Приложение к приказу управления образования администрацииРМР

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Положение**

 **о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса**

 **«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

 1.1. Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее – муниципальный этап конкурса) определяет цели, задачи, сроки, порядок и условия проведения муниципального этапа конкурса.

1.2. Конкурс проводится с целью вовлечения обучающихся в деятельность по изучению, сохранению и популяризации природного и культурного наследия своего края, национальных традиций народов России, направленную на патриотическое воспитание детей и молодежи, удовлетворение их индивидуальных и коллективных потребностей в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии.

Задачи муниципального этапа конкурса:

– увеличение охвата обучающихся дополнительными общеобразовательными программами, этно-экологического направления, стимулирование участия школьников в творческой и исследовательской деятельности;

− вовлечение школьников в деятельность по разработке и реализации проектов, направленных на развитие экологического и этнографического туризма в городах и малых поселениях своего края;

− формирование у подрастающего поколения национального самосознания, открытого для восприятия этнического своеобразия культур других народов, этического отношения к природе, на основе общечеловеческих и этноконфессиональных нравственных ценностей;

− выявление и распространение лучших образовательных практик и новых подходов по вовлечению обучающихся в социально-экономическое развитие своей малой родины.

1.3. Организатором Конкурса является Управление образования администрации Ростовского МР. Проведение Конкурса осуществляет муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы.

**2. Руководство Конкурсом**

2.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом по управлению образования администрации Ростовского МР.

2.2. Оргкомитет:

- определяет состав жюри и порядок его работы;

- организует и проводит Конкурс;

- по итогам работы жюри подводит итоги Конкурса.

2.3. Жюри:

- проводит экспертную оценку конкурсных работ;

- ведет протоколы Конкурса;

- определяет победителей и призеров Конкурса;

- проводит отбор исследовательских работ для участия в региональном этапе Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос».

**3. Участники муниципального этапа конкурса**

3.1. К участию в муниципальном этапе конкурса приглашаются:

– обучающиеся образовательных организаций г. Ростова и Ростовского района в возрасте от 10 до 18 лет;

– педагоги дополнительного образования, реализующие дополнительные общеобразовательные программы этноэкологического направления (далее – ДОП).

3.2. В муниципальном этапе конкурса допускается только индивидуальное участие. Исключением является номинация «Эко-гид», в которой возможно коллективное участие (не более 3 человек).

3.3. Количество участников от образовательной организации не ограничено.

**4**. **Сроки, содержание, порядок, условия проведения**

**регионального этапа конкурса**

4.1. Муниципальный этап конкурса проводится **в заочной форме с 28 октября по 18 ноября 2020 года** по следующим номинациям:

*для участников 10-18 лет:*

− **«Духовные и экологические традиции моей малой родины»** (рассматриваются творческие работы, отражающие уникальность, местные традиции городов и малых поселений: образцы сувенирной продукции, рецепты по приготовлению национальных блюд, описание традиционных семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, направленных на сохранение традиций, культурной и природной среды);

*для участников в возрасте от 14 лет до 18 лет:*

− **«Этно-экологические исследования»** (рассматриваются учебно-исследовательские работы, посвящённые изучению истории взаимоотношений этноса и природы, места природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе, рациональное природопользование);

− **«Этноэкология и современность»** (рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и развитие природно-культурной среды в гражданском сообществе. (селе, городе) через воспроизводство явлений нематериальной культуры (песен, танцев, игр, обрядов и др.) отражающих норму природопользования этику взаимоотношений этноса с природной средой, а также применение этнических компонентов дизайнерских разработках, производстве современной продукции и предметов материальной культуры, жилища, одежды, утвари, продуктов питания и др.);

− **«Эко-гид»** (рассматриваются путеводители, описания маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины, направленные на развитие этноэкологического туризма);

− **«Этно-экологическая журналистика»** (рассматриваются видеосюжеты, фоторепортажи, статьи, эссе, очерки, блоги, социальная реклама, посвящённые проблемам комплексного сохранения природного и культурного наследия малой родины, выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса с природной средой);

