух место звука в словах «осы», «сом», «эскимо», «усы» (звука [о] нет).

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №5. Знакомство с согласными звуками [м],[м], буквой М.

Теоретическая часть. Познакомить детей с согласными звуками [м],[м], буквой М, учить детей определять место звука в словах «мак», «сумка», «альбом»; учить детей составлять из разрезной азбуки слова, слоги и их читать(ам,ма,ум,му,мама).

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №6. Закрепление звуков [а],[у],[о],[м],[м].

Практическая часть. Закрепить с детьми звуки [а],[у],[о],[м], а также буквы. Учить детей читать и составлять слова по разрезной азбуке и слоговой таблице. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №7. Знакомство с согласными звуками [с],[с], буквой С.

Теоретическая часть. Познакомить с согласными звуками [с],[с] и буквой С. Учить детей определять место звука в трех позициях. Сравнивать на слух слова: «сама» и «сам». Познакомить детей с ударным гласным звуком.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №8. Знакомство с согласными звуками [х],[х] и буквой Х.

Теоретическая часть. Познакомить детей с согласными звуками [х],[х] и буквой Х. Продолжать учить детей определять место звука в трех позициях. Развивать фонематический слух детей, формировать умение слышать в словах звуки [х],[х].

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 9. Закрепление звуков и букв [а],[у],[о],[м],[с],[х].

Теоретическая часть. Продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из букв наборного полотна, индивидуально – из букв разрезной азбуки; составлять трехбуквенные слова.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 10. Знакомство со звуком [ш] и буквой Ш.

Теоретическая часть. Познакомить детей с согласным звуком [ш] и буквой Ш. Продолжать учить детей определять место звука в трех позициях, научить складывать слова из букв.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 11. Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ.

Теоретическая часть. Продолжать знакомить детей со звуком [ш] и буквой Ш; учить детей читать слоги с этим звуком, находить в словах ударный слог; делить слова на слоги.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 12. Сопоставление звуков [с] и [ш].

Теоретическая часть. Продолжать учить детей отличать по признакам согласный звук от гласного, сопоставлять звуки [с] и [ш], составлять слова, делить на слоги, распознавать и запоминать форму букв.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 13. Согласные звуки [л],[л], буква Л.

Теоретическая часть. Познакомить детей с согласным звуком [л] и буквой Л, продолжать учить детей определять на слух место звуков [л],[л] в трех позициях в словах: лампа, лодка, молоток, полка, стол, стул, и т.д., продолжать учить детей составлению слов из букв и слогов.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 14. Закрепление звуков и букв [а],[у],[о],[м],[с],[х],[ш],[л].

Теоретическая часть. Продолжить работу по разрезной азбуке. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Чтение повествовательных предложений из 2-3 слов, точка в конце предложения. Составление схемы предложения.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 15. Гласный звук [ы], буква Ы.

Теоретическая часть. Познакомить детей с гласным звуком [ы] и буквой Ы, определить место звука в двух позициях – в середине слова и конце, читать слова, делить слова на слоги, учить находить в словах ударный слог.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 16. Согласные звуки [н],[н], буква Н.

Теоретическая часть. Дать характеристику звуков [н],[н] и буквы Н, подобрать с этим звуком слова, читать их и делить на слоги, учить детей выкладывать слоги из разрезной азбуки и договаривать до целого слова.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 17. Закрепление звуков [н],[н], буквы Н.

Теоретическая часть. Закреплять звуки [н],[н] и букву Н, учить детей составлять предложения с разными отделительными знаками препинания в конце предложения, читать слова по слоговой таблице.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 18. Звуки [р],[р], буква Р.

Теоретическая часть. Познакомить детей с новыми звуками [р],[р] и буквой Р, учить детей определять место звука в трех позициях, читать слоги с договариванием до целого слова, составлять слова из разрезной азбуки, продолжать учить детей выделять в словах ударный слог.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 19. Закрепление звуков [р],[р], буквы Р. Написание большой

буквы в именах людей.

Теоретическая часть. Закрепить с детьми звуки [р],[р] и букву Р, определить место звука в словах, читать трехбуквенные слова. Объяснить детям написание большой буквы в именах людей.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 20. Сопоставление звуков [р] и [л].

Теоретическая часть. Найти сходство и отличие звуков [р] и [л], учить детей выделять звуки в стихах, загадках, словах, развивать внимание, память, воображение, совершенствоваться в умении читать, развивать речь.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №21. Гласные звуки [а],[о],[у],[ы]; согласные звуки [м],[м],[с],[с],[х],[х],[ш],[л],[л],[н],[н],[р],[р].

Теоретическая часть. Развивать умение различать гласные и согласные звуки, фиксировать звуки речи фишками, закрепить знания о мягких и твердых согласных, интонационных знаках в конце предложения. Учить детей складывать буквы из различных элементов конструктора, помочь ребенку запомнить графический образ данной буквы.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №22. Звуки [к],[к], буква К.

Теоретическая часть. Познакомить детей с буквой К и звуками [к],[к], продолжать учить детей определять место звука в словах «река», «корзина», «мак», делить слова на слоги.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №23. Закрепление звуков [к],[к], буквы К.

Теоретическая часть. Закрепить звуки [к],[к] и букву К, упражнять в произношении изолированных гласных звуков (подряд, выборочно, в различных

сочетаниях), упражнять детей в чтении слов разной структуры; развивать связную речь, учить детей читать слова по «Читайке на шариках».

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №24. Звуки [п],[п], буква П.

Теоретическая часть. Познакомить детей с буквой П и звуками [п],[п], учить находить место звука с ловах: шапка, перо, петух, платок, пирамида.

Учить составлять и читать слова из слогов, развивать внимание, память.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №25. Закрепление звуков [п],[п], буквы П.

Теоретическая часть. Закреплять с детьми звуки [п],[п], букву П, учить детей читать слова по слоговой таблице, развивать внимание, память, воображение.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №26. Звуки [т],[т], буква Т.

Теоретическая часть. Познакомить детей с согласными звуками [т],[т], буквой Т, показать, как эти звуки произносятся с гласными, определить место звука в словах: кот, труба, утка; закрепить и развивать полученные навыки чтения .

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №27. Закрепление звуков [т],[т], буквы Т.

Теоретическая часть. Закрепить звуки [т],[т] и букву Т, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова; чтение слов по таблице, по карточкам; учить детей проговаривать скороговорки быстро, развивать навыки чтения.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №28. Гласный звук [и], буква И.

Теоретическая часть. Познакомить детей с гласным звуком [и], буквой И, учить определять место звука в трех позициях: в начале слова, в середине и в конце; чтение слов по слоговой и магнитной азбукам.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №29. Закрепление гласного звука [и], буквы И.

Теоретическая часть. Закрепление гласного звука [и], буквы И. Показать, что этот звук образует слог и может быть отдельным словом. Чтение слов по слоговой таблице.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №30. Согласные звуки [з],[з], буква З.

Теоретическая часть. Познакомить детей с согласными звуками [з],[з], буквой З, продолжать учить детей находить место звука в словах: ЗОЯ, РОЗА, АРБУЗ, пополнять активный словарь детей, развивать сообразительность.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №31. Сопоставление звуков [з] и [с].

Теоретическая часть. Сопоставить звуки [з] и [с], найти отличие этих звуков, сравнить слова КОЗА и КОСА, продолжать учить детей читать слова по слогам, развивать наблюдательность и связную речь.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №32. Согласные звуки [в],[в], буква В.

Теоретическая часть. Познакомить детей с согласными звуками [в],[в] и буквой В, определить место звука в словах в двух позициях – в начале и в середине слова, чтение стихотворения на восприятие, слоговое прочитывание слов.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №33. Закрепление согласных звуков [в],[в], буквы В

Теоретическая часть. Закрепление согласных звуков [в],[в] и буквы В, учить детей читать слоги и слова, из букв составлять слова, подбирать пары рифмующихся слов, развивать поэтический слух, учить читать слова из трех – шести букв.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №34. Согласный звук [ж], буква Ж.

Теоретическая часть. Познакомить детей с согласным звуком [ж] и буквой Ж, определить место звука в словах, учить читать слова с этим звуком.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №35. Закрепление звука [ж], буквы Ж. Сопоставление Ж-Ш; ЖИ- ШИ.

Теоретическая часть. Закрепить с детьми звук [ж] и букву Ж, чтение слов по таблице, учить детей заменять один звук в слове другим, соотносить звук и букву, запоминать буквы.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №36. Закрепление пройденного материала.

Теоретическая часть. Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению (обобщение).

Практическая часть. Мониторинг.

Содержание 2-й год обучения (6-7лет)

Тема №1. Вводное занятие по технике безопасности. Звонкий согласный звук [б],[б], буква Б.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Познакомить детей со звуками [б],[б], буквой Б, б, продолжать учить детей находить этот звук в словах, определять звук на слух, учить детей читать слова с этим звуком и буквой, из букв составлять слова.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №2. Закрепление звука [б],[б], буквы Б. Сопоставление звуков [б] и [п].

Теоретическая часть. Закрепить с детьми звуки [б],[б] и букву Б, продолжать учить детей делить слова на слоги, из слогов составлять слова, запоминать

графический образ согласной буквы, развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев рук.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема 3. Звук [г],[г], буква Г.

Теоретическая часть. Дать характеристику звуку [г],[г] и буквы Г, учить находить звук в двух позициях, читать по слоговой таблице, учить подбирать пары рифмующих слогов, развивать поэтический слух.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Занятие №4. Закрепление звука [г],[г], буквы Г. Сопоставление звуков [г] и [к].

Теоретическая часть. Закрепление звука [г],[г], буквы Г, учить детей сравнивать слова в парах, читать по слоговой таблице и по карточкам.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №5. Звук [д],[д], буква Д.

Теоретическая часть. Знакомство детей со звуками [д],[д], буквой Д, читать слова с этим звуком, составлять слова, формировать интерес к чтению, различать звонкие, глухие согласные, звуковой анализ слов.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №6. Сопоставление звуков [д] и [т].

Теоретическая часть. Сопоставить звуки [д] и [т], учить детей преобразовывать слова путем замены одной буквы на другую, продолжать учить детей читать по слогам, в тексте находить гласные и согласные звуки.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №7. Звук [й], буква Й.

