

Управление образования администрации
Ростовского муниципального района
муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр внешкольной работы

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОУ ДО ЦВР
С.А. Куликова
«07» марта 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Директор ГПОУ ЯО РПК
Н.Б. Рябинкина
«07» марта 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Директор МОУ гимназия им. А.Л.Кекина
Д.А. Бражников
«07» марта 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Директор МОУ СОШ №3
Е.В. Пряженкова
«07» марта 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Директор МОУ СОШ №4
С.В. Сергеев
«07» марта 2023 г.

РАССМОТРЕНО
методическим советом
протокол № 3 от 24 марта 2023 г.

Программа муниципального профильного лагеря
с дневным пребыванием
«Школа лидера»

(для обучающихся психолого-педагогических классов (групп))

Авторы-составители:

Грачева М.Н., методист МОУ ДО ЦВР

Авторские коллективы:

МОУ ДО ЦВР,

ГПОУ ЯО Ростовский педагогический
колледж,

МОУ гимназия им. А.Л. Кекина,

МОУ СОШ №3,

МОУ СОШ №4

Ростов, 2023 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	4
2.	Механизм реализации программы	10
3.	План-сетка муниципального профильного лагеря для обучающихся психолого-педагогических классов «Школа лидера»	11
3.1.	Мероприятия профильного лагеря «Школа лидера» на базе МОУ ДО ЦВР	13
3.2.	Мероприятия профильного лагеря «Школа лидера» на базе МОУ гимназии им. А.Л. Кекина	16
3.3.	Мероприятия профильного лагеря «Школа лидера» на базе ФГБОУ ВО ЯГПУ им. К.Д. Ушинского	20
3.4.	Мероприятия профильного лагеря «Школа лидера» на базе ГПОУ ЯО Ростовского педагогического колледжа	21
3.5.	Мероприятия профильного лагеря «Школа лидера» на базе МОУ СОШ №4	23
4.	Мониторинг образовательных результатов	27
5.	Методическое обеспечение программы профильного лагеря	29
6.	Материально-техническое обеспечение	30
7.	Кадровое обеспечение	31
8.	Список используемой литературы	32

Информационная карта программы

Полное название программы	Программа муниципального профильного лагеря с дневным пребыванием «Школа лидера»
Цель программы	создание условий для формирования у старшеклассников ценностного отношения к педагогическим профессиям через включение их в деятельность профильного лагеря
Тип лагеря (форма проведения лагеря)	Муниципальный профильный лагерь с дневным пребыванием (форма проведения – сетевая)
Направление деятельности, специфика содержания программы	Профильная смена для обучающихся психолого-педагогических классов (групп)
Краткое содержание программы	Программа реализуется через познавательно-развивающие занятия, мастер-классы, психологические тренинги, интеллектуальные и профориентационные мероприятия, творческие дела. При разработке программы были учтены интересы обучающихся и их возрастные особенности. Содержание программы реализуется по следующим направлениям деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - интеллектуальное (работа в предметных секциях), - профориентационное (профессиональное самоопределение в предложенных педагогических областях) - развлекательно-познавательное (творческие мероприятия, мастер-классы, викторины, тренинги)
Организации, осуществляющие взаимодействие	сетевое МОУ ДО Центр внешкольной работы, МОУ гимназия им. А.Л. Кекина, МОУ СОШ №3, МОУ СОШ № 4, ГПОУ ЯО Ростовский педагогический колледж
Социальный партнер программы	ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»
Участники программы	Обучающиеся психолого-педагогических классов (групп) 9-10 кл. из МОУ гимназия им. А.Л. Кекина, МОУ СОШ №3, МОУ СОШ № 4,
Сроки реализации программы	27.03.- 31.03.2023 г.
Кадровое обеспечение программы	Руководители образовательных учреждений, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования, преподаватели, учителя-предметники, педагоги-психологи, вожатые

1. Пояснительная записка

Каникулярное время - это период более благоприятного вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в лично значимых сферах деятельности. Это время познания новых людей, а главное – самого себя.

Программа профильного лагеря «Школа лидера» разработана для обучающихся психолого-педагогических классов (групп) и призвана решать задачи не только укрепления и сохранения здоровья подростков, но и активной их социализации, продолжению образования, приобретению первичных навыков в профессиональной деятельности.

Профориентационная работа является неотъемлемой частью функционирования профильного лагеря «Школа лидера» и имеет педагогическую направленность.

Данная программа реализуется в форме сетевого взаимодействия между образовательными учреждениями г. Ростова Ярославской области (общеобразовательными учреждениями, учреждением СПО, учреждением дополнительного образования). Согласно статье 15 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», под сетевой формой реализации образовательных программ понимается организация обучения с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иностранных, а также, при необходимости, с использованием ресурсов иных организаций.