*для участников в возрасте от 12 лет до 13 лет:*

− **«Эко-символ малой родины»** (рассматриваются живописные работы, в которых авторы представляют «эко-символ малой родины» (животное или растение) и письменное обоснование его выбора (сочинение), где требуется аргументировать его предпочтения – в чём заключается его уникальность или характерность для края, интересные факты, связь с местными традициями и жизнью населения и т.д.);

*для участников в возрасте от 10 до 13 лет:*

− **«Мой уголок Земли»** (рассматриваются мультимедийные презентации, в которых участники представляют авторские виртуальные обзорные или тематические экскурсии по своей малой родине, отражающие уникальные природные, экологические и культурные объекты);

*для педагогов дополнительного образования:*

− **«Лучшие образовательные практики»** (рассматриваются программно-методические комплексы одного из модулей дополнительной общеобразовательной программы).

4.2. В конкурсных материалах всех номинаций должны рассматриваться вопросы взаимосвязи между культурным и природным окружением этноса, например:

− история природопользования и охраны природы;

− традиционное природопользование и окружающая среда;

− природные промыслы, изделия из природных материалов;

− природные объекты и явления в культуре этноса, его религии, верованиях, обрядах, фольклоре, топонимике, символике, орнаменте и др.;

− природа в искусстве (литературе, живописи, музыке и др.);

− сакральные природные объекты;

− травы и иные природные средства в народной медицине;

− экологические аспекты образования поселений;

− природные и культурные достопримечательности при определении рекреационной значимости территории;

− отношение к природе в различных этнических, конфессиональных, социальных, профессиональных и иных общностях.

Участники муниципального этапа конкурса не ограничены данным перечнем в выборе темы и могут определять её свободно, однако содержание конкурсных материалов должно соответствовать общей теме муниципального этапа конкурса.

4.3. К рассмотрению на муниципальном этапе конкурса не допускаются конкурсные материалы:

- не соответствующие содержанию муниципального этапа конкурса и его номинаций;

- содержащие только анализ литературных источников или сведения, предоставленные различными организациями и ведомствами (реферативные работы);

- имеющие признаки плагиата;

- проектные;

- авторов, возраст которых не соответствует категории, к которой отнесена номинация.

4.4. Для участия в муниципальном этапе конкурса **в срок до 17 ноября 2020 года (включительно)** необходимо направить в электронном виде на адрес: pedagogi.organizatory@mail.ru следующие материалы:

- заявку (Приложение 1);

- конкурсные материалы (файл в формате pdf или doc), оформленные в соответствии с требованиями (Приложение 2).

- согласие на обработку персональных данных на региональный этап Конкурса (Приложение 3).

4.5. Конкурсные материалы участников оценивает жюри в соответствии с критериями (Приложение 4).

Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.6. Участие в муниципальном этапе конкурса рассматривается как согласие авторов на полную или частичную публикацию работ или использование их в качестве методических материалов.

4.7. Контактная информация: +7(48536) 6-39-56; e-mail: pedagogi.organizatory@mail.ru, Круглова Элеонора Анатольевна, педагог-организатор МОУ ДО ЦВР.

**5. Подведение итогов Конкурса.**

5.1. Итоги Конкурса подводит жюри, состав которого утверждается оргкомитетом Конкурса.

5.2. По решению жюри в порядок подведения итогов Конкурса по возрастным категориям могут вноситься изменения.

5.3. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.4. Итоги Конкурса размещаются **в официальной группе МОУ ДО Центра внешкольной работы https://vk.com/cvrrostov** либо на сайте www.cvrros.edu.yar.ru не позднее **27 ноября 2020 года**.

5.5. Победители и призеры Конкурса награждаются грамотами управления образования администрации РМР. Участникам вручается грамота управления образования администрации РМР за участие.

5.6. Работы победителей и призеров, а также работы, рекомендованные составом жюри, будут направлены для участия в региональном этапе Всероссийского конкурса **«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

в ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» г. Ярославль.