Теоретическая часть. Познакомить детей со звуком [й] и буквой Й, учить

детей сравнивать на слух слова, читать слова с наращиванием. Формирование словосочетания, конструирование новых слов и выделение слогов в слове.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №8. Сопоставление звуков [й] и [и].

Теоретическая часть. Сопоставление звуков [й] и [и], учить детей находить, что общего между этими звуками, учить составлять схемы слов, из букв составлять отгадки на загадки, показать детям, что количество слогов зависит от количества гласных.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №9. Буква Ъ.

Теоретическая часть. Познакомить детей с буквой Ъ, учить читать слова с этой буквой, продолжать образовывать новые слова, придумывать названия предметам с необычными функциями, формировать быструю реакцию на слово, учить детей отвечать точно и быстро, освоить конструирование слов.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 10. Буква Ъ (в середине слова как знак мягкости).

Теоретическая часть. Продолжать знакомить детей с мягким знаком, учить читать имена по магнитной азбуке, наращивать слова, учить детей сопоставлению простых предложений.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 11. Закрепление звуков [д],[т],[и],[й] и букв Д,Т, И, Й, Ъ в конце и середине слова.

Теоретическая часть. Закрепить с детьми звуки [д],[т],[и],[й] и буквы. Продолжать читать слова, выкладывать буквы из конструктора, загадывать загадки, читать стихи на знакомую букву.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №12. Звук [е], буква Е.

Теоретическая часть. Познакомить детей со звуком [е] и буквой , учить детей находить эту букву в трех позициях, продолжать заменять и наращивать буквы в словах, формировать быструю реакцию на слово.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №13. Закрепление гласного звука [е], буквы Е.

Теоретическая часть. Закрепить с детьми гласный звук [е] и букву Е, учить детей читать быстро, не ошибаться, составлять слова из букв и слогов, правильно делить слова на слоги.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №14. Гласный звук [я], буква Я.

Теоретическая часть. Познакомит детей со звуком [я] и буквой Я, учить детей преобразовывать слова, составлять небольшие предложения с этими словами, определять мягкость и твердость этой буквы в словах, учить выделять заданный звук в словах, развивать внимание, память, воображение и мелкую моторику рук.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №15. Закрепление гласного звука [я], буквы Я.

Теоретическая часть. Закрепить звук [я] и букву Я, учить детей запоминать скороговорки на этот звук, читать слова с этой буквой, отгадывать загадки и выкладывать из букв слова на ковролине.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 16. Гласный звук [ю], буква Ю.

Теоретическая часть. Познакомить детей с гласным звуком [ю] и буквой Ю, находить звук в словах в трех позициях, сравнивать слова на слух, продолжать учить детей читать слова по слоговой таблице.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №17. Закрепление гласного звука [ю], буквы Ю.

Теоретическая часть. Закрепить с детьми звук [йу] и букву Ю, продолжать учить детей читать слова по слоговой таблице, учить детей находить изображения предметов в игровизоре и написать на изображенном предмете недостающую букву в слове.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 18. Гласный звук [йо], буква Ё.

Теоретическая часть. Познакомить детей с гласным звуком [йо] и буквой Ё, учить детей выкладывать слова из разрезной азбуки, знать мягкость и твердость согласного звука.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №19. Закрепление гласного звука [йо], буквы Ё.

Теоретическая часть. Закрепить с детьми звук [йо] и букву Ё, продолжать учить детей выкладывать слова из разрезной азбуки, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова, формировать умение быстро схватывать смысл читаемого, запоминать, строить высказывание.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №20. Глухой согласный звук [ц], буква Ц.

Теоретическая часть. Познакомить детей с глухим согласным звуком [ц] и буквой Ц, продолжать учить детей определять место звука в трех позициях, учить по схемам выкладывать все гласные буквы.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №21. Глухой согласный звук [ч], буква Ч.

Теоретическая часть. Познакомить детей с глухим согласным звуком [ч] и буквой Ч, учить детей приводить примеры слов с этим звуком в трех позициях, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №22. Сопоставление звуков [ч]и [ц].

Теоретическая часть. Сопоставить звуки [ч] и [ц], определять, сколько слогов в словах, знать ударный слог.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема №23. Звук [щ] и буква Щ.

Теоретическая часть. Познакомить детей со звуком [щ] и буквой Щ, дать понятие, что звук – глухой согласный, продолжать учить детей читать по слоговой таблице, развивать психические процессы внимания, памяти, мышления, формировать умение соотносить название буквы с ее изображением.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 24. Звуки [ф],[ф], буква Ф.

Теоретическая часть. Познакомить детей с глухим согласным звуками [ф],[ф] и буквой Ф, определить место звука в словах в трех позициях, продолжать учить детей читать по карточкам.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 25. Звук [э], буква Э.

Теоретическая часть. Познакомить детей со звуком [э] и буквой Э, дать понятие, что этот звук – гласный, придумывать слова с этим звуком в трех позициях, учить составлять слова – отгадки на загадки.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 26. Разделительный твердый знак – буква Ъ.

Теоретическая часть. Познакомить детей с разделительным твердым и мягким знаками, учить детей наращивать слова, составлять предложения формировать умение быстро схватывать смысл услышанного, строить высказывание.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 27. Двойные согласные.

Теоретическая часть. Познакомить детей со словами, где есть двойные согласные, и учить их выкладывать из разрезной азбуки, читать слова, учить детей дописывать недостающую часть слова.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 28. Алфавит.

Теоретическая часть. Познакомить детей с алфавитом, знать, из чего состоят слова, выкладывать слова из букв, менять первую букву и читать новые слова.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 29. Закрепление пройденного материала: звуки, слоги.

Теоретическая часть. Упражнять детей в чтении слогов, четко проговаривать звуки в словах, способствовать речевому развитию дошкольника, учить различать твердые, мягкие, звонкие, глухие согласные звуки, выделять слоги, конструировать слова.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 30. Закрепление пройденного материала: слова, предложения.

Теоретическая часть. Упражнять детей в чтении слов, коротких предложений — повествовательных, вопросительных, восклицательных, пробуждать интерес к слову, пробуждать фонематический слух.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 31. Работа по разрезным азбукам.

Теоретическая часть. Упражнять детей в составлении слов из букв, слогов, читать слова и составлять короткие предложения, развивать фонематический слух, развивать память, внимание, логическое и творческое мышление, учить слиянию гласных и согласных букв, составлять трехбуквенные слова.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 32. Забавные буквы

Теоретическая часть. Помочь детям запомнить гласные буквы, учить различать цвет, размер, знакомить с принципом кодирования информации, развивать в игре психические процессы внимания, памяти, мышления, воображения, расширять словарный запас.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 33. Волшебные буквы.

Теоретическая часть. Учить детей складывать буквы из различных элементов конструктора, трансформировать одну букву в другую, помочь ребенку запомнить графический образ каждой буквы. Совершенствовать интеллект, развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев рук.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 34. День рождения дяди славы (игры).

Теоретическая часть. Способствовать речевому развитию дошкольника, учить различать твердые, мягкие, звонкие, глухие согласные звуки, выделять слоги, конструировать слова, читать их. Развивать память, внимание, логическое и творческое мышление.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 35. Путешествие в сказочный город букв.

Теоретическая часть. Закрепить с детьми понятия: звуки и буквы, гласные и согласные буквы, деление звуков на твердые и мягкие, звонкие и глухие; продолжать учить составлять простые слова из слогов. Совершенствовать процессы внимания, памяти, мышления, расширять словарный запас, воспитывать любовь и уважение к родной речи.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Тема № 36. Вышиваем буквы и слова. Мониторинг.

Теоретическая часть. Учить детей «вышивать» буквы и несложные слова, ориентироваться в пространстве; развивать внимание, мышление, память, воображение и мелкую моторику рук.

Практическая часть. Выполнение заданий на закрепление по данной теме.

Предполагаемый результат:

К концу второго года обучения дети должны уметь:

- различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- называть слова с определённым звуком, определять место звука в слове

и т. д.

- делить слова на слоги.
- отвечать на вопросы, самостоятельно связно и последовательно передавать содержание текста.

3.4. Модуль «Сосчитай-ка»

Актуальность заключается в том, что дошкольники получают дополнительные знания в области математики, посредством игры - ведущей деятельности дошкольника, у них развивается мотивация к учебной деятельности, а так же развиваются творческие способности, которые реализуются в продуктивной и проектно-исследовательской деятельности детей.

Цель:

- создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития предпосылок к учебным действиям, теоретического мышления, развития математических способностей;
- введение ребенка в мир математики через решение проблемно - поисковых задач, ознакомление с окружающим, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта;
- формирование основ математической культуры.

Задачи:**Образовательные:**

- формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоскостное моделирование);

–формировать простейшие графические умения и навыки;-

–учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.п.);

Развивающие:

- развивать математические способности;

- развивать потребность активно мыслить;

– развивать логическое мышление;

– развивать мелкую моторику; **Воспитательные:**

- воспитывать самоконтроль и самооценку;

- воспитание инициативности и самостоятельности при выполнении заданий.

Учебно – тематический план 1-й год обучения (5-6 лет)

№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	1	0,5	0,5
2	Количество и счет.	10	5	5
3	Геометрические фигуры.	6	3	3
4	Решение арифметических задач	6	3	3
5	Решение логических задач	6	2	4

6	Закрепление.	5	2	3
7	Открытое занятие.	2	1	1
Итого:		36	16,5	19,5

Учебно – тематический план 2-й год обучения (6-7 лет)

№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2	Количество и счет	9	4,5	4,5
3	Геометрические фигуры	6	3	3
4	Ориентировка во времени и пространстве	5	2	3
5	Арифметические задачи	5	1	4
6	Логические задачи	5	2	3
7	Закрепление	3	1,5	1,5
8	Открытое занятие	2	1	1
Итого:		36	15,5	20,5

Содержание 1-й год обучения (5-6 лет)

Занятие 1 Вводное занятие

Теория : Выявление математических представлений дошкольников.

Практика: Выполнение заданий

Занятие 2

Теория: Число 1 и цифра 1, величина

Практика: Игровое упражнение: «Сосчитай и нарисуй», «Раскрась правильно», «Соедини правильно». Пишем цифру 1. Ознакомление с пословицами.

Логическая задача: «Когда это бывает?». Самооценка выполненной работы.

Занятие 3 - 4

Теория: Число 2 и цифра 2, знаки +, =, ориентировка на листе.