Педагогическая идея программы

Педагогической идеей программы является то, что в основе организации профильной смены лежит формирование компетенций профессионального самоопределения, путем погружения в ту или иную сферу педагогической деятельности. В связи с чем, возникает необходимость расширения образовательного пространства на основе интеграции дополнительного, общего и среднего профессионального образования, где сетевыми партнёрами являются: ГПОУ ЯО Ростовский педагогический

колледж (Ярославская область, г. Ростов, ул. Спартаковская, д. 142), МОУ ДО Центр внешкольной работы (Ярославская область, г. Ростов, ул. Каменный мост, д.7), МОУ гимназия им. А.Л. Кекина (Ярославская область, г. Ростов, ул. Моравского, д.6), МОУ СОШ № 3 (Ярославская область, г. Ростов, ул. Ленинская, д. 39), МОУ СОШ № 4 (Ярославская область, г.Ростов, 1 МКР, д.27)

Способы реализации сетевого взаимодействия: МОУ ДО Центр внешкольной работы осуществляет общее руководство и координацию реализации образовательной программы лагеря, отвечает за реализацию части содержания программы профильного лагеря. ГПОУ ЯО Ростовский педагогический колледж, МОУ гимназия им. А.Л. Кекина, МОУ СОШ № 3, МОУ СОШ № 4, отвечают за разработку и реализацию части содержания программы профильного лагеря, подготовку необходимой организационно-методической документации.

Представленные в программе материалы составлены и разработаны представителями педагогических коллектив образовательных учреждений, участвующих в сетевом взаимодействии, и являются авторскими.

Программа разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов:

- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Конституцией Российской Федерации;
- Трудовым Кодексом РФ от 30.12.2001 г № 197 – ФЗ (ред. от 03.07.2016) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017);
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.98 № 124-ФЗ (ред. От 28.12.2016);
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273- ФЗ (ред. 12.05.2017);
- Федеральным законом «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования

государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей» от 28.12.2016 г. N 465-ФЗ;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»;

- Национальным стандартом РФ ГОСТ Р 52887-2007 «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления».

- Приказ «Об учреждении порядка проведения смен профильных лагерей, с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха». Приказ Министерства образования РФ от 13.07.2001 г. № 2688

Цель: создание условий для формирования у подростков ценностного отношения к педагогическим профессиям через включение их в деятельность профильного лагеря «Школа лидера».

Задачи:

- содействие актуализации процессов профессионального самоопределения в области педагогических профессий;

- создание условий для самореализации подростков через включение в различную деятельность в области педагогических профессий;

- развитие у подростков лидерских качеств;

- содействие формированию уважительного отношения к разным видам педагогических профессий;

- организация сотрудничества подростков и взрослых на основе сетевого взаимодействия.

В основу программы заложены следующие **принципы:**

Принцип гуманистической направленности деятельности педагогов и обучающихся – формирование нравственно-этических норм поведения, уважительное отношение к окружающим людям.

Принцип доминирование интересов обучающихся – учёт индивидуальных предпочтений, создание условий для реализации существующих интересов, пробуждение новых интересов.

Принцип сотрудничества – определение общих целей и задач педагогов и обучающихся, организация их совместной деятельности на основе взаимопонимания и взаимопомощи.

Принцип мотивации деятельности – добровольное включение обучающегося в различные виды деятельности.

Принцип приоритета сохранения здоровья учащихся, в том числе за счет интеграции игровой и образовательной деятельности;

Принцип индивидуализации воспитания – учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

Срок реализации программы профильного лагеря: с 27.03.2023 по 31.03.2023 г. (пять календарных дней).

Краткая характеристика участников программы

Участниками данной программы профильного лагеря «Школа лидера» являются учащиеся школ города Ростова Ярославской области в возрасте от 14 до 16 лет (9-10 классы) в количестве 20 человек, занимающихся в психолого-педагогических классах (группах).

Данная программа профильного лагеря включает в себя различные виды деятельности: образовательную, профориентационную, оздоровительную, досуговую, творческую.

Основные формы работы:

- организация и проведение экскурсий;
- мастер-классы;
- социально-психологические тренинги;
- игры: на сплочение, на знакомство, ролевые игры, познавательные и интеллектуальные игры;
- интерактивные мероприятия;
- рефлексия.

Условия реализации программы профильного лагеря:

- чёткое представление целей и постановка задач программы;

- конкретное планирование деятельности всех участников сетевого взаимодействия;
- кадровое обеспечение программы профильного лагеря;
- материально-техническое обеспечение;
- сотрудничество всех участников сетевого взаимодействия и других социальных партнёров.

Основные направления содержания работы

- *Оздоровительная деятельность* включает в себя проведение мастер-класса по самбо, проведение игр включающих подвижные элементы, соблюдение норм СанПиН;

- *Профориентационная деятельность* включает в себя тематические экскурсии в педагогический колледж и педагогический университет, проведение мастер-классов педагогической направленности; выполнение практических заданий;

- *Творческая деятельность* осуществляется: через выполнение индивидуальных и совместных творческих заданий, создание творческих продуктов.

- *Образовательная деятельность* осуществляется: через познавательные экскурсии, тематические интерактивы, интеллектуальные игры.

- *Досуговая деятельность* включает в себя: организацию и проведение мероприятий различного характера: творческие, игровые, интеллектуальные и другие.

Особую роль в реализации данных направлениях играет создание благоприятного морально-психологического климата в коллективе участников тематической смены, развитие у подростков навыков сотрудничества, сотворчества, сочувствия, содействия и солидарности в процессе реализации программы лагеря.