**6. Дополнительные условия**

6.1. Организаторы конкурса оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение. О вносимых изменениях и дополнениях организаторы информируют участников не позднее недели до начала мероприятия.

Приложение 1

**Заявка на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

Образовательная организация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Номинация | Фамилия, имя участника | Возрастная категория (дата рождения) | Название конкурсной работы | ФИО руководителя  | Дата рождения, должность |
|  |  |  |  |  |  |  |

Информация для контакта:

фамилия, имя отчество (полностью) ответственного исполнителя заявки, телефон/факс, электронный адрес:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 2

**Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов**

**муниципального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

1. Общие требования к конкурсным материалам

1.1. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов животных и растений). В приложениях возможно представление скан-копий, а также видеороликов, созданных любыми доступными средствами и соответствующих тематике регионального этапа конкурса.

Продолжительность видеоролика – до 3 минут. Оценивается оригинальность решений для раскрытия темы, глубина идеи, образность, оригинальность используемых средств. Участники размещают ссылку на видеоролик на видеохостинг YouTube.

1.2. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

1.3. Объём работы не более 25 страниц (за исключением номинации «Эко-гид»), шрифт – 14, межстрочный интервал – одинарный. Размер файла не должен превышать 30 Мб.

1.4. Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются: название образовательной организации, при которой выполнена работа; регион (субъект РФ) и населённый пункт; название детского объединения; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя конкурсной работы (полностью) и консультанта (если имеется); год выполнения работы.

2. Требования к учебно-исследовательской работе

2.1. Структура учебно-исследовательской работы предусматривает:

− титульный лист (требования см. выше);

− содержание с указанием глав, разделов и страниц;

− введение с постановкой цели и задач, определением предмета и объекта исследования, обоснованием актуальности темы, указанием места, сроков и продолжительности исследования;

− обзор литературы по теме исследования;

− методика исследования – описание и обоснование методов сбора и обработки материала;

− основная часть, в которой представлены результаты исследования и проводится их обсуждение;

− заключение, содержащее выводы по теме исследования, перспективы продолжения работы, рекомендации;

− список использованных источников и литературы.

2.2. Карты, схемы, графики, диаграммы, иллюстрации, фотографии и другой иллюстративный материал может быть дан в основном тексте или в приложении к работе.

2.3. При использовании литературы источники указываются в конце работы (в виде списка), а в тексте приводятся ссылки.

2.4. Картографические материалы должны иметь легенду, а также (как и любой другой иллюстративный материал) быть разборчивыми.

3. Требования к проектам номинации **«Этноэкология и современность»**

3.1. Проект должен состоять из следующих разделов:

− введение, где раскрывается актуальность (необходимо обосновать практическую значимость проекта, возможности использования его результатов), цель и задачи;

− этапы и ход реализации проекта;

− практические результаты. Это может быть видеозапись проведения какого-либо праздника, обряда, игр(ы); фотографии или рисунок изготовленного предмета и другое.

4. Требования к конкурсным материалам номинации **«Эко-гид»**

4.1. Содержание данного материала должно представлять собой четкий, связный рассказ об интересных особенностях природы и культуры края, его самобытности, позволяющий читателю и экскурсанту, при желании, пройти маршрут самостоятельно.

4.2. Картографический материал обязателен. Он должен быть чётким, наглядным, точным и содержать обозначение маршрута.

4.3. Прочие иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, схемы и др.) могут быть представлены в произвольном виде. Главные требования к ним

– наглядность, точность и информативность. В подписях к фотографиям должны быть указаны их источники.

4.4. Текст путеводителя составляется в свободной форме. Логика изложения может быть систематической (от природы к истории, культуре и современности), хронологической, географической (в порядке движения по маршруту) или иной. Подбор фактов, последовательность и форма их изложения – на усмотрение авторов. В начале или в конце путеводителя приводятся сведения о его апробации или использовании.

4.5. При использовании сведений из литературы или иных источников, ссылки на эти источники обязательны.