Практика: Заучивание стихотворения И. Блюмкина. Игра: «Отгадай загадку», «Раскрась правильно», «На какую фигуру похож предмет?». Пишем цифру 2. Зрительный диктант. Самооценка.

Занятие 5

Теория: Числа 1,2,3, и цифры 1,2,3,соотнесение количества предметов с цифрой.

Практика: Игра: «Отгадай загадку», «Нарисуй шарики». Заучивание стихотворения И. Блюмкина. Письмо цифры 3. Ознакомление с пословицами. Логическая задача: «Дорисуй недостающие фигуры». Работа со счетными палочками. Рисование квадратов и цветка в тетради в клетку.

Занятие 6-7

Теория: Числа 1,2,3,4, и цифры 1,2,3,4,соотнесение количества предметов и цифр, величина, круг.

Практика: Заучивание стихотворения И. Блюмкина. Игра: «Отгадай и запиши», «Сосчитай и напиши», «Кто внимательный?», «Кто больше?». Письмо цифры 4. Рисование кругов и неваляшек в тетради в клетку. Самоконтроль и самооценка.

Занятие 8

Теория: Числа и цифры 1,2,3,4,5,знаки +, =, независимость числа от величины предметов. Состав числа 5.

Практика: Заучивание стихотворения И. Блюмкина. Игра: «Отгадай и запиши», «Посчитай и напиши», «Дорисуй зернышки цыплятам», «Что перепутал художник?». Учимся писать цифру 5. Ознакомление с пословицами. Самооценка

Занятие 9

Теория: Число и цифра 6, знаки $=$, $+$. Сложение числа из 2-х меньших чисел, понятия «длинный», «короче», «еще короче»

Практика: Игра: «Отгадай загадку», «Исправь ошибки художника», «Раскрась правильно». Учимся писать цифру 6. Логическая задача: «Дорисуй последний карандаш». Самоконтроль и самооценка.

Занятие 10-11

Теория: Числа и цифры 4,5,6, знаки $<$, $>$, $=$, независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник.

Практика: Игра: «Отгадай и запиши», «Считай, сравнивай, записывай», «Рисуем треугольники». Игровое упражнение: «Напиши правильно». Выкладывание из счетных палочек квадрата, треугольника, домика. Самоконтроль и самооценка.

Занятие 12

Теория: Числа и цифры 4,5,6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов.

Практика: Игра: «Число, цифра, предмет», «Сосчитай и раскрась», «Загадки и отгадки». Игровое упражнение: «Сколько детей спряталось за забором?». Самоконтроль и самооценка.

Занятие 13

Теория: Числа и цифры 1,2,3,4,5,0, знак $-$, установление закономерностей, геометрические фигуры.

Практика: Ознакомление со знаком «минус» и решение задачи. Ознакомление с цифрой 0. Игровое упражнение: «Дорисуй листья на деревьях»,

«Найди в группе предметы, похожие на геометрические фигуры», «Преврати геометрические фигуры в предметы». Самоконтроль и самооценка.

Занятие 14

Теория: Числа и цифры 0,4,5,6, решение задачи, знаки -, <, >, понятия «слева», «справа», «сзади», «впереди»

Практика: Решение и запись задачи. Игра: «Соедини правильно», «Считай, сравнивай, пиши», «Ориентируемся в комнате», «Кто внимательный?». Ознакомление с крылатыми выражениями.

Занятие 15-16

Теория: Число и цифра 7, знаки =, +, порядковый счет, деление квадрата на 2,4 части.

Практика: Игра: «Отгадай загадку», «Слушай и считай», «Сложи квадрат». Письмо цифры 7. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек. Рисование прямоугольников

Занятие 17

Теория: Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7, сложение числа из 2-х меньших, дни недели.

Практика: Задача-шутка. Игра: «Внимание, угадай», «Считай, рисуй, записывай». Ознакомление с пословицами. Игра: «Дни недели».

Занятие 18

Теория: Числа и цифры 1-8, знаки +, -.

Практика: Игра: «Отгадай загадку», «Бусы». Ознакомление с цифрой 8. Ознакомление с крылатыми выражениями, пословицами. Ознакомление с первым зимним месяцем-декабром. Игра: «Соедини правильно».

Занятие 19-20

Теория: Порядковый счет, сложение числа 8 из 2-х меньших чисел, величина - деление предмета на 4 части.

Практика: Игра: «Подарки Деда Мороза», «Дорисуй и напиши правильно», «Учимся делить круг», «Назови правильно», «Раздели правильно». Самоконтроль и самооценка.

Занятие 21

Теория: Решение примеров , ориентировка в пространстве, овал. Практика: Игра: «А теперь ты сам считай...», «Рисуем овалы». Чтение стихотворения В. Берестова «Лево, право». Игра: «Раскрась правильно шарики», «Сколько котят в корзине?».

Занятие 22

Теория: Открытое занятие. Знаки $<$, $>$, геометрические фигуры, порядковый счет.

Практика: Игра: «Напиши правильно знаки», «Смотри, считай, записывай», «Сколько пришло детей к Тане?». Самоконтроль и самооценка.

Занятие 23

Теория: Числа и цифры 1-9, понятия «высокий — низкий», дни недели.

Практика: Игра: «Отгадай загадку», «Дорисуй правильно», «Дни недели».

Ознакомление с цифрой 9. Ознакомление с названием месяца- январь.

Ознакомление с крылатым выражением : «Девятый вал».

Занятие 24

Теория: Порядковый счет, сравнение смежных чисел, логические задачи.

Практика: Игра: «Слушай и считай», «Считай и пиши», «Сложи квадрат», «Слушай , смотри, думай». Самоконтроль и самооценка.

Занятие 25

Теория: Число 10, знакомство с трапецией, работа в тетради в клетку.

Логическая задача.

Практика: Игра: «Отгадай загадку», «Будь внимательным». Ознакомление с числом 10. Трапеция из счетных палочек. Рисование трапеции.

Занятие 26-27

Теория: Цифры от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших.

Практика: Отгадывание загадки, письмо цифр. Игра: «Запиши пропущенную цифру», «Примеров много, а ответ один», «Дорисуй недостающие фигуры».

Занятие 28

Теория: Количество и счет: решение задач, соотнесение числа и цифры, знаки +, -.

Практика: Игра: «Составь задачу, запиши решение», «Кто отгадывал загадку», «Помоги зверюшкам написать знаки» «Рисуем кораблик». Ознакомление с названием месяца- февраль.

Занятие 29

Теория: Решение задач на сложение и вычитание , порядковый счет

Практика: Игра: «Отгадай загадку», «Считай, раскрашивай», «Закрась правильно». Задания со счетными палочками. Самоконтроль и самооценка.

Занятие 30-31

Теория: Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших. Круг, прямоугольник.

Практика: Игра: «Где пять?», «Дорисуй правильно», «Отгадай загадку», «Рисуем машину» . Самоконтроль и самооценка.

Занятие 32

Теория: Открытое занятие. Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <, >. Дни недели.

Геометрические фигуры.

Практика: Игра: «Считай, рисуй», «Помоги написать знаки», «Узнай, какой день недели», «Кто в каком домике живет?». Самоконтроль и самооценка.

Занятие 33-34

Теория: Решение задач на сложение и вычитание. Четырехугольник, шестиугольник. Закрепление.

Практика: Игра: « Составь задачу», «Раскрась лишнюю фигуру».

Ознакомление с названием месяца- март. Самоконтроль и самооценка.

Занятие 35

Теория: Закрепление. Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой. Треугольник. Части суток.

Практика: Игра: «Отгадай загадку», «Исправь ошибку художника», «Напиши правильно», «Рисуем кошку из треугольников». Самоконтроль и самооценка.

Занятие 36

Развитие математических способностей. Итоговое занятие «Думай, считай, отгадывай».

Содержание 2-й год обучения (6-7 лет) Занятие

1

Вводное занятие.

Теория : Выявление математических представлений дошкольников.

Практика: Выполнение заданий

Занятие 2

Умеешь ли ты считать?

Теория: Знакомство с количеством: «много», «один», «перед», «после»

Практика: Игровое упражнение: «Напиши правильно», «Сосчитай и напиши», «Раскрась правильно», «Отгадай и запиши».

Занятие 3

Отношения «больше», «меньше», «столько же». (Рисование флажков).

Теория: Знакомство детей с понятиями «больше», «меньше», «столько же», нахождение различий между ними.

Практика: Упражнения на развитие концентрации внимания.

Занятие 4

Числа и цифры от 1 до 10. Квадрат, прямоугольник.

Практика: Игровое упражнение: «Напиши правильно», «Сосчитай и напиши», «Раскрась правильно», «Отгадай и запиши». «Напиши правильно знаки».

Работа со счетными палочками. Рисуем квадраты, прямоугольники.

Занятие 5

Теория: Знаки $=$, $+$, $-$; математические задачи. Сравнение предметов.

Практика: Упражнение: «Напиши правильно знаки». Решаем задачи.

Игровое упражнение: «Помоги Незнайке», «Напишите правильно». Слуховой диктант.

Занятие 6

Теория: Счет по образцу, сравнение предметов с фигурами, части суток.

Практика: Игровое упражнение: «Смотри, слушай, делай», «Сосчитай и напиши», «На какие фигуры похожи предметы в группе», «Нарисуй правильно».

Части суток. Самоконтроль и самооценка.

Занятие 7

Теория: Знаки $<$, $>$, $=$, соотнесение количества предметов с цифрой, логическая задача.

Практика: Напиши правильно знаки. Игра: «Кто что считал», «Домики».

Логическая задача: «Дорисуй домик». Работа со счетными палочками. Рисуем треугольники, трапеции.

Занятие 8

Теория: Думай, считай, отгадывай. Количественные и порядковые числительные: “сколько?”; “который?”.

Практика: Игра “Разложи по порядку”.

Занятие 9

Теория: Соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка, знакомство с моделью часов.

Практика: Игровое упражнение: «Посчитай и обведи цифру». Игра: «Придумай вопросы». Отгадай загадку. Какие бывают часы. Самоконтроль и самооценка.

Занятие 10

Теория: Установление соответствия между количеством предметов и цифрой, дни недели.

Практика: Игровое упражнение: «Соедини правильно», «Помоги зайчику», «Смотри и считай». Нарисуй правильно. Самоконтроль и самооценка.

Занятие 11

Теория: Порядковый счет, счет по названному числу, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.