Ожидаемые результаты:

- формирование лидерских качеств подростков;

- личностный рост каждого участника, проявляющийся в достижениях определённых результатов в каком-либо виде деятельности;
- накопление и систематизация знаний о предложенных профессиях педагогической сферы;
- повышение интереса к профессиям педагогической сферы;
- повышение коммуникативной культуры участников, приобретение положительного опыта общения со сверстниками.

2. Механизм реализации программы

1. Подготовительный этап:

- подбор кадров (обязательным условием является участие педагога-психолога в реализации программных мероприятий);
- разработка и корректировка программы профильного лагеря с учетом целевой группы;
- создание материальной и методической базы, нормативно-правового обеспечения для реализации программы;
- комплектование состава обучающихся;
- определение сроков экскурсий в образовательные учреждения (по различным направлениям педагогической деятельности) согласно сетевому взаимодействию с социальными партнерами.

2. Организационный этап:

- формирование групп, распределение ролей в группах;
- выявление и постановка целей работы;
- определение распорядка дня профильного лагеря;
- подготовка к дальнейшей деятельности по программе.

3. Основной этап:

- реализация основной идеи программы профильного лагеря;
- вовлечение участников в различные виды деятельности;
- проведение тренинговых занятий, экскурсий, мастер-классов;
- проведение тематических интерактивных мероприятий по плану работы профильного лагеря.

4. Заключительный этап:

- мониторинг результатов деятельности работы профильного лагеря;
- анкетирование по итогам работы лагеря;
- анализ работы лагеря;
- выработка перспектив проведения профильных смен для обучающихся психолого-педагогических классов (групп).

**3. План-сетка муниципального профильного лагеря
для обучающихся психолого-педагогических классов (групп) «Школа лидера»**

Дата	27.03 (понедельник)	28.03 (вторник)	29.03 (среда)	30.03 (четверг)	31.04 (пятница)
Место проведения	ЦВР	МОУ гимназия им. А.Л. Кекина	Экскурсия г. Ярославль	ГПОУ ЯО Ростовский педагогический колледж	МОУ СОШ №4
Организатор мероприятия					
Распорядок дня	<p>09.20 организационный сбор СОШ №3</p> <p>09.30 - Завтрак</p> <p>10.00 – 10.30 Открытие профильного лагеря «Школа лидера»</p> <p>10.45 – 11.45 Муниципальное профориентационное мероприятий «Профессия, которую я люблю...»</p> <p>12.00 - 13.00 Интерактивные</p>	<p>09.20 организационный сбор СОШ №3</p> <p>09.30 – Завтрак</p> <p>10.00 – 13.00 10.00-10.45 Экскурсия по гимназии 11.00-11.45 Интеллектуальная игра «Мозговик» 12.00-12.45 Мастер – класс «Как организовать в своей школе Неделю педагогики и психологии»</p>	<p>09.00 Сбор у МОУ ДО ЦВР</p> <p>Поездка в г. Ярославль ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского»</p>	<p>09.20 организационный сбор СОШ №3</p> <p>09.30 – Завтрак</p> <p>10.00 – 13.00 Интерактивное мероприятие «Профи-студия»: 10.00-10.50 «Арт-профи» 11.00-11.50 «Уникум-профи» 12.00-12.50 «Команда-профи»</p> <p>13.30 – Обед СОШ №3</p>	<p>09.20 организационный сбор СОШ №3</p> <p>09.30 – Завтрак</p> <p>9.50 Отъезд в МОУ СОШ №4</p> <p>10:00 – 10:45 Социально-психологический тренинг по развитию лидерских качеств</p> <p>11:00 – 11:45 Организационно-методическое мероприятие «Педагогическая</p>

	<p>секции «Команда Образования – Я в команде»</p> <p>13.30 – Обед СОШ №3</p> <p>14.00 -Экскурсия в «Музей космонавтики СОШ №3</p> <p>15.00 - Уход домой</p>	<p>13.30 – Обед СОШ №3</p> <p>14.00 – Туристическая эстафета СОШ №3</p> <p>15.00 – Уход домой</p>		<p>14.00 - Тренинг «Креативное мышление - компетенция будущего» СОШ №3</p> <p>15.00 – Уход домой</p>	<p>карусель»</p> <p>12:00 – 12:45 Интерактивное профорориентационное мероприятие «В педагоги я бы пошел, пусть меня научат!»</p> <p>13.30 – Обед СОШ №3</p> <p>14.00 Заключительное мероприятие «Весенний бум!»</p> <p>15.00 – Уход домой</p>
--	--	--	--	--	---

Кураторы:

Обучающихся МОУ гимназии им. А.Л. Кекина	ФИО: Гусева Елена Анатольевна
Обучающихся МОУ СОШ № 4	ФИО: Фалина Светлана Владимировна
Обучающихся МОУ СОШ № 3	ФИО: Борисова Анна Александровна

3.1. Мероприятия профильного лагеря «Школа лидера» (27.03.2023)

(на базе МОУ ДО ЦВР и МОУ СОШ №3 г. Ростова)

