##### Приложение к приказу управления образования администрации РМР

##### от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса**

**«Юннат» - 2020**

**1. Общие положения**

1.1. Муниципальный этап Всероссийского конкурса«Юннат – 2020» (далее – Конкурс) проводится в соответствии с календарем областных мероприятий естественнонаучной направленности в 2020 году и планом работы МОУ ДО ЦВР, с целью выявления и поддержки обучающихся образовательных учреждений, проявляющих интерес к практической деятельности в области сельского хозяйства.

1.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка обучающихся, проявляющих интерес к учебно – опытнической и практической работе в области сельского хозяйства;

- содействие формированию общей экологической культуры, нравственному и эстетическому воспитанию;

- подведение итогов учебно – опытнической и практической деятельности детей на полях ученических производственных бригад, учебно – опытных участках образовательных учреждений, трудовых бригад;

- развитие творческих способностей и устойчивого интереса к овладению технологиями выращивания экологически чистой сельскохозяйственной продукции.

1.3. Организатором Конкурса является управление образования администрации РМР.

1.4. Проведение Конкурса осуществляет муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы (далее – МОУ ДО ЦВР).

**2. Руководство Конкурсом**

* 1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом по управлению образования администрации Ростовского МР.

2.2. Оргкомитет:

- определяет состав жюри и порядок его работы;

- организует и проводит Конкурс;

- по итогам работы жюри подводит итоги Конкурса.

2.3. Жюри:

- проводит экспертную оценку конкурсных работ и территорий;

- ведет протоколы Конкурса;

- определяет победителей и призеров Конкурса.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

**3. Участники, сроки, порядок и условия проведения Конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются:

- обучающиеся образовательных учреждений в возрасте **5-18 лет**;

- педагогические работники образовательных организаций.

3.2. Конкурс проводится **с 03 сентября по 30 сентября 2020 года.**

Прием заявок (Приложение 1) **до** **25 сентября 2020 года (включительно)** по почте [pedagogi.organizatory@mail.ru](mailto:pedagogi.organizatory@mail.ru) с пометкой «Юннат».

3.3. Конкурс проводится по следующим **номинациям:**

3.3.1. *Возрастная категория 5-6 лет, 7-9 лет*

- **«Природная мастерская»** - поделки из природного материала с использованием разнообразных видов культурных растений;

- **«Выбирай на вкус»** - необыкновенные кулинарные изделия из фруктов, овощей и т.п.

Форма представления – выставочный материал.

Для данных номинаций с 23 по 25 сентября 2020 года будет организована Выставка экспонатов.

3.3.2. *Возрастная категория 8-10 лет, 11-12 лет*

- **«Юные Тимирязевцы»** - представляются индивидуальные опытно-исследовательские работы в области сельского хозяйства и коллективные (только для возрастной категории 8-10 лет, не более 3-х человек).

3.3.3. *Возрастная категория 10-13 лет, 14-18 лет*

- **«Цветочный дизайн»** - представляются флористические букеты и композиции из природного материала. Форма представления – электронный вариант (цветная фотография).

Обучающимсянеобходимо выполнить флористическую работу (настольная композиция, букет, коллаж, инсталляция, пр.) из засушенных плодов, семян и растений*.* При использовании настоящих сухоцветов их количество не должно превышать ¼ от общего объема материалов. Желательно, чтобы в основе декоративных элементов также лежал растительный материал (цветы из листьев, цветы из семян в зальцбургском стиле, конструкции из веточек, пр.).

Предназначение, форму флористической работы, технику крепления её элементов обучающийся выбирает сам.

3.3.4. *Возрастная категория 13-17 лет*

- **«Агрономия»** - опытническо-исследовательские работы, направленные на применение новых технологий возделывания грибов, овощных, зерновых, крупяных, масличных, кормовых, технических культур, картофеля; на получение высоких урожаев, повышение качества продукции, а также сортоиспытание, семеноводство и получение здорового посадочного материала культурных растений;

- **«Растениеводство»** - представляются опытническо-исследовательские работы, направленные на применение современных технологий в выращивании плодовых: семечковых, косточковых, ягодных, орехоплодовых, цитрусовых, виноградных культур и лекарственных растений, получение продукции с высокими товарными и вкусовыми качествами; выращивание посадочного материала высшей категории; заготовка и хранение плодово-ягодной продукции и лекарственного сырья по

традиционным и новым технологиям, на методику введения в культуру и

селекцию лекарственных растений);

- **«Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн»** - рассматриваются опытническо-исследовательские работы и проекты, направленные на освоение современных технологий выращивания цветочно-декоративных растений; обустройство и эстетическое оформление учебно-опытных участков, мест проживания, парков и других объектов с использованием ассортимента цветочно-декоративного посадочного материала;

- **«Личное подсобное и пасечное хозяйство»** - рассматриваются проекты, направленные на решение вопросов рационального землепользования, повышение плодородия почв, применение биологических методов защиты растений; использование современных технологий в животноводстве (в том числе и пчеловодстве), получение товарной продукции и расширение ассортимента кормовых и медоносных растений;