Практика: «Посчитай и раскрась». Упражнение: «Слушай и рисуй». Логическая задача: « За каким кустом спрятался зайка». Дорисуй яблоко. Рисуем овалы.

Занятие 12

Теория: Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров.

Практика: Решаем задачу. Учимся измерять линейкой. Игровое упражнение: «Слушай и рисуй». Игра: «Кто в каком домике живет».

Занятие 13

Теория: Арифметический бег по числовому ряду. Состав числа из единиц («6» - это 1; 1; 1; 1; 1 и 1) Практика: Выполнение задания

Занятие 14

Теория: Текстовые задачи. Соотношение цифр к числу предметов.

Практика: Игра «Какой цифры не стало?».

Занятие 15

Теория: Цифры от 1 до 10, число 11, знакомство с понятием «десяток»

Практика: Игровое упражнение: «Соедини правильно». Знакомимся с образованием числа 11. Учимся образовывать число 11. Логическая задача: «Дорисуй недостающую ёлочку». Нарисуй на часах время, которое назову».

Занятие 16

Теория: Независимость числа от пространственного расположения предметов, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.

Практика: Посчитай и напиши. Отгадай загадку. Игровое упражнение: «Дорисуй смородинки». Задание: «Рисуем зайку». Самоконтроль и самооценка.

Занятие 17

Теория: Число 12, выполнение измерений с помощью линейки, определение времени по часам, круг.

Практика: Знакомимся с образованием числа 12. Пишем число 12. Задание: «Найди и обведи». Логическая задача: Дорисуй недостающие фигуры». Игровое упражнение: «Преврати круги в предметы».

Занятие 18

Теория: Отношения между числами, величина, повторение времен года, месяцев.

Практика: Задание: «Считай и записывай», «Составляем и решаем задачу». Задание: «Измерь и начерти». Игровое упражнение: «Дорисуй шарики». Напиши правильно.

Занятие 19

Теория: Число 13, математическая задача, решение примеров, геометрические фигуры.

Практика: Задание: «Сколько карандашей у мышки?». Пишем число 13. Составляем и решаем задачу. Игровое упражнение: «Соедини правильно».

Логическая задача: «Раздели круг». Задание: «Рисуем собачку».

Занятие 20

Теория: Решение примеров, знаки +, -, соответствие между цифрой и количеством предметов, треугольник.

Практика: Задание: «Напишите правильно». Игровое упражнение: «Помоги Незнайке», «Слушай, смотри, делай». Логическая задача: «Сколько детей у папы?». Рисуем треугольник. Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

Занятие 21

Теория: Логические задачи на поиск недостающих фигур. Составление равных групп предметов по заданному числу

Практика: Выполнение заданий

Занятие 22

Теория: Число 14, логическая задача, дни недели.

Практика: Знакомимся с образованием числа 14. Пишем число 14. Дни недели. Логическая задача: «Сколько детей наденут варежки?». Игровое упражнение: «Найди отличия».

Занятие 23

Теория: Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, прямоугольник.

Практика: Задание: «Посчитай и нарисуй». Составляем и решаем задачу. Логическая задача: «Обведи мальчика». Игра: «Помоги мальчикам». Упражнение: «Дорисуй прямоугольники».

Занятие 24

Теория: Число 15, соотнесение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры.

Практика: Слушай, считай, записывай. Пишем число 15. Игровое упражнение: «Допиши и соедини правильно». Рисуем кошку. Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

Занятие 25

Теория: Числа от 1 до 15, решение примеров, овалы. Практика: Обведи правильно. Решаем примеры. Логическая задача. Логическая задача: «Смори и закрашивай». Игровое упражнение: «Дорисуй овалы».

Занятие 26

Теория: Число 16, измерение линейкой, работа с моделью часов.

Практика: Знакомимся с образованием числа 16. Пишем число 16. Задание: «Измерь и сравни». Нарисуй правильно время на часах. Логическая задача.

Занятие 27-28

Теория: Математическая загадка, знаки +, -. Состав чисел из двух меньших. Знакомство с объемными фигурами

Практика: Отгадай загадку. Игровое упражнение: «Помоги Незнайке написать знаки», «Дорисуй правильно», «Дорисуй треугольник». Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

Занятие 29

Теория: Число 17, решение примеров, счет по образцу и названному числу, определение времени по часам.

Практика: Знакомимся с образованием числа 17. Пишем число 17. Игровое упражнение: «Какие примеры решал снеговик». Задание: «Нарисуй правильно». Логическая задача: «Нарисуй недостающий кораблик». Задание: «Нарисуй стрелки к часам».

Занятие 30

Теория: Число 17, определение расположение предметов на листе.

Практика: Продолжаем знакомиться с образованием числа 17. Задание: «Продолжите узор». Игра: «Слушай и рисуй», «Будь внимательным». Задание:

«Рисуем собачку». Самоконтроль и самооценка выполненной работы.

Занятие 31

Теория: Число 18, счет по названному числу, знакомство с объемными фигурами, логическая задача.

Практика: Знакомимся с образованием числа 18. Пишем число 18. Игровое упражнение: «Помоги животным правильно написать цифры». Задание: «Нарисуй правильно», «Посчитай и напиши». Логическая задача: «Дорисуй цветок».

Занятие 32 Теория: Число 18, решение примеров, ориентировка в пространстве, времена года и месяцы.

Практика: Продолжаем знакомить с числом 18. Решаем примеры. Логическая задача: «Когда это бывает?». Дорисуй картину

Занятие 33-34

Теория: Число 19, состав числа 10 из двух меньших чисел, сравнение предметов по величине. Закрепление.

Практика: Знакомимся с образованием числа 19. Пишем число 19. Игровое задание: «Считай и записывай». Игровое упражнение: «Дорисуй шарикам ниточки». Логическая задача: «Сколько утят подарил сапожки ежик?».

Занятие 35

Теория: Закрепление. Число 20, решение примеров. Распознавание объемных фигур.

Практика: Знакомимся с образованием числа 20. Пишем число 20. Решаем примеры. Решаем задачу. Логическая задача: «Закрась правильно», «Дорисуй недостающую фигуру».

Занятие 36

Развитие математических способностей. Итоговое занятие «Думай, считай, отгадывай».

Ожидаемые результаты

1 год обучения (5-6 лет)

В результате занятий по данной программе дети научатся:

- пользоваться математическими знаками $+$, $-$, $=$, $>$, $<$;
- писать цифры от 1 до 10;
- решать арифметические задачи и записывать решение;
- рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
- определять положение предметов по отношению к другому лицу;
- называть последовательно дни недели, месяцы;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимать задание и выполнять его самостоятельно;
- проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы.

Ожидаемые результаты.

2 год обучения (6-7 лет)

В результате занятий по данной программе дети будут:

- записывать числа второго десятка;
- использовать и писать математические знаки $+$, $-$, $=$, $<$, $>$.
- решать арифметические задачи и записывать решение;
- сравнивать группы одно- и разнородных предметов по количеству;
- преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания) раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах 10;
- измерять линейкой отрезки, записывать результаты измерения;
- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки;

- определять время с точностью до получаса;
- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимать задание и выполнять его самостоятельно;
- проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы;
- самостоятельно формулировать учебные задачи.

Способы фиксации результатов.

Составление индивидуальных диагностических карт «Диагностика математических способностей детей 6-7 лет».

Способы подведения итогов.

Проведение открытых занятий.

3.5. Модуль «Обо всем» (окружающий мир)

Актуальность. Данный модуль направлен на формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, позволяет показать всеобщую взаимосвязь ребенка со всей окружающей его действительностью. Отличительной особенностью является то, что все полученные знания и умения имеют практическое значение для ребенка и могут быть использованы в повседневной жизни. Программа по ознакомлению дошкольников с окружающим миром предполагает использование различных средств и методов. Прежде всего, это наблюдение (рассматривание, исследование, выявление свойств). Занятия включают в себя систему дидактических заданий, игр и игровых упражнений, теоретическую часть, тематические физкультминутки будут способствовать развитию мелкой моторики, глазомера, основных движений, расширению словарного запаса ребенка. Программа включает работу по группам, коллективную, самостоятельную деятельность и индивидуальные занятия.

Одной из основных задач успешной работы с детьми является привлечение семей учащихся к участию в совместных с педагогами мероприятиях, создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты. К таким мероприятиям относятся совместные практические занятия и выставки совместного творчества детей и родителей к праздникам. Совместное творчество детей и родителей формирует хорошие доверительные отношения между ними, оказывает положительное влияние на развитие ребенка и приучает его сотрудничать. В результате обучения детей происходит воспитание таких качеств, как организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим и бережное отношение к младшим. Развиваются умения самостоятельно объединяться для игры и выполнения учебных заданий, оказывать друг другу помощь. Прививается интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Целью программы является знакомство дошкольников с целостной картиной мира в процессе решения задач по осмыслению своего опыта.

Задачи:

Образовательные:

- осознать себя в семье и понимание своей родословной;
- обобщить знания о любимых игрушках и играх, занятиях, о том что умею делать и чему хочу научиться;
- помочь осознать себя в пространстве: моя комната, мой дом, мой город, моя страна, знакомство с государственными символами: гимн, герб, флаг;
- помочь понять, что такое режим дня, как его соблюдать, самостоятельно оценивать себя;
- обобщить знания о животных, растениях, насекомых;

- формировать организацию деятельности: выслушивать инструкцию, понять ее, составить план работы;
- понять важность занятий физической культурой, соблюдение режима дня, правил гигиены, а самое главное – сделать выполнение этих правил привычкой;
- освоить знания об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального;
- дать понятие о многообразии стран и народов; **Развивающие:**
- развивать умения наблюдать, анализировать, обобщать, характеризовать объекты окружающего мира, рассуждать,
- развивать умения решать творческие задачи;
- формировать потребность участвовать в творческой деятельности в природе и обществе,

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к своему здоровью, желание сохранять и укреплять здоровье;
- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, экологической и духовно-нравственной культуры;
- воспитывать патриотические чувства.