Название мероприятия	Цели и задачи мероприятия	Краткое содержание	Ожидаемые результаты	Материально-техническое оснащение	Ответственные (организация, ФИО, должность)
Муниципальное профориентационное мероприятие «Профессия, которую я люблю...»	Познакомить с разнообразием мира педагогических профессий	Скатерникова Елена Владимировна - методист Методического центра Ростовского МР познакомила участников лагеря с историей возникновения профессии педагога. Орлова Татьяна Николаевна – заместитель начальника управления образования администрации Ростовского МР рассказала о системе образования и педагогических династиях Ростовского МР. Муканина Оксана Александровна -	Введение участников лагеря в тему смены, мотивация на активную включенность	Компьютер, проектор, презентация, микрофоны, раздаточный материал.	Орлова Т.Н. – заместитель начальника управления образования администрации Ростовского МР. Скатерникова Е.В. - методист Методического центра Ростовского МР; Муканина О.А. - учитель русского языка и литературы МОУ Хмельниковской СОШ.

		учитель русского языка и литературы МОУ Хмельниковской СОШ рассказала о своём пути в профессии учителя.			
<p>Интерактивные секции «Команда Образования – Я в команде»:</p> <p>1. «Мы – команда» (Каплюгина М. А.),</p> <p>2. «Мультипликация» (Морсов Д. А., Сазанович Н. С.),</p> <p>3. «Проба пера» (Мельникова Е. Ю.),</p> <p>4. «Самбо» (Куликов О. А.).</p>	<p>Способствовать развитию познавательных, интеллектуальных и творческих способностей через включение в различные виды деятельности.</p>	<p>Знакомство с профессией педагога дополнительного образования. Каллиграфия, создание мультфильма, навыки самообороны.</p>	<p>Достижение целей и задач мастер-классов (совместная, сплоченная работа в команде, приобретение базовых знаний и умений создания мультфильма, приобретение навыков каллиграфического письма, овладение простейшими навыками применения приёмов самообороны)</p>	<p>Мультипликационная студия, проектор, компьютер, татами, разлинованные листы, картон, черные гелиевые ручки, перья, чёрная тушь.</p>	<p>Куликов О.А., Морсов Д.А., Сазанович Н.С., Мельникова Е.Ю. - педагоги доп. образования</p>

Экскурсия в «Музей космонавтики МОУ СОШ №3»	Способствовать формированию чувства патриотизма через знакомство с великими свершениями российских ученых, земляков	Знакомство с историей развития космонавтики.	Активизация познавательной деятельности учащихся, расширение представления о космонавтике. Знакомство с музейведческим и понятиями.	Экспонаты музея	Модулина Л.В., учитель географии МОУ СОШ №3
Тренинг «Креативное мышление - компетенция будущего»	Способствовать развитию умения креативно мыслить	Знакомство с основными понятиями темы, выполнение упражнений на поиск нестандартных выходов из стандартных ситуаций	Развитие мотивации к умению креативно мыслить	Учебный кабинет, раздаточный материал.	Борисова А.А., заместитель по УВР

Дидактические материалы МОУ ДО ЦВР представлены в Приложении 1.

Дидактические материалы МОУ СОШ №3 представлены в Приложении 2.

3.2. Мероприятия профильного лагеря «Школа лидера» (28.03.2023)
(на базе МОУ гимназии им. А.Л. Кекина)

Название мероприятия	Цели и задачи мероприятия	Краткое содержание	Ожидаемые результаты	Материально-техническое оснащение	Ответственные (организация, ФИО, должность)
Интеллектуальная игра «Мозговик»	1. Развитие вариативности мышления, творческих способностей, логического мышления. 2. Развитие речи (умение обосновывать свои убеждения, строить простейшие умозаключения). 3. Формирование умений обдумывать и планировать действия, осуществлять	Участники соревнуются в командах. Они проходят пять туров по 7 вопросов в каждом. Каждый раунд носит особенный уникальный характер и касается определенной тематики. <i>1 раунд. «Цитаты великих психологов и педагогов»</i> <i>2 раунд. «Правда или ложь»</i> <i>3 раунд. «Музыкальный»</i> <i>4 раунд. «Кино»</i> <i>5 раунд. «Решающий»</i>	1. Снятие психологического напряжения. 2. Создание общности между участниками команд. 3. Расширение кругозора участников. 4. Получение удовольствия от умения воспользоваться своими знаниями и обогатиться знаниями других.	Компьютер Проектор Колонки Бланки для ответов Ручки для записи ответов	Лапотникова А.М., педагог-психолог Гусева Е.А, старшая вожатая