- **«Зеленые» технологии и стартапы»** - рассматриваются проекты, направленные на применение «зеленых» технологий, реализацию нестандартных методов сохранения окружающей среды и обеспечение экологической безопасности: эффективное производство сельскохозяйственной продукции в городской среде (сити-фермерство); создание мини-ферм, использование оборудованных контейнеров для выращивания цветов и зелени методом гидропоники; производство безвредных для окружающей среды удобрений из пищевых отходов; энергосберегающие технологии с использованием естественных ресурсов –

солнца, ветра, биомассы;

- **«Инженерия, автоматизация и робототехника»** - рассматриваются проекты, изучающие эффективное применение автоматики, оборудования, техники, беспилотных технологий в сельском хозяйстве; представление собственного технического, научно-технического изобретения, конструкции; апробация при использовании собственных разработок и др.;

- **«Мой выбор профессии»** - рассматриваются проекты, направленные на выбор сельскохозяйственных и аграрных профессий, в том числе фермера;

- **«Агротуризм»** - рассматриваются проекты, направленные на решение вопросов развития сельскохозяйственного туризма, представление объекта агротуризама, мероприятия (события) или маршрута агротуристической направленности.

3.3.5. *Для педагогических работников*

- **«Агроэкологические объединения обучающихся в условиях современного образования»** - рассматриваются описания лучших практик образовательных организаций либо руководителя объединения – наиболее эффективные подходы, формы и инновационные технологии в организации деятельности агроэкологических объединений обучающихся (участие индивидуальное или коллективное не более 3-х человек).

3.4. Формы предоставления материалов:

- опытническо-исследовательские работы и проекты по номинациям предоставляются **в электронном виде** в виде файла в формате pdf или doc/docx размером до 10 Мгбайт, включая иллюстрации, и должны сопровождаться краткой аннотацией по электронной почте[pedagogi.organizatory@mail.ru](mailto:pedagogi.organizatory@mail.ru) с пометкой «Юннат» до **25 сентября 2020 года**;

- для выставочного материала по номинациям «Природная мастерская», «Выбирай на вкус» будет организована выставка **с 23 по 25 сентября 2020 года.** Образовательные учреждения осуществляют **самостоятельное** оформление экспонатов **с 09.00 по 17.00** на базе **МОУ ДО ЦВР** (г. Ростов, ул. Каменный мост, д. 7).

Смотр Выставки членами жюри – 23-25 сентября 2020 года. Конкурсные работы необходимо забрать после оценки до 30 сентября 2020 года, невостребованные работы будут подлежать утилизации.

3.5. Конкурсные материалы должны быть выполнены в соответствии с **требованиями**:

- опытническо-исследовательские работы и проекты (Приложение 2);

- выставочные экспонаты должны иметь этикетку с обязательным указанием:

ФИО (полностью) автора или авторов работы, даты рождения, класса, образовательного учреждения, название работы, номинация, руководитель.

3.6. Критерии оценивания проектов и опытно-исследовательских работ муниципального этапа Всероссийского конкурса «Юннат» (Приложение 3).

3.7. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике;

- конкурсные материалы не соответствуют требованиям;

- представленная работа получала одно из призовых мест на других конкурсах районного и областного уровня, проведенных в текущем году.

**4. Подведение итогов и награждение**

4.1. Итоги муниципального этапа Всероссийского конкурса «Юннат» подводит жюри, состав которого утверждается Оргкомитетом.

4.2. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

4.3. Победители и призеры по каждой номинации награждаются грамотами управления образования Ростовского МР и призами в рамках муниципальной целевой программы «Мероприятия по экологическому воспитанию, образованию и просвещению молодёжи».

4.4. Конкурсные работы победителей и призеров будут заявлены для участия в региональном этапе Всероссийского конкурса «Юннат», кроме номинаций «Природная мастерская» и «Выбирай на вкус».

4.5. Итоги будут опубликованы на официальном сайте МОУ ДО ЦВР www.cvrros.edu.yar.ru либо в группе https://vk.com/cvrrostov не позднее 09 октября 2020 года.

4.6. Дополнительная информация по телефону: 8 (48536) 6-39-56 Круглова Элеонора Анатольевна, педагог-организатор МОУ ДО ЦВР.

Приложение 1 к Положению

**Заявка на участие в муниципальном этапе**

**Всероссийского конкурса «Юннат» в 2020 году**

Образовательная организация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО участника | Дата рождения | Класс | Номинация | Название работы | ФИО руководителя, дата рождения, должность, телефон |
|  |  |  |  |  |  |  |

Руководитель

образовательной организации М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года

Информация для контакта:

Фамилия, имя отчество (полностью) ответственного исполнителя заявки, телефон/факс, электронный адрес:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 2 к Положению

**Требования**

**к содержанию и оформлению конкурсных материалов**

**муниципального этапа Всероссийского конкурса «Юннат»**

**1. Требования к оформлению и содержанию опытническо-исследовательской работы**

Опытническо-исследовательская работа предоставляется в электронном варианте (файл объемом до 10 Мбайт в формате pdf или doc; до 25 страниц печатного текста без учёта приложений; шрифт –14; интервал – одинарный).