Учебно – тематический план 1- й год обучения (5 – 6 лет)

Раздел	Тема	Количество часов
1.Земля	1.Путешествие в историю создания	3ч
планета-наш дом.	Земли	
	2.Кладовая природных ископаемых	
	3.Спешите спасти землю	
2.Вода	4.Игра-исследование «что мы знаем о воде»	4ч

	5.Опыт волшебница вода	
	6.Капелька путешественница	
	7.Уроки чистой воды	
3.Воздух	8.Воздух невидимка	2ч
	9.А воздух то грязный	
4.Природные явления.	10.Откуда берется ветер?	2ч
	11.Стихийные бедствия	
5.Растения.	12.Культурные и дикорастущие растения	3ч
	13.Растения – наши доктора	
	14. «Путешествие в мир растений»	
6.Деревья.	15. Что нам деревце расскажет?	3ч
	16.Игра «Что будет, если из леса исчезнут?..»	
	17.Викторина «Прогулки по лесу!»	
7.Насекомые.	18.КВН «Пестрый мир насекомых»	1ч
8.Птицы.	19.Пернатые друзья - наши помощники	1ч
9.Животные.	20.Животные-все такие разные, все такие важные	1ч
10.Природа родного края.	21.Путешествие по родному краю	1ч
	22.Водоёмы родного края	1ч
11.Природа и человек.	23.Экологическая игра «Природаматушка»	4ч
	24. «Природа и люди»	
	25. Экологический КВН «Времена года»	
	26. «Человек часть природы»	
12.Красная книга-сигнал опасности.	27.»Путешествие по страницам Красной книги».	2ч
	28. Экологическая викторина «Мы – друзья природы!»	

Содержание разделов

Раздел 1: «Земля планета – наш дом». Расширить и углубить знания детей о Вселенной. Дать элементарные знания о планете Земля, её месте в Солнечной системе, развитии жизни на земле. Познакомить с экосистемами

земли: лес, луг, река, море, океан, горы. Рассказать о природных богатствах, составляющими внутреннее содержание земли - природных ископаемых их важность для жизнедеятельности людей. Знакомство с деятельностью человека, оказывающее губительное влияние на природный мир.

Раздел 2: «Вода». Познакомить со структурой состава, некоторыми свойствами воды. Дать представления о значимости и роли воды для всего живого на земле; о круговороте воды в природе. Показать присутствие воды во всех сферах жизнедеятельности на земле, необходимость экономичного использования воды, как важного природного ресурса.

Раздел 3: «Воздух». Дать первоначальные представления о том «Что такое воздух», познакомить со способами его обнаружения. Познакомить детей с источниками загрязнения воздуха, роли чистого воздуха для всего живого.

Раздел 4: «Природные явления». Продолжать знакомить с природным явлением-ветер, причинами его возникновения. Показать природные ситуации, которые можно назвать «чрезвычайными», закреплять правила поведения при ЧС.

Раздел 5: «Растения». Продолжать знакомить с многообразием трав, целебными свойствами некоторых из них. Расширять и углублять представления детей о необходимых условиях для роста и развития растений.

Раздел 6: «Деревья». Выделять общие существенные признаки деревьев и кустарников. Уточнить и закрепить знания детей о лесе и его обитателях, правилах поведения в лесу. Формировать знания о последствиях исчезновения из биоценоза леса одного из экологических звеньев методом решения проблемных ситуаций.

Раздел 7: «Насекомые». Расширить и закрепить знания детей о насекомых, особенностях их внешнего вида; пользе и вреде, приносимой человеку, растительному и животному миру.

Раздел 8: «Птицы». Закрепить знания детей о птицах. Развивать интерес к жизни птиц.

Раздел 9: «Животные». Продолжать знакомить с миром «диких животных», образом жизни и способах их самозащиты от врагов. Закреплять знания о месте обитания, важности каждого дикого животного для «животного мира природы» и человека.

Раздел 10: «Природа родного края». Показать красоту и необычность природы, продолжать знакомить с животным и растительным миром родного края.

Раздел 11: «Природа и человек». Закрепить знания детей о растениях и животных; правилах экологической культуры, поведения в природе. Продолжать знакомить с деятельностью человека, оказывающее положительное и отрицательное влияние на природный мир. Формировать представления у детей о неразрывной связи человека и природы; показать роль органов чувств, в восприятии окружающего мира. Обобщить и систематизировать знания детей о временах года.

Раздел 12: «Красная книга-сигнал опасности». Познакомить детей с «Красной книгой» дать элементарные представления о том, для чего она предназначена, почему имеет такое название. Рассказать об исчезающих представителях животного и растительного мира природы.

Учебно - тематический план 2-й год обучения (6 - 7 лет)

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
		всего	теоретических	практических
1	Предметное окружение	8	2	6
2	Я среди людей	7	2	5
3	Родная страна	5	2	3

4	Наша планета	2	1	1
5	Природа	9	2	7
6	Человек и природа	5	2	3
	Всего:	36ч.	11ч.	25ч.

Содержание.

1. Предметное окружение. (8 часов)

Раздел программы включает следующие темы:

Разнообразие веществ в окружающем мире; твердые, жидкие, газообразные вещества. Виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Предметы (инструменты ,бытовые приборы),облегчающие труд людей .

Искусственно созданные материалы. Отличительные черты предметов из дерева, стекла и металла.

2. Я среди людей. (7 часов)

Раздел программы включает следующие темы:

Семья – первый коллектив ребенка. Труд в семье, обязанности членов семьи, их взаимоотношения. Хозяйство семьи, доходы и расходы семьи, деньги. Сверстники, друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Детский коллектив, совместные занятия, игры, отдых. Правила взаимодействия со взрослыми, сверстниками, культура поведения в общественных местах. правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года.

3. Родная страна. (5 часов)

Раздел программы включает следующие темы :

Человек – член общества. Россия (Российская Федерация) – наша Родина. Государственная символика России: Государственный герб России,

Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна.

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.) Наша Армия

4. Наша планета. (2 часа)

Раздел программы включает следующие темы:

Солнце – небесное тело, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли, глобус как модель Земли. Условия жизни на Земле: свет, тепло, воздух, вода.

5. Природа. (9 часов)

Раздел программы включает следующие темы:

Что такое природа; отличие объектов природы от изделий. Неживая и живая природа. Связи между неживой и живой природой (значение Солнца, воздуха, воды для живой природы). Явления природы: половодье, гроза, листопад, перелеты птиц и др. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер).

Вода; легко определяемые свойства воды; ее распространение в природе, значение для живых организмов. Три состояния воды. Водоемы, их разнообразие (океан, река, пруд, болото); использование человеком.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семена). Деревья, кустарники, травы, их наблюдение в ближайшем окружении.

Животные, их разнообразие. Насекомые, рыбы, птицы, звери: различение групп животных по существенным признакам, легко выделяемым во внешнем строении (например, перья у птиц, шерсть у зверей). Роль животных в жизни людей, бережное отношение человека к животным.

6. Человек и природа. (5 часов)

Раздел программы включает следующие темы:

Общее представление о строении тела человека. Системы органов, их роль в жизнедеятельности организма. Личная гигиена.

Зависимость жизни человека от природы и ее состояния. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (наблюдение в окружающей местности).

Прогнозируемые результаты:

- Иметь представление о нашей планете, о родной стране и о родном городе
- Называть главный город страны и государственную символику России;
- Называть основные сведения о себе и своей семье;
- Иметь представления о различных природных явлениях (дождь, снегопад, ветер, листопад, радуга, землетрясения и т.д.)
- Различать зверей, птиц, рыб, насекомых;
- Называть наиболее распространенные растения;
- Иметь представления об отличиях трав, деревьев, кустарников;
- Иметь представления о календаре, об основных признаках времен года;
- Знать основные праздники ;
- Знать некоторые правила дорожного движения;
- Знать правила поведения в общественных местах.

3.6. Модуль «Театруля».

В современном дополнительном образовании, важным направлением в развитии детей дошкольного возраста является формирование творческих способностей, задачей которого является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей

представляет театрализованная деятельность. Модуль «Театруля» направлен на раскрытие творческого потенциала детей дошкольного возраста, поддержание интереса к познанию, развитие его коммуникативных способностей, проявление личностных качеств, понимание внутреннего мира посредством театрализованной деятельности.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что театр имеет большое значение в жизни ребёнка. Театральная деятельность развивает ребёнка, прививает устойчивый интерес к литературе, развивает умственные способности, речь, способствует координации движения, развивает творческие способности и воображение. Театральная деятельность помогает эмоционально и физически разрядиться. Поэтому так важно приобщать ребёнка с самого раннего возраста к театру. Чем раньше начать развивать детское творчество, тем больших результатов можно достигнуть.

Цель: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

Образовательные:

- приобщение к театральной культуре;
- развитие речи и обогащение словарного запаса;
- обучение совместной театрализованной деятельности детей и взрослых;
- ознакомление с видами и особенностями театров.

Развивающие:

- способствовать развитию интереса к театрально - игровой деятельности;

- способствовать развитию творческой активности, фантазии, воображения.

Воспитательные:

способствовать

- воспитанию чувства коллективизма;
- проявлению артистических качеств и раскрытию творческого потенциала.
- побуждать к творческой активности;
- формировать представления о честности, справедливости, доброте и об отрицательном отношении к жестокости, хитрости, трусости.

Учебно - тематический план 1 год обучения (5лет).

№	Тема	Теория	Практика	Всего часов
1	Мониторинг	0,5	0,5	1
2	Знакомство с театром. Виды театров.	2	0	2
3	Как вести себя в театре.	1	0	1
4	Кто работает в театре. «Закулисье»	2	2	4
5	Сила голоса и речевое дыхание.	0,5	1,5	2
6	Мимика и жесты.	1	1	2
7	Эмоции.	1	1	2
8	Музыка в театре.	1	1	2

9	Знакомство с пальчиковым театром.	1	1	2
10	Знакомство с театром теней.	1,5	0,5	2
11	Театральные игры.	0,5	1,5	2
12	Знакомство с кукольным театром. Экскурсия в кукольный театр.	1	3	4
13	Знакомство с настольным театром	1	2	3
14	Знакомство с театром масок	0,5	0,5	1
15	Подготовка к инсценировке сказки.	0,5	2,5	3
16	Показ театрализованного представления.	0	1	1
16	Конкурс рисунков «Любимый сказочный герой»	0,5	0,5	1
17	Мониторинг Викторина «Мой театр».	0	1	1
	Всего часов:	15,5	20,5	36

Содержание 1 год обучения (5лет).

Тема 1: Вводное занятие (1 час) Общие правила техники безопасности на занятиях. Приветствие. Игры на знакомство.

Знакомство с детьми и рассказать им о том, какую роль играет театральная деятельность в жизни человека.