	<p>решения, догадываться о результатах и проверять их строго подчиняющимся заданным правилам и алгоритмам.</p> <p>4. Сплочение команд, создание условий для взаимодействия и взаимопомощи.</p>	<p>На вопросы нужно давать ответы в рамках лимитированного времени. Ведущий зачитывает вопросы (задачи), а участники фиксируют ответы на специальных бланках. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Победителем становится та команда, которая наберет большее количество баллов.</p>			
<p>Мастер-класс «Как организовать в своей школе Неделю педагогики и психологии»</p>	<p>1. Передача опыта участникам мастер-класса путем практического показа различных упражнений.</p> <p>2. Создание благоприятных условий для</p>	<p>Рассказ о мероприятиях, проведенных в МОУ гимназии им. А.Л. Кекина в рамках «Недели педагогики и психологии» в 2023 году.</p> <p>Выполнение учащимися различных</p>	<p>1. Практическое освоение участниками методов и упражнений, предлагаемых на мастер-классе.</p> <p>2. Расширение кругозора участников в</p>	<p>Компьютер Проектор Колонки Фломастеры, цветные карандаши Ватманы Музыка для релаксации</p>	<p>Лапотникова А.М., педагог-психолог Гусева Е.А, старшая вожатая</p>

	<p>работы группы.</p> <p>3. Расширение запаса знаний о психологии и педагогике.</p> <p>4. Отработка на практике технологий, способствующих сохранению и укреплению психологического здоровья участников образовательного процесса.</p>	<p>практических заданий на определенную тематику:</p> <ul style="list-style-type: none"> - День толерантности - День великих психологов и педагогов - День психологической разгрузки - День рефлексии 	<p>области педагогики и психологии.</p> <p>3. Рост мотивации участников мастер-класса к формированию собственного стиля творческой педагогической и психологической деятельности.</p>		
Экскурсия по гимназии	1. Ознакомление учащихся с историческим зданием гимназии.	Экскурсия по школе с посещением актового зала, большой аудитории, обсерватории, школьного музея.	<p>1. Осознание учащимися открытости образовательного пространства.</p> <p>2. Расширение кругозора участников.</p> <p>3. Развитие внимания, восприятия,</p>	-	Жданова Т.В., зав. школьным музеем

			мышления, наблюдательности, речи.		
--	--	--	---	--	--

Авторы-составители: Лапотникова А.М., педагог-психолог, Гусева Е.А, старшая вожатая

3.3. «Профориентационные каникулы в ЯГПУ им. К.Д. Ушинского» (29.03.2023)

Время	Мероприятие	Место
10.00-10.45	Мастер-класс «В гостях у сказки К.Д.Ушинского «Слепая лошадь» призёра Российской психолого-педагогической олимпиады школьников им. К.Д.Ушинского, ученицы педагогической группы МОУ «Средняя школа № 18» г. Ярославля - Жидович Александры	Ауд. 315
10.45-11.10	Встреча с учителем экономики средней школы № 70, преподавателем кафедры экономической теории и менеджмента ЯГПУ им. К.Д.Ушинского, членом Совета учителей-блогеров при Министерстве просвещения Российской Федерации Сметанниковым Андреем Александровичем	Ауд. 315
11.15-13.00	Посещение лабораторий Технопарка универсальных педагогических компетенций и Педагогического кванториума ЯГПУ им. К.Д.Ушинского	Ауд. 204, 303, 314

3.4. Мероприятия профильного лагеря «Школа лидера» (30.03.2023)
(на базе ГПОУ ЯО РПК)

Название мероприятия	Цели и задачи мероприятия	Краткое содержание	Ожидаемые результаты	Материально-техническое оснащение	Ответственные (организация, ФИО, должность)
Интерактивное мероприятие «Профи-студия»	<p>Цель: формирование у старшеклассников социально-активной гражданской позиции через развитие «гибких» навыков.</p> <p>Задачи:</p> <p>1) Способствовать развитию креативности;</p> <p>2) Приобщать к национальной культуре средствами музыкального фольклора и изобразительного искусства;</p> <p>3) Формировать навыки эффективной коммуникации и умения работать в</p>	<p>Участники последовательно включаются в работу трех интерактивных площадок «Профи-студии»:</p> <p>1) <i>«Арт-профи»:</i> участники создают шумовой оркестр и исполняют музыкальное произведение «Русский танец» под фонограмму.</p> <p>2) <i>«Уникум-профи»:</i> старшеклассники изучают народные промыслы и создают коллективных творческий продукт - плакат, выполненный в мини-группах в различных техниках («Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Полохов-майданская роспись», «Филимоновская игрушка»).</p>	<p>1) Участники познакомились со специальностями педагогического колледжа в формате мастер-классов</p> <p>2) Получен практический опыт выполнения заданий, требующих креативности, эффективной коммуникации, командной работы.</p> <p>3) Созданы коллективные творческие и проектные продукты.</p> <p>4) Актуализирова</p>	<p>1.Шумовые музыкальные инструменты.</p> <p>2.Компьютер.</p> <p>3.Проектор, экран.</p> <p>4.Видеоролик и</p> <p>5.Фонограмма «Русский танец».</p> <p>6.Ватманы</p> <p>7. Кисти</p> <p>8. Краски гуашь</p> <p>9. Маркеры</p>	<p>ГПОУ ЯО Ростовский педагогический колледж, Карцева С.С., заместитель директора по методической работе.</p> <p><i>«Арт-профи»:</i> Мироненко И.В. Морсова Л.А., преподаватели</p> <p><i>«Уникум-профи»:</i> Фатеева А.А., преподаватель</p> <p><i>«Команда-профи»:</i> Ромашева В.В., зам. директора по</p>

	<p>команде;</p> <p>4) Развивать навыки социального проектирования и критического мышления.</p>	<p>3)«Команда-профи»: работая в мини-группах, команды разрабатывают и защищают идею сюжета социальной рекламы, направленной на привлечение внимания к решению социально-значимой проблемы современной молодежи.</p>	<p>ны и расширены знания о социальной рекламе.</p> <p>4) Созданы условия для проявления активной социальной позиции.</p>		<p>учебной работе, Егерь В.В., заведующий отделом дополнительного образования, Волкова Н.А., преподаватель.</p>
--	--	---	--	--	---

Дидактические материалы ГПОУ ЯО РПК представлены в Приложении 3.