5. Требования к конкурсным материалам номинации **«Этно-экологическая журналистика»**

5.1. Публицистические произведения пишутся в свободной форме. Их объём не должен превышать 1 авторского листа (40 000 печатных знаков или примерно 22 страницы формата А4).

5.2. Требования к социальной рекламе: соответствие идее регионального этапа конкурса; общее эстетическое восприятие; высокий уровень эмоционального воздействия; качество технического исполнения; креативность (использование принципиально новых идей в создании работы);

оригинальность художественного замысла. Видеосюжеты, видеоролики по продолжительности не должны превышать 3 минут.

5.3. К работе, помимо титульного листа, прилагается сопроводительный текст (объём – не более 2 страниц), содержащий сведения об авторе, исключая анкетные данные (интересы, опыт творчества и т.п.) и сведения о работе (цели и обстоятельства написания). Если материал был опубликован, указываются выходные данные (или интернет-ссылка), а также отклики на публикацию (если были), видеосюжеты. Указывается, как используется конкурсный материал в работе по сохранению природного и культурного наследия.

6. Требования к конкурсным материалам номинации **«Эко-символ малой родины»**

6.1. Под «эко-символом» понимается объект живой природы (определенный вид животных и растений), характерный или уникальный для местности, в которой проживают участники регионального этапа конкурса – «изюминка» родного села, города, района, области. Под понятием «эко-символ животное» подразумеваются виды насекомых, рыб, земноводных и пресмыкающихся, птиц, млекопитающих. Обычно в качестве символа выбираются птицы или звери. Под понятием «эко-символ растение» подразумеваются виды низших и высших растений (как травянистых, так и кустарников, и деревьев). Авторы самостоятельно выбирают «эко-символ». Помимо представления живописной работы, авторы также должны приложить письменное обоснование выбора «живого символа», в котором требуется аргументировать именно данное предпочтение (в чём заключается его уникальность или характерность для региона, интересные факты, связь с местными традициями и жизнью населения и т. д.). Для участия в региональном этапе конкурса надо выбрать, изобразить и обосновать свой выбор – животное или растение, характерное для местности, где проживает автор.

6.2. Конкурсные материалы по данной номинации представляются в виде художественного изображения животного или растения, являющегося эко-символом той или иной территории, региона, населённого пункта. Это должен быть рисунок формата А4 (210 х 297 мм). На обратной стороне каждой работы, в левом верхнем углу необходимо указать данные об авторе:

Ф.И.О., место проживания автора, почтовый адрес, возраст, название образовательной организации, класс, название работы.

7. К каждой работе необходимо приложить помимо титульного листа (см. общие требования выше), сопроводительный текст (сочинение, письменное

обоснование в произвольной форме), объём которого должен быть не менее одной и не более трёх страниц формата А4 (шрифт – 14, интервал - 1,5). В сопроводительном тексте также нужно повторить информацию об авторе (Ф.И.О., место проживания автора, возраст, название образовательной организации, класс, название конкурсной работы).

8. Требования к оформлению материалов номинации **«Мой уголок Земли».**

8.1.Материалы экскурсии должны быть представлены в форме презентации, выполненной с помощью программы Microsoft Office Power Point.

8.2.Презентация должна включать следующие слайды:

− титульный лист с указанием названия экскурсии, автора, руководителя (если есть);

− картографический материал с указанием размещения объектов показа линией движения экскурсии;

− материал по каждому объекту показа с описанием основных характеристик объекта показа;

− технологическая карта экскурсии;

− фотоматериалы о реализации на практике представляемой экскурсии.

9. Требования к работам номинации **«Духовные и экологические традиции моей малой родины»**

9.1. Работы, представляемые в данную номинацию, должны быть ориентированы на перспективу их использования при включении этно-экологического объединения обучающихся в работу по организации этно-экологического туризма в малых поселениях своего края.

9.2. Конкурсные работы по данной номинации представляются в виде сувенирной продукции, описания рецептов по приготовлению национальных блюд, описания традиционных семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, которые должны быть направлены на сохранение традиций, культурной и природной среды.