Познакомить детей с группой, помещением кабинетом. Знакомство друг с другом. Беседы о видах искусства о театре. Рассказы детей о посещении театров. Игры на знакомство: «Давайте знакомиться», «Поздоровайся необычно»

Тема 2: «Знакомство с театром. Виды театров»

Что такое театр? (показ отрывков из детских спектаклей). С чего начинается театр? (беседа, просмотр иллюстраций и видеоролика). Виды театров (беседа, просмотр презентации), Вопросы о театре, об его устройстве.

Тема 3: Как вести себя в театре.

Знакомство с правилами поведения в театре (просмотр видеоролика, беседа).

Тема 4:« Кто работает в театре? «Закулисье»»

1) *Знакомство с театральными профессиями и их важность.*

Знакомство с устройством театра изнутри.

Теория: беседа о театральной профессии, просмотр видеоролика «Театральные профессии», вопросы о театральных профессиях.

2) *Знакомство с театральной профессией художник-декоратор.*

Теория: беседа, просмотр видеоролика. «Что такое декорации?», обсуждение.

Практика: совместное изготовление декораций к спектаклю по русской народной сказке «Курочка ряба» (аккуратное раскрашивание готовых шаблонов).

3) *Знакомство с театральной профессией костюмер.*

Теория: беседа о профессии костюмер, просмотр видеоролика «В гостях у костюмера», обсуждение.

Практика: раскрасить русский народный костюм дедушки и бабушки из русской народной сказки «Курочка ряба».

4) *Знакомство с театральной профессией гримёр.*

Теория: беседа о профессии гримёр, просмотр видеороликов «Возрастной грим», «Гримирование чёрная кошечка», обсуждение.

Практика: выполнение работы на бумаге нанесение грима «черного кота» по показу педагога.

Тема 5: «Сила голоса и речевое дыхание»

Теория: беседа по теме что такое диалог? Виды диалогов.

Практика: Чтение русской народной сказки «Теремок» по ролям, артикуляционная гимнастика, заучивание скороговорок, упражнение «Учимся говорить по разному», упражнение угадай интонации и пальчиковая игра по выбору педагога). Рассказы детей по ассоциациям.

Мимическая гимнастика, игровое упражнение «Однажды...» придумывание диалогов между случайными героями (метод картотеки) **Игры:**

«Узнай героя по голосу», «Теремок».

Тема 6: «Мимика и жесты»

Теория: беседа по теме, просмотр видеоролика «Что такое мимика?», обсуждение.

Практика: упражнения на развитие мимики «Какое яблоко на вкус?» (удивление, радость, грусть, испуг, спокойствие и т. д.).

Игры: «Угадай кто пришёл?», «Покажи героя сказки», "Разные лица", "Жадный медведь".

Тема 7: «Эмоции»

Теория: беседа по теме, просмотр видеоролика «Эмоции», обсуждение.

Практика: изготовление пиктограмм эмоции (грустный, весёлый, удивлённый, спокойный)

Тема 8: «Музыка в театре»

Теория: беседа по теме, просмотр видеоролика «Видеть музыку», обсуждение, видео экскурсия в оперный театр.

Практика: музыкальные игры «Мышки и кот», «Весёлый бубен», «Спой песню как....»(мышка, мишка, птичка, киска и т. д.)

Тема 9: «Знакомство с пальчиковым театром»

Теория: беседа по теме «Пальчиковый театр», виды. Просмотр видеороликов «Сказка про зайчика», пальчиковый театр «Репка» русская народная сказка.

Практика: пальчиковая игра «На опушке дом стоит» и совместное изготовления зайчика на пальчик из бумаги в технике оригами.

Тема 10: «Знакомство с театром теней»

Теория: Беседа по теме «Театр теней» и его особенности, просмотр видеоролика «Теневой театр рук», мультфильма фиксики «Театр теней», барбоскины «Театр теней», видео спектакля « Вини пух».

Практика: самостоятельное изготовление героев по русской народной сказки «Репка» для театра теней

Тема 11: «Пантомима»

Теория: беседа по теме «Театр пантомимы», понятие «пантомима», просмотр видеоролика «Муха» театр лицедеев.

Практика: загадки и игры с картинками «Пойми меня», «Крокодил»;

Игры-импровизации: «Кто я?», «Волшебные превращения»

Тема 12: «Знакомство с кукольным театром би-ба-бо. Экскурсия в кукольный театр»

Теория: беседа о кукольном театре би-ба-бо, его особенностях, правилах обращения с куклами, показ кукол би-ба-бо и основных приемов руководства.

Просмотр видео-ролика «Экскурсия в кукольный театр», видео спектакля «Три поросёнка» по сказке С.В. Михалкова, русской народной сказки «Репка»

Практика: работа каждого ребенка с куклой на местах и за ширмой, репетиция и показ сказки «Репка».

Тема 13: «Знакомство с настольным театром»

Теория: беседа о настольном театре его виды и особенности, просмотр презентации «Виды настольных театров», просмотр мультфильма по сказке Е. Чарушина «Рукавичка». беседа о героях сказки, распределение ролей.

Практика: изготовление героев сказки Е. Чарушина «Рукавичка» для настольного театра, разучивание и репетиция сказки, показ сказки родителям.

«Знакомство с театром масок»

Теория: беседа по теме «Театр масок» и его особенности.

Практика: совместное изготовление масок и атрибутов к спектаклю по тексту русской народной сказки «Колобок».

Тема 14: «Подготовка к инсценировке сказки»

Артикуляционная гимнастика, распределение ролей и разучивание текста с детьми (грамотное и чёткое произношение текста) разучивание песни с главным героем; генеральная репетиция русской народной сказки «Колобок» (согласование действий, характерные особенности сказочных героев, мимика и жесты);

Тема 15: «Показ театрализованного представления»

Тема 16: «Конкурс рисунков: «Любимый сказочный герой»

Практика: совместная деятельность детей и родителей.«Нарисуй и расскажи»

Альбомные листы, карандаши, атрибуты к сказке.

Тема 17:Мониторинг

Викторина «Мой театр». Закрепление пройденного материала, игры на внимание, воображение по выбору педагога.

Учебно-тематический план 2 год обучения.

№	Тема	Теория	Практика	Всего часов
1	Мониторинг	0,5	0,5	1
2	Театральные игры	0,5	1,5	2
3	Знакомство со штоковым театром и куклами марионетками.	1	2	3
4	Стихосочинение.	0,5	1,5	2
5	Знакомство с театром на фланели.	0,5	1,5	2
6	Знакомство с деревянным, варежковым и магнитным театрами.	1	0	1
7	Сценическая пластика	0,5	1,5	2
8	Культура и техника речи	0,5	0,5	1
9	Знакомство с театром тантамаресок	1	3	4
10	Музыкальные театральные игры	0,5	1,5	2

11	Инсценируем шуткималютки.	0,5	1,5	2
12	Театр масок	1	3	4
13	Знакомство с плоскостным шагающим театром	1	2	3
14	Афиша	1	1	2
15	Подготовка к показу театрализованного представления	0,5	2,5	3
16	Театрализованное представление	0	1	1
17	Мониторинг	0,5	0,5	1
18	Всего часов:	11	25	36

Содержание 2 года обучения.

Тема 1: Вводное занятие (1 час) Общие правила техники безопасности на занятиях. Приветствие. Игры на знакомство с новыми детьми в группе.

Знакомство с детьми и рассказать им о том, какую роль играет театральная деятельность в жизни человека.

Познакомить детей с группой, помещением кабинетом. Знакомство друг с другом. Беседы о видах искусства о театре. Рассказы детей о посещении театров. Игры на знакомство: «Давайте знакомиться», «Поздоровайся необычно»

Тема 2: «Театральные игры»

Артикуляционная гимнастика;

Театральные и музыкальные игры: «Что изменилось?», «Поймай хлопок», «Я положил в мешок..», «Тень», «Весёлая зарядка», «Веселые обезьянки», «Угадай что я делаю».

Тема 3: Знакомство со штоковым театром и куклами марионетками.

Теория: беседа о штоковом театре его особенностями, просмотр кукольного спектакля «Волк и 7 козлят», обсуждение героев спектакля.

Беседа о куклах марионетках, просмотр видеоролика «Танец марионеток», обсуждение.

Знакомство с правилами поведения в театре (просмотр видеоролика, беседа).

Тема 4: Стихосочинение.

Теория: понятие «рифма»

Практика: упражнения на придумывание рифмы к словам, разучивание скороговорок, упражнения на развитие дикции по выбору педагога.

Тема 5: Знакомство с театром на фланели.

Теория: беседа об особенностях театра на фланели, правила обращения с ним.

Практика: Чтение сказки «Цыплёнок» К. Чуковского, обсуждение, распределение ролей, разучивание текста, репетиция и показ сказки на фланелеграфе.

Тема 6: Знакомство с деревянным, варежковым и магнитным театрами.

Теория: беседа по теме, просмотр видеоролика и презентации «Виды театров».

Тема 7: Сценическая пластика.

Теория: беседа по теме, просмотр видеоролика «Пластический этюд».

Практика: выполнение упражнений показ животных под музыку

«Карнавал животных» К. Сен-Санса, упражнения

«Бельчата», «Киска умывается».

Тема 8: Культура и техника речи.

Теория: беседа по теме, просмотр видео презентации «Игрушки» на стихи А. Барто

Практика: артикуляционная гимнастика, разучивание скороговорок, разучивание стихов А. Барто «Игрушки»

Тема 9: Знакомство с театром тантамаресок

Теория: беседа по теме, просмотр презентации «Тантамареска», Чтение сказки «Грибок-теремок» В. Сутеева, просмотр мультфильма по сказке.

Практика: совместное изготовление тантамаресок к сказке «Грибоктеремок» В. Сутеева, репетиция и показ сказки. **Тема 10: Музыкальные театральные игры** **Теория:** объяснение правил игры.

Практика: «Кто в гости пришёл?», «Угадай чей голосок?», «Изобрази...»

Тема 11: Инценируем шутки-малютки

Теория: беседа по теме, чтение литовской сказки «Почему кот умывается после еды», обсуждение, чтение русских народных потешек по выбору педагога, распределение ролей.

Практика: разыгрывание русских народных потешек и литовской сказки «Почему кот умывается после еды»

Тема 12: Театр масок

Теория: Знакомство со сказкой «Гадкий утёнок» Г.Х. Андерсона, просмотр мультфильма «Гадкий утёнок», беседа о героях сказки, распределение ролей.