3.5. Мероприятия профильного лагеря «Школа лидера» (31.03.2023)

(на базе МОУ СОШ №4 г. Ростова)

Название мероприятия	Цель и задачи мероприятия	Краткое содержание	Ожидаемые результаты	Материально-техническое оснащение	Ответственные (организация, ФИО, должность)
Социально-психологический тренинг развития лидерских качеств	Цель: Создать условия для развития у учащихся лидерского и творческого потенциала. Задачи: - формирование у обучающихся понятия «лидер»; - развитие навыков самостоятельного, ответственного поведения; - формирование навыков и	1. Знакомство 2. «21 качество лидера» (мозговой штурм). 3. Тест «Лидер ли я?» 4. Упражнение «Без командира» 5. Упражнение «Карабас» 6. Упражнение «Дар убеждения». 7. Рефлексия.	1. Выявление лидеров среди участников 2. Развитие организаторских способностей 3. Развитие умения самостоятельно принимать решение, отстаивать свою жизненную позицию, принимать активное участие в КТД.	компьютер, мультимедийный проектор, презентация, печатный материал.	МОУ СОШ №4 г. Ростова Обморышева И.А., заместитель директора по УР

	<p>умения работать в команде;</p> <p>- обогащение опыта в лично и общественно-значимых видах деятельности;</p> <p>воспитание ответственности, самостоятельности и гражданской активности.</p>				
<p>Организационно-методическое мероприятие «Педагогическая карусель»</p>	<p>- Развитие навыков самопрезентации</p> <p>- Побуждение участников к осознанному выбору профессии педагога</p> <p>- Развитие преподавательских навыков</p> <p>- Развитие ораторских</p>	<p>В ходе мероприятия участники в игровой форме попробуют себя в роли учителя, разберут педагогические ситуации, которые могут возникнуть в ходе работы, смоделируют типичный день</p>	<p>- информированность школьников о профессии «Педагога» и пути ее получения;</p> <p>- сформированность у учащихся уверенности в социальной значимости труда как к жизненной ценности;</p> <p>- сформированность высокой степени самопознания школьника (изучение школьником своих</p>	<p>компьютер, проектор, раздаточный материал</p>	<p>Дедюлина А.А., заместитель директора по УВР</p> <p>Запруднова И.Н., руководитель Методического центра</p>

	способностей	учителя	<p>профессионально важных качеств);</p> <p>- наличие у учащихся обоснованного профессионального плана (умение соотносить требования той или иной профессии к человеку со знаниями своих индивидуальных особенностей);</p> <p>- сформированность у школьников профессионально важных качеств, т. е. качеств, непосредственно влияющих на успех в профессиональной деятельности.</p>		
Интерактивное профориентационное мероприятие «В педагога я бы пошел, пусть меня научат!»	<p>Цель: ориентация школьников на выбор педагогической профессии.</p> <p>Задачи:</p>	В ходе мероприятия участники рассмотрят все ЗА и ПРОТИВ профессии	Сформированное положительное отношение к профессии учителя. Ориентировка на выбор данной	компьютер, проектор, экран, магнитная доска, магниты.	Голубева Н.А., заместитель директора по УВР Сергеев С.В.,

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся интереса к профессии учителя; - повышение престижа учительской профессии в глазах старшеклассников - развитие коммуникативной компетенции обучающихся. 	<p>учителя; увидят учителя с точки зрения социума, родителей, учеников; создадут свою агитационную листовку в поддержку профессии учителя.</p>	<p>профессии</p>		<p>директор</p>
--	---	--	------------------	--	-----------------

Дидактические материалы МОУ СОШ №4 представлены в Приложении 4.

4. Мониторинг образовательных результатов

Представленные критерии лежат в основе мониторинга отслеживания результатов программы профильного лагеря «Школа лидера».

Критерии и способы оценки качества реализации программы профильного лагеря «Школа лидера»:

- качество организации досуга детей;
- благоприятный психологический климат;
- удовлетворенность участников лагеря предложенными разнообразными видами деятельности, формами работы;
- желание участвовать в работе смены;
- проявление инициативы участников в организации досуга;
- внедрение эффективных форм работы и занятости учащихся;
- развитие творческой активности каждого подростка.

Для определения результативности программы используется система *универсальных методов и способов отслеживания результатов*: рефлексия мероприятия, наблюдение, устный опрос, анкетирование, анализ, отзывы.