Опытническо-исследовательская работа должна содержать разделы:

- титульный лист, на котором нужно указать (сверху вниз): название организации и объединения; тему работы; фамилию и имя автора (полностью); фамилию, имя, отчество (полностью) руководителя и консультанта (если имеется); год выполнения работы;

- оглавление;

- введение (цель и задачи работы; обоснование актуальности; место и сроки проведения опыта; характеристика климатических, почвенных, хозяйственных условий района);

- основная часть (обзор литературных источников по проблеме исследования; методики исследования или опыта; описание схемы опыта; описание техники наблюдений и учѐтов, которые использовались в ходе работы; агротехническое обоснование; статистическая и экономическая оценка результатов);

- прогнозируемые или полученные результаты работы, их обсуждение. Желательно для большей наглядности результатов применить таблицы, диаграммы, графики и т.п.;

- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);

- заключение, в котором обозначить дальнейшие перспективы работы и отметить лица, помогавшие в выполнении работы;

- список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники;

- список демонстрационных материалов;

- приложения (фактические и числовые данные, имеющие большой объѐм; рисунки; диаграммы; схемы; карты; фотографии; картографический материал, выполненный с соблюдением масштаба и пр.). Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

**2. Требования к оформлению и содержанию проекта**

На заочный этап проект предоставляется в электронном варианте (файл объемом до 10 Мбайт в формате pdf или doc, до 25 страниц печатного текста без учёта приложений; шрифт –14; интервал – одинарный).

Проект должен содержать разделы:

- титульный лист, на котором нужно указать (сверху вниз): название организации и объединения; тему проекта; фамилию и имя автора (полностью); фамилию, имя, отчество (полностью) руководителя и консультанта (если имеется); год выполнения проекта;

- оглавление;

- введение (описание проблемы, которую решает проект; цель и задачи проекта, обоснование его актуальности);

- этапы и механизмы реализации проекта;

- бизнес-план;

- результаты реализации проекта;

- описание практической значимости проекта;

- заключение (оценка эффективности проекта, перспективы дальнейшей деятельности);

- список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники;

- список демонстрационных материалов;

- приложения (иллюстративный и другой материал, раскрывающий процесс реализации проекта). Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

**3. Требования к оформлению описания лучшей практики агроэкологического объединения**

Конкурсные материалы предоставляются в электронном виде и должны содержать:

- текстовый документ с описанием практики (опыта) (шрифт –14, интервал – одинарный, количество листов не ограничено);

- буклет или флаерс;

- компьютерную презентацию (Power Point, версия Word-2003, не более 25 слайдов, объемом до 10 Мгбайт).

Текстовый документ должен содержать разделы:

- титульный лист с названием организации; наименованием практики (опыта) и полного названия детского коллектива; фамилией, именем и отчеством (полностью) автора (ов) материалов, почтовым адресом, адресом электронной почты, телефоном, годом представления практики;

- характеристика условий, в которых создавался опыт;

- описание и анализ того нового, что есть в практике (показать в динамике);

- представление достигнутых результатов и перспектива дальнейшей работы;

- наличие и степень вовлеченности партнеров в реализацию представленной практики.

Приложение 3 к Положению

**Критерии оценки конкурсных материалов**

*1. Опытническо-исследовательская работа:*

- степень актуальности опыта (исследования), затронутой в теме представленной работы, правомерность поставленной цели и задач;

- обоснованность применения выбранных технологий и методик, в том числе инновационных, в практической деятельности;

- достоверность полученных результатов (количество, продуктивность, урожайность, экономическое обоснование);

- результативность и практическая значимость работы, перспективы использования полученных результатов;

- количество, информативность, эстетичность демонстрационных материалов.

*2. Проект:*

- обоснованность актуальности проблемы; соответствие содержания поставленной цели и задачам;

- наличие самостоятельного взгляда автора на решаемую проблему, оригинальность подходов к ее решению;

- грамотность и логичность в последовательности этапов реализации проекта;

- практическая значимость проекта;

- качество и информативность наглядно-иллюстративного материала выставочной экспозиции;

- качество представления работы (соблюдения регламента, доступность изложения, четкость и логика построения, использование наглядно-иллюстративного материала, ответы на вопросы);

- наличие и степень вовлечения партнеров в реализацию проекта.

*3. Букет (композиция):*

- единство стилевого, художественного и образного решения;

- уровень мастерства, владение выбранной техникой;

- эстетичность исполнения работы;

- новаторство, авторство, уникальность.

*4. Критерии оценки описания лучшей практики*

*агроэкологического объединения*

- новаторство и уникальность практики;

- обоснованность выбора направлений, технологий и форм, используемых в работе с детьми;

- возможность использования опыта в других образовательных организациях;

- наличие и степень вовлеченности партнеров в реализацию практики;

- полнота представления конкурсных материалов (текстовый документ, буклет или флаерс, компьютерная презентация) и информативность наглядно-иллюстративного материала.