Практика: репетиция и показ сказки «Гадкий утёнок» по мотивам сказки «Гадкий утёнок» Г.Х. Андерсона.

Тема 13: Знакомство с плоскостным шагающим театром

Теория: беседа о плоскостном шагающем театре его особенности, правила пользования, просмотр мультфильма «Яблоко» по сказке В. Сутеева «Яблоко», беседа о героях сказки, распределение ролей.

Практика: репетиция и показ сказки «Яблоко» В. Сутеева родителям.

Тема 14: Афиша.

Теория: беседа по теме, понятие «афиша», просмотр презентации по теме «Афиши к детским спектаклям»

Практика: изготовление афиши к любимой сказке.

15: «Подготовка к инсценировке сказки»

Артикуляционная гимнастика, распределение ролей и разучивание текста с детьми (грамотное и чёткое произношение текста), обсуждение реквизита и декораций, с главным героем; генеральная репетиция сказки «Волк и семеро козлят» (согласование действий, характерные особенности сказочных героев, мимика и жесты);

Тема 16: «Показ театрализованного представления»

Тема 17: Мониторинг

Игровая программа «Это вы можете!». **Закрепление пройденного материала; дать детям возможность проявить инициативу и самостоятельность в выборе и показе отрывков из поставленных ранее спектаклей.**

Ожидаемые результаты к концу 1 года обучения (5лет)

- дети называют основные средства коррекции речи (гимнастика для язычка и пальчиков);
- показывают пять-восемь артикуляционных упражнений; одну-две пальчиковые гимнастики; эмоциональное состояние героя мимикой;

- произносят одну и ту же фразу с разными интонациями, скороговорки в разных темпах, с разной силой голоса;
- выразительно читают стихотворный текст; □ передают образ героя характерными движениями;
- действуют на сцене в коллективе.

Ожидаемые результаты к концу 2 года обучения (блет)

- называют основные средства коррекции речи (специальные упражнения для язычка, гимнастика для пальчиков, скороговорки, чтение стихов, выполнение домашних заданий);
 - хорошо владеют комплексом артикуляционной гимнастики;
 - показывают три-четыре пальчиковые гимнастики, эмоциональное состояние героя мимическими и пантомимическими средствами;
 - сочиняют этюды по заданной теме индивидуально и коллективно;
 - выразительно читают наизусть стихотворный текст;
 - четко произносят в разных темпах пять-шесть скороговорок;
 - произносят одну и ту же фразу с разными интонациями, разной силой голоса;
 - показывают шесть-восемь эмоциональных выражений;
 - действуют согласовано, включаясь в действие одновременно или последовательно;
 - создают пластические импровизации под музыку различного характера;
- умеют держаться на сцене уверенно, свободно выполняя простейшие действия.

Форма отчетности:

Спектакль в конце года.

Мониторинг.

Способы подведения итогов.

4. Список литературы

Модуль «Творческая мастерская»

1. Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги». М.Просвещение 1992
2. Грибовская А.А.»Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке , аппликации» М.2008
3. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Книга для воспитателя детсада. /М.: Просвещение, 1984г.
4. Докучаева Н.Н. «Мастерим бумажный мир» СПб. 1997
5. Кобитина И.И. «Работа с бумагой. Поделки и игры».М 2000
6. Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании дошкольников». Уч. пособие. Пед общ. России .М. 2005
7. Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д.»Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников» Метод. Пособие.Ростов н/Дону «Феникс»2003

8. Котова И.Н., Котова А.С. «Русские обряды и традиции. Народная кукла». СПб «Паритет» 2005.

9. Куцакова Л.В «Конструирование и художественный труд в детском саду». 2005

10. Малышева А.Н., Ермалаева «Аппликация в детском саду». Ярославль 2004

11. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007г

12. Чернякова Н.С. «Уроки детского творчества». Изд. Астель 2002

Модуль «Детский фитнес»

1. Анисимова Т.Г. ,Савинова Е.Б. Физическое развитие детей 5-7 лет. Волгоград, Учитель 2009 г.

2. Алексеева Л.М. Комплексы детской общеразвивающей гимнастики / Л.М. Алексеева. - Ростов н/Д.: Феникс, 2005

3. Барчуков И.С. Физическая культура и спорт: методология, теория, практика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И.С. Барчуков, А.А. Нестеров; под общ. ред. Н.Н. Маликова. – 3-е изд. - М.: Издательский центр «Академия», 2009.

4. Безруких М.М. Здоровьеформирующее физическое развитие.

Двигательные программы для детей 5-6 лет. СПб, ВЛАДОС, 2001г.

5. Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия в детском саду. М., Скрипторий, 2004г.

6. Зимонина В.Н. Воспитание ребенка-дошкольника. Росинка. Расту здоровым. М., Владос, 2004 г.

7. Клубкова Е. Ю. Фитбол-гимнастика в оздоровлении организма. – СПб, 2001

Модуль «Веселое словечко»

1. Агранович З. Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей».
2. Астафьева Е. О. «Играем, читаем, пишем».
3. «Обучение дошкольников грамоте» Для занятий с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов. Н. С. Варенцова, 2-е издание, исправленное и дополненное – М: Мозаика-Синтез, 2009 год.
4. Чадасина Л. Я., Ивановская О. Г. «Звуки на все руки». Пятьдесят логопедических игр.
5. Шумаев Д. Г. «Как хорошо уметь читать!» СПб, 1998 год

Модуль «Сосчитай-ка»

1. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н. «Математика для дошкольников» М., 1997.
2. Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки» М., 2009.
3. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. М., 2014
4. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет М., 2014
5. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет. М., 2010.
6. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 6-7 лет. М., 2010.
7. Колесникова Е.В. Диагностика математических способностей у детей 6-7 лет.
8. Михайлова З.А. Математика от трех до шести. СПб. , 1996
9. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Математика для дошкольников. М., 1993
- 10.Сербина Е.В. Математика для малышей. М., 1992

11.Щербакова Е.И. Методика обучения математике в детском саду. М., 2001.

Модуль «Театруля»

1. Доронова Т.Н. Играем в театр: Театрализованная деятельность детей 4-6 лет. Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. М.: "Просвещение" 2004.

2. Кошманская И. П. Театр в детском саду. Ростов н /Д : изд- во " Феникс", 2004 .

3. Мерзлякова С.И. Фольклор-Музыка-Театр. Программы и конспекты занятий педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками:

Программно - методическое пособие - М.: 1999.

4. Мочалов Ю.А. Первые уроки театра. М.:1986г.

5. Опарина Н. А. Театр-Это волшебный край! М.: " Социум" 1999г.

6. Поляк Л.Я. Театр сказок. Спб: " Детство-Пресс", 2001г.

7. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. Программа " Театр Творчество -Дети": Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов.- М.: 2004.

8. Чистякова М.И. Психогимнастика

9. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар.- М. : Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.

10. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет / Под редакцией О.Ф.Горбуновой. М.:Мозаика-Синтез, 2008.

11. Г.В.Лаптева «Игры для развития эмоций и творческих способностей».

12. Театральные занятия для детей 5-9 лет. С.-П.:2011г. И.А. Лыкова

«Теневой театр вчера и сегодня» С.-П.:2012

13.И.А.Лыкова «Театр на пальчиках» М.2012г.

14.Е.А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду»М.:2012г.

15.О.Г.Ярыгина «Мастерская сказок» М.:2010г.

Модуль «Обо всем»

1. Вахромеева М.Г. Растения Красной книги СССР. Береги природу. М.Педагогика 2008г.

2. Вдовина Н.О. Знакомимся с природой. М. Чистые пруды. 2010г.

3. Елизарова Е.М. Знакомые незнакомцы. Волгоград. Учитель. 2011г.

4. Молодова Л.П. Экологические праздники для детей. Учебнометодическое пособие. Москва. ЦГЛ 2003г.

5. Петров В.В. Растительный мир нашей Родины. Книга для учителя. М. Просвещение.2009г.

6. Жадобко Е.Б. Культурные растения. Домашние животные. М. Чистые пруды. 2012г.

Развивающие игры для детей: 1. М. Ю. Евсеева «Азбука». Настольная игра к программе.

2. Настольная игра. Издательство «Малыш» «Дрофа».

3. Развивающая игра для детей 2-7 лет «Учись, играя!» «Сложи узор».

Нормативно-правовая документация

1. Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

3. Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций». Методические рекомендации по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта "Образование" (протокол от 07 декабря 2018 г. № 3).

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».

6. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

7. Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196».

8. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 г. №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

9. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «О направлении информации». Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

11. Указ Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года».

12. Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

13. Базовые требования к качеству предоставления муниципальной услуги «Реализация дополнительных образовательных программ» в муниципальных образовательных учреждениях дополнительного образования детей. Приложение №5 к приказу по управлению образования администрации Ростовского муниципального района Ярославской области № 16 от 14.01.2013 г.

14. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 03.04.2012 N Пр-827).

15. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.09.2017 N 48226)

16. Устав МОУ ДО Центра внешкольной работы. Приказ Управления образования РМР № 601 от 09.11.2015 г.

ПРАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

(короткие стихотворения, потешки).

Звук и буква А Звук и буква Б

Сказочный, волшебный дом. Твердый знак с окна упал, Азбука
– хозяйка в нем. Руку он себе сломал.

Дружно в доме том живет
Славный буквенный народ. Ба-ба-ба, На
избе была труба.

Аня в роще потерялась, Бу-бу-бу,
Аня в роще растерялась, Побелили мы трубу.
Аня крикнула: «Ау! Бе-бе-бе,
Дом никак я не найду!» Белый голубь на трубе.
Бы-бы-бы,

Анатолий и Андрей Голубь улетел с трубы.
Наловили карасей.

Аня и Алиса Боря на базаре был,
Варят суп из риса. Там арбуз большой купил.

Звук и буква В Звук и буква Г

Вова снежный ком слепил, Нам шлагбаум путь домой Влас
свой сверху положил. Перекрыл своей рукой.

Чтоб комы те не упали,
Слева палочку вкопали. Га-га-га,
Валя мальчикам сказала, Вышли гуси на
луга. Что букву В она узнала. Го-го-го, Ходит
солнце высоко.

Палочку ты начерти, Гу-гу-гу,
К ней вплотную – цифру три. Много пчелок на лугу.
Ва-ва-ва, Гена, Галя два Олега

Во дворе растет айва. Горку сделали из снега.