Для осуществления мониторинга по программе профильного лагеря также используются следующие контрольно-измерительные материалы (представлены в Приложении 5):

- Анкета удовлетворённости организацией профильным лагерем «Школа лидерства» (Анкета итогового периода);
- Тест «Лидер ли я?»;
- Карта успешности: коммуникативная сфера.

При активном участии взрослых и учащихся в реализации программы предполагается, что у каждого возникнет чувство сопричастности к большому коллективу единомышленников, принадлежности к образовательному сообществу.

Успешность участия школьников в различных мероприятиях лагеря повысит социальную активность, даст уверенность в своих силах и талантах, будет способствовать повышению самооценки.

Осуществление экскурсий, поездок, встреч с интересными людьми, участие в тематических мастер-классах помогут в обретении новых представлений о педагогических профессиях, повысят интерес школьников к этой области профессиональной деятельности. Старшеклассники приобретут положительный опыт общения, почувствуют свою социальную значимость на муниципальном уровне.

5. Методическое обеспечение программы профильного лагеря

Методическое обеспечение программы включает в себя следующие *методы* проведения организованных мероприятий:

- *наглядные*: демонстрация презентаций, фотографий, видеороликов, показ упражнений и различных техник.

- *словесные*: беседы, дискуссии, рассказ, опрос, поощрение.

- *дидактические*: тесты, анкетирование, анализ.

- *игровые*: игровые ситуации, игровые упражнения, динамические паузы.

- *практические*: мастер-классы, тренинги, упражнения, проблемные ситуации.

Методическое обеспечение предполагает:

- наличие необходимой документации (программы профильного лагеря, планов работы по каждому учреждению-партнёру),

- наличие интернет-ресурсов,

- подбор методических разработок (сценарии мероприятий, конспекты мастер-классов, статьи) в соответствии с планом работы;

- разработку мониторинга образовательных результатов по программе профильного лагеря;

- подбор методической литературы.

6. Материально-техническое обеспечение

1. Выбор оптимальных условий и площадок для работы профильного лагеря.

Для осуществления работы муниципального профильного лагеря «Школа лидера», проведения мастер-классов, психологических тренингов, рефлексии, задействованы учебные кабинеты образовательных учреждений - участников сетевого взаимодействия, для проведения массовых интерактивных мероприятий задействованы актовый зал МОУ ДО ЦВР, МОУ СОШ №3, ГПОУ ЯО Ростовского педагогического колледжа, учебные аудитории ФГБОУ ВО ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, для проведения мероприятий спортивной направленности задействован спортивный зал МОУ ДО ЦВР, для осуществления питания учащихся задействована школьная столовая МОУ СОШ № 3.

2. Материалы для организации и проведения мероприятий: компьютер, проектор, колонки, экран, магнитная доска, магниты, электронные носители, видеоролики, презентации, фонограммы.

3. Дидактический материал: методическая литература, сценарии мероприятий, конспекты мастер-классов, раздаточный материал для заполнения.

4. Инструменты и специальное оборудование: ватманы, картон, альбомные листы, кисти, краски, тушь, гуашь, перья, гелиевые ручки, маркеры, ножницы, простые и цветные карандаши.

7. Кадровое обеспечение

В соответствии с режимом работы профильного лагеря «Школа лидера» в реализации программы участвуют:

- администрация образовательных учреждений,
- педагоги-организаторы,
- педагоги дополнительного образования,
- учителя-предметники,
- преподаватели колледжа,
- педагоги-психологи,
- старшие вожатые.

Кураторами отрядов выступали педагоги-организаторы МОУ ДО ЦВР.

8. Список используемой литературы

Список нормативно – правовой документации

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».
- Приказы №№286,287 Министерства просвещения Российской Федерации об утверждении ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования от 31 мая 2021 года.
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26. 12.2017 № 1642).

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.).

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».

Список литературы для педагога

1. Арефьев И.П. Дидактический материал по курсу «Твоя профессиональная карьера» [Текст]: кн. для учителя / И.П. Арефьев, Т.В. Васильева [и др.]. – 2-е изд. – М: Просвещение, 2000.

2. Грецов А.Г. Тренинг общения для подростков. – М, СПб.,: Питер,2006.

3. Дереклеева Н.И. Модульный курс учебной и коммуникативной мотивации учащихся 6–11 класс.– М.: Вако, 2006.

4. Крестьянинова, Н.Г. Ступени выбора: Профиль – Профессия [Текст]: уч. пособие для школьников / Н.Г. Крестьянинова, Н.А. Мельчекова. – Киров, 2004.

5. Мой выбор – моя жизнь. – Киров, 2001.

6. Савченко М.Ю. Профориентация. Личностное развитие. Тренинг готовности к экзаменам. – М,,: Вако, 2006.

7. Смена мечты (сборник программ школьных лагерей) / авт.-сост. Ж.Г. Ерофеева; под общ. ред. А.н. Логиновой – Ярославль: ГАУДПО ЯО ИРО, 2018 – 168с.

8. Смена мечты (сборник программ школьных лагерей) – Вып.2./ авт.-сост. Ж.Г. Ерофеева; под общ. ред. А.н. Логиновой – Ярославль: ГАУДПО ЯО ИРО, 2019 – 90 с.