9.3. Помимо представления своей творческой работы, авторы также должны приложить письменное обоснование своего выбора предлагаемой сувенирной продукции

9.4.Рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме видеоролика, раскрывающий содержание.

Приложение 3

**Согласие родителя (законного представителя)**

**на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных (для обучающихся до 14 лет)**

**Наименование мероприятия**: региональный этап Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»

Директору государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», город Ярославль, проспект Дзержинского, 21

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя) полностью)

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(адрес места жительства)

являясь родителем (законным представителем)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

(фамилия, имя, отчество ребенка (подопечного) полностью)

Согласие даётся мною для обеспечения его участия в региональном этапе Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды.

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку государственным образовательным автономным учреждением дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», находящимся по адресу: г. Ярославль, пр-т Дзержинского, д. 21 (далее – Оператор) персональных данных моего ребенка: фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, даты рождения с целью формирования регламентированной отчетности, размещения части данных (фамилии, имени, отчества, даты рождения, класса, места учебы) в региональной базе данных о достижениях одаренных детей и их педагогах-наставниках, а также в свободном доступе в сети Интернет на сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» <http://www.yarcdu.ru>

Я разрешаю Оператору производить фото- и видеосъемку моего ребенка, безвозмездно использовать эти фото, видео и информационные материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с деятельностью Оператора, а также безвозмездно воспроизводить его авторские работы (полностью или частично) на своих сайтах и в других проектах без дополнительных согласований. Фотографии, видеоматериалы и авторские работы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в Интернете и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Способы обработки персональных данных: смешанная обработка с передачей по сети Интернет.

Данное согласие может быть отозвано в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

 «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись расшифровка

**Согласие участника мероприятия**

**на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных (для обучающихся с 14 лет)**

**Наименование мероприятия**: региональный этап Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»

Директору государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», город Ярославль, проспект Дзержинского, 21

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(фамилия, имя, отчество участника, полностью)

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(адрес места жительства)

паспорт серии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

дата выдачи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Согласие даётся мною для обеспечения его участия в региональном этапе Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды.

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку государственным образовательным автономным учреждением дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», находящимся по адресу: г. Ярославль, пр-т Дзержинского, д. 21 (далее – Оператор) персональных данных: фамилии, имени, отчества, места учебы, класса, даты рождения с целью формирования регламентированной отчетности, размещения части данных (фамилии, имени, отчества, даты рождения, класса, места учебы) в региональной базе данных о достижениях одаренных детей и их педагогах-наставниках, а также в свободном доступе в сети Интернет на сайте ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» <http://www.yarcdu.ru>

Я разрешаю Оператору производить фото- и видеосъемку, безвозмездно использовать эти фото, видео и информационные материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с деятельностью Оператора, а также безвозмездно воспроизводить мои авторские работы (полностью или частично) на своих сайтах и в других проектах без дополнительных согласований. Фотографии, видеоматериалы и авторские работы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в Интернете и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред моему достоинству и репутации.

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Способы обработки персональных данных: смешанная обработка с передачей по сети Интернет.

Данное согласие может быть отозвано в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

 «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись расшифровка

Приложение 4

**Критерии оценки конкурсных материалов регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

1. Номинация «Духовные и экологические традиции моей малой родины» (для участников в возрасте от 10 до 18 лет):
* соответствие требованиям к оформлению;
* значимость объекта (творческой работы) или события (традиционные праздники, блюда и др.) и обоснованность отнесения к культурным и духовным традициям населения;
* оригинальность работы;
* достоверность представленного материала;
* информативность текста и качество выполнения работы;
* перспективность дальнейшего использования представленных объектов и событий, данных в описаниях работы в этно-экологическом туризме и т.д.
1. Номинация «Этно-экологические исследования» (для участников в возрасте от 14 лет до 16 лет):

− качество оформления (структура, наглядно-иллюстративный материал и др.);

− применение комплексного, междисциплинарного подхода;

− постановка цели и задач, актуальность темы и её обоснование;

− теоретическая проработанность темы, использование литературы;

− обоснованность выбора методики;

− достаточность собранного материала и полнота его представления;

− глубина проработанности и осмысления материала;

− значимость и обоснованность выводов;

− практическая значимость и (или) научная новизна исследования.