Ву-ву-ву,

Я полью свою айву.

Вы-вы-вы,

Вкусны ягоды айвы.

Виля с Вовой у ворот

Рисовали вертолет.

Звук и буква Д Звук и буква Е

Две полоски наклонили, Буква Е, смотрите, все же Снизу
третью начертили, Так на полочку похожа.

А теперь согнем немножко

Две коротенькие ножки. Еле-еле, еле-еле От
вокзала поезд едет.

Да-да-да, Средь лесов и средь полей

В ручей бежит вода. Поезд едет все быстрее.

Ду-ду-ду, За водой

сейчас пойду. Ды-ды-

ды.

Звук и буква Ё

Принесу домой воды. Е и Ё – у мамы дочки, Ди-ди-ди,

Но у Ё – ещё две точки.

Каждый день идут дожди.

Дя-дя-дя, Ёж под ёлкою сидит,

Зонтик нужен для дождя. Ёж ежике говорит:

«Ежевики дай ежонку,

Дед Демьян домой идет, Если нарисует елку».

Лошадь под узды ведет.

Звук и буква Ж Звук и буква З

Много ножек у жука, Буква З и цифра три, У буквы

Ж их много тоже. Как родные две сестры.

Буква Ж жужжит всегда, Ты внимательно смотри:

На жука она похожа. Пишем З, как цифру три.

Жа-жа-жа,

Есть иголки у ежа. За-за-за, Жу-

жу-жу, На лугу коза. Молока

дадим ежу. Зу-зу-зу, Жи-жи-жи,

Привели козу. Под кустом лежат

ужи. Зы-зы-зы, Же-же-же,

Колокольчик у козы. Уползли
ужи уже.

Звук и буква И

У Сережи в гараже Инна, Нина и Марина,
Жору Женя ждет уже. Лида, Игорь и
Ирина Вышли в прятки поиграть, Букву И
в словах искать.

Звук и буква Й Звук и буква К

Этот звук зовем мы кратким, Два столбца стояли рядом
«И» доводится он братом. Вдруг один переломился И к
другому прислонился.

За водой идти в ручей
Брат зовет с собой друзей. Ка-ка-ка, Наша
речка широка.

Голосистый соловей Ко-ко-ко,
Спрятался среди ветвей. По теченью плыть легко.
Серый юркий воробей Ке-ке-ке,
Искупаться влез в ручей. Загораем на песке.
Бродит серый волк худой.

Он голодный, старый, злой. **Звук и буква**

Л Звук и буква М Ла-ла-ла, К двум
столбам мы кое-как Клава видела осла.

Привязали свой гамак.

Ле-ле-ле,

Лева ехал на осле. Ма-ма-ма, Лу-лу-
лу, За окном метет зима. Хлеба дали
мы ослу. Ме-ме-ме, Много песен о
зиме.

Оля, Лена и Альбина Мы-мы-мы,
Лепят льва из пластилина. Не боимся мы зимы.
Клавдия весло взяла, Маша в чаще заблудилась,
Села в лодку, поплыла. К трем медведям в дом
явилась.

Суп у мишки
похлебала, Стульчик
маленький сломала.

Звук и буква О О – на
огурец похожа:

Он овальный, буква – тоже.

Слова «Оля, огурец, окно»

Начинаются на «О» **Звук и**

буква Н Звук и буква П

Буква Н, сказать всем можно, Буква П на мост похожа,

Очень на кровать похожа. По мосту идет

прохожий, А внизу, через проход, На-на-на,

Проплывает пароход.

Наступила вновь весна,

Но-но-но, Па-па-па,

Настежь распахнем окно. На пол сыплется крупа.

Не-не-не, Пу-пу-пу,

Очень рады мы весне. Подметем сейчас крупу.

Пы-пы-пы,

«Надо», «можно» и «нельзя» - Больше нет у нас крупу.

Всем знакомые слова.

Надо маме помогать, Петя позвонил Петру:

Можно с папой погулять. «Я на пляж с тобой

пойду». Но нельзя без разрешенья На дорогу

выбегать.

Звук и буква Р Звук и буква С

Букву Р писать несложно: Часть кружочка потерялась -

Справа к палке осторожно Буква С у нас осталась.

Подрисуем все кружок,

И получится флажок. Са-са-са, Летела
оса.

Ру-ру-ру, Су-су-су,

Встали рано поутру. Поймали осу. Ра-ра-ра,

Сы-сы-сы.

В садик нам идти пора. У осы усы.

Ре-ре-ре,

Хорошо там детворе. Снег сегодня шел с утра.

Рада снегу детвора.

В огороде старика Снег в беседке,

Репка выросла крепка. Снег на

листьях, Снег у Светы на ресницах.

Деревянный Буратино Карабаса

победил. Дверь в коморке под
картиной Золотым ключом открыл.

Звук и буква Т Звук и буква У

Буква Т, наверняка, - Буква У кричит: «Ура!»,
Тень большого молотка. Руку тянет вверх она.
Буква Т на стол похожа,
На ноге стоит он тоже. Кукле Уля улыбнулась, К
кукле ручкой потянулась.
Та-та-та,
Хвост пушистый у кота.

Звук и буква Х

Ту-ту-ту, Рядом два столба стояли.
Привязали бает коту. Друг на друга вдруг упали.
От-от-от
Под столом играет кот.
Ха-ха-ха,

Звук и буква Ф Нам

купили петуха.
Сначала нарисуй кружок, Ух-ух-ух,
А рядышком еще другой . Машет крыльями петух. Теперь
старайся, мой дружок,
Их разделить прямой чертой. Сухари купил Захар,
Харитон орехи взял,
Фа-фа-фа, Полкило халвы Зухра
Взял фуражку Мустафа. Тете Хильде принесла.
Фы-фы-фы

Флажок в руках у Мустафы. **Звук**

и буква Ц

Фе-фе-фе, Букву П с тобой мы сами
Пришел Федя к Мустафе. Вверх ногами написали.
Справа, маленький дружок,
Феня, Филя и Фаина Подрисуй ей крючок.
В море видели дельфина.
Ца-ца-ца,
Варит мама три яйца.
Цо-цо-цо,
Папа съест одно яйцо.
Цу-цу-цу, Нам с
братишкой по яйцу.

Звук и буква Ч Звук и буква Ш

Кто-то взял обычный стул, Три столба красиво в ряд, Вверх ногами повернул. Как солдатики, стоят.

Букву Ч или «четыре» Ша-ша-ша,

Мы с тобою начертили? На столе стоит лапша.

Меж собой ты их сравни – Шу-шу-шу,

Одинаковы они. Мы поели всю лапшу.

Ши-ши-ши,

Ча-ча-ча, И теперь сидим в тиши На столе горит свеча.

Чу-чу-чу, Наша Саша на опушке

Погасили мы свечу. С Лушей слушали кукушку.

Чи-чи-чи,

Больше нет у нас свечи. **Звук**

и буква Ы

Буква Ы на лыжи встала,

Чиж к Чиполлино невзначай Вниз под горку побежала.

Заскочил вчера на чай. Невысокая хоть

горка, Все же ей нужна **Буква Ъ подпорка.**

Мягкий знак – волшебник добрый,

Очень верный и надежный. Звук и буква Э

Он дружить всегда готов. Букву Э встречаем редко, Не имеет он врагов. Но запомним ее крепко.

В словах «эхо», «этот»,

Буква Ъ «эй»

Твердый знак – волшебник злой, Букву Э найди скорей.

Он имеет нрав крутой. **Звук**

и буква Ю

Твердый знак – знак всем известный, Черточку я проведу.

Злой, как сам Кашей Бессмертный. В середине – поясок.

Чтобы вышла буква Ю,

Буква Б с окна упала, Нарисую я кружок.

Руку вдруг себе сломала.

Ю-ю-ю, **Звук и**

буква Я Песню я

свою пою.

Руку в бок, вперед нога – Ю-ю-ю,
Вот какая буква я. Я друзей своих
люблю.

Я-я-я,

Песня кончилась моя.

Я-я-я,

Есть у каждого друга

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Азбука – к мудрости ступенька. Любишь кататься – люби и саночки
человека красит. возить.

Без дела жить – только небо коптить. Лучше хорошо поступить, хорошо

Была бы охота – будет ладиться говорить. работа. Ласточка весну
начинает, а соловей

Без труда хлеб не родится никогда. кончает.

Большой говорун – плохой работник. Ложь человека не красит.

Волков бояться – в лес не ходить. Мало хотеть, уметь.

Вода с гор потекла – весну принесла. Материнская ласка конца не знает.

Век живи – век учись. Много желать – добра не видать.

Воробей мал, да удал. Много захочешь – последнее Всякое
дело мастера боится. потеряешь.

Где лад, там и клад. Не спеши языком, спеши делом.

Где песня поется, там счастливо Нет друга –ищи, нашел – береги.
живется. На чужой земле и весна не красна.

Дружба в делах помощница. Не рой другому яму-сам в нее попадешь.

Делу время, потехе час.

Друзья познаются в беде. Нет лучше дружка, чем родная матушка.

Дерево дорого плодами, а человек делами. Не зная броду – не суйся в воду.

Дружно сеять, добро и пожинать. При солнце тепло, при матери

Делаешь наспех – сделаешь на добро. смех. Семь раз отмерь –
один отрежь.

Добра желаешь – добро и делай. Старый друг лучше новых двух.

Добрый человек добру и учит. Сказка – ложь, да в ней намек, Едет

Емеля, да ждать его неделю. добрым молодцам урок.

За двумя зайцами погонишься, Сказано – сделано.

Ни одного не поймаешь. Собирай по ягодке, соберешь Испокон

века книга растит человека. кузовок.

И в ус не дует, и ухом не ведет. Судят не по словам, а по делам. И

обед не в обед, коли хлеба нет. Скоро сказка сказывается, да не

Кто скоро помог, тот дважды помог. скоро дело делается.

Как аукнется, так и откликнется. Труд кормит, а лень портит.

Каков мастер, такова и работа. Трус и своей тени боится.

Какие сами, такие и сани. Ученье – путь к уменью. Крепкую

дружбу и топором не Утро вечера мудренее. разрубишь. У

страха глаза велики.

Кто грамоте горазд, тому не пропасть. Холода не бойся - сам по пояс мойся.

Я – последняя буква алфавита