9. Тюшев Ю.В. Выбор профессии. – М, СПб.: Питер, 2007.

10. Шадура А.Ф. Тренинг жизненных навыков для подростков с трудностями в социальной адаптации. – СПб.: Речь, 2005.

Сценарий

Открытия профильного лагеря для педагогических классов обучающихся ОУ «Школа лидера!»

В2: Добрый день, дорогие друзья!

В1: Здравствуйте! Мы рады приветствовать вас на открытии профильного лагеря для педагогических классов «Школа лидера!». Внимание! Звучит гимн Российской Федерации. Равнение на государственный флаг.

Звучит гимн РФ

В2: В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя и к 200-летию со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского 2023 год посвящен в нашей стране педагогам и наставникам.

В1: Профессия «педагог» одна из самых уважаемых, почетных и ответственных профессий в мире. Педагог, это человек, который создает будущее страны, ведь его труд напрямую влияет на развитие знаний молодого поколения, его убеждения, культуру, мировоззрение, духовные и нравственные качества.

В2: Слово для приветствия предоставляется начальнику управления образования администрации Ростовского МР – **Ларисе Владимировне Грудановой.**

В1: Организаторами профильного лагеря являются: управление образования администрации Ростовского муниципального района, Центр внешкольной работы, Ростовский педагогический колледж, гимназия им. А.Л. Кекина и средние общеобразовательные школы №3 и №4.

В2: Профильный лагерь рассчитан на 5 дней. Программа лагеря позволит Вам познакомиться с разнообразием мира педагогических профессий; развить познавательные, интеллектуальные и творческие способности, через включение в различные виды деятельности.

В «Школе лидера!» для вас будут организованы тренинги, мастер-классы, экскурсии, интеллектуальные игры, интерактивные профориентационные мероприятия. Ежедневно мы с вами будем проводить рефлекссию, где каждый поделится своими впечатлениями и эмоциями.

В1: Современная Россия нуждается в людях, способных работать в команде, креативно мыслить, находить нестандартные решения, умеющих анализировать большой объём информации, быть конкурентоспособным. Именно участие в работе профильной смены приносит самый главный и значимый педагогический эффект – формирование личности, готовой к жизни в современном социуме, раскрытие творческого потенциала и развитие коммуникативной культуры. Мы надеемся, что каждый из вас, за эту неделю, сможет проявить и раскрыть себя с новой стороны.

В2: Сегодня мы открываем наш профильный лагерь профориентационным мероприятием «Профессия, которую люблю...»

Муниципальное профориентационное мероприятие «Профессия, которую люблю...»

В1: Едва ли возможно назвать и перечислить все профессии на земле. С представителями некоторых из них мы сталкиваемся от случая к случаю, о других знаем только понаслышке. И лишь одна профессия есть на земле, без которой не могло и не может обойтись общество. Это профессия педагога.

В2: Ребята, а вы знаете, когда появились первые учителя? Об истории возникновения профессии педагога вам расскажет **Скатерникова Елена Владимировна** - методист **Методического центра Ростовского МР**. Спасибо, Елена Владимировна!

В1: Образовательная система в России объединяет системы дошкольного, общего среднего, среднего специального, вузовского, послевузовского и дополнительного образования. В них трудятся не только учителя, но и воспитатели, педагоги дополнительного образования, учителя-логопеды и многие другие. О системе образования Ростовского муниципального района, вам расскажет **Орлова Татьяна Николаевна – заместитель начальника управления образования администрации Ростовского муниципального района.**

- Спасибо, Татьяна Николаевна!

В2: Говорят, педагогика – это самое тонкое искусство, а учитель – труженик горячего цеха, где варится ценнейший сплав знаний, умений, убеждений. Перед ним стоят главные задачи: научить ребенка читать, писать, привить навыки работы в коллективе, заложить нравственное начало, научить видеть прекрасное и доброе в этом непростом мире. Таким важным делом занимается **Муканина Оксана Александровна - учитель русского языка и литературы Хмельниковской школы, победитель муниципального этапа и лауреат регионального этапа конкурса «Учитель года – 2020».** Оксана Александровна, просим Вас рассказать о своём пути в профессии учителя.

- Спасибо, Оксана Александровна!

В1: Человек в своей жизни постоянно сталкивается с проблемой выбора. Выбор профессии – одно из наиболее серьезных, самых важных жизненных решений. Сделав выбор, мы не только определяем основное занятие на всю жизнь, но и свой круг общения, стиль жизни, а иногда и судьбу. Мы хотим, чтобы Вы любили и гордились своей будущей профессией!

В2: Уважаемые ребята, мы объявляем 10-тиминутную паузу. В это время вы можете посмотреть выставку работ, детских достижений и познакомиться с планом мероприятий, который размещён на нашем стенде в холле. После перерыва ждём вас в актовом зале на мероприятии «Команда Образования - Я в команде».

Интерактивные секции «Команда Образования – Я в команде»

В1: Уважаемые участники «Школы лидера»! Мы собрались в этом зале, чтобы