1. Номинация «Этноэкология и современность» (для участников в возрасте от 14 лет до 16 лет):

− соблюдение требований к оформлению проекта;

− актуальность, соответствие цели и задачам проекта;

− объём и глубина проработки содержания проекта;

− применение комплексного, междисциплинарного подхода в содержании проекта, связанного с традициями изучаемого региона;

− самобытность творческого замысла;

− наличие иллюстративного материала (фотографии – качество и композиционное решение; видеофрагменты – режиссура и операторская работа);

− степень завершённости проекта;

− практическая значимость проекта.

1. Номинация «Эко-гид» (для участников в возрасте от 14 лет до 16 лет):

− оригинальность темы, определённого ракурса представления материала;

− стиль изложения, выразительность;

− степень информативности описания;

− использование комплексного, междисциплинарного подхода;

− достоверность и уровень подачи сведений о природе;

− достоверность и уровень подачи культурологических и этнологических сведений;

− оформление, наглядность работы (качество иллюстраций, структура);

− качество картографического материала и удобство навигации;

− использование авторами собранного материала в экскурсионной работе и вклад в развитие этно-экологического туризма города или села, где проживает автор.

1. Номинация «Этно-экологическая журналистика» (для участников в возрасте от 14 лет до 16 лет):

− актуальность поднятой проблемы;

− глубина осмысления темы;

− компетентность в вопросах экологии, культурологии и этнологии;

− информативность;

− адекватность содержания поставленной проблеме;

− оригинальность концепции и изложения;

− применение комплексного, междисциплинарного подхода;

− стилистическая грамотность, образность, характер детализации;

− наличие опубликованного материала по заявленной теме (в том числе в сети Интернет).

1. Номинация «Эко-символ малой родины» (для участников в возрасте от 12 лет до 13 лет):

− соответствие пояснительного текста иллюстративному материалу;

− значимость объекта и обоснованность выбора, соответствие символа природным особенностям местности и культурно-историческим традициям населения;

− оригинальность работы;

− научность представленного материала;

− информативность сопроводительного текста и качество обоснования;

− стилистика сопроводительного текста: художественность, образность, эмоциональность и убедительность;

− значимость объекта и обоснованность выбора;

− научность представленного материала;

− стилистика сопроводительного текста: художественность, образность, эмоциональность и убедительность;

− качество художественного изображения;

− применение комплексного, междисциплинарного подхода;

− перспективность дальнейшего использования представленных объектов в символике, эмблемах, в рекламных целях, для художественного оформления улиц, зданий, помещений, различных мероприятий, изделий местной промышленности, в средствах массовой информации, на сувенирах и значках, в туристическом бизнесе и т. д.

1. Номинация «Мой уголок Земли» (для участников в возрасте от 10 лет до 13 лет):

− соответствие содержания работы теме и цели экскурсии;

− логичность построения экскурсии;

− лаконичность, грамотность, информативность текста экскурсии;

− качество оформления работы (качество иллюстраций, структура);

− использование комплексного, междисциплинарного подхода;

− использование авторами данного материала в экскурсионной работе.

1. Номинация «Лучшие образовательные практики» (для педагогов дополнительного образования):
* аргументированность и обоснованность значимости модуля дополнительной общеобразовательной программы для развития обучающегося;
* соответствие содержания представленного модуля программы поставленным цели и задачам;
* владение и понимание автором современной ситуации развития образования;
* наличие и целесообразность планируемых результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм аттестации;
* наличие системы оценки качества образовательных результатов и достижений обучающихся;
* наличие и целесообразность оценочных и методических материалов модуля дополнительной общеобразовательной программы
* степень реализации модуля дополнительной общеобразовательной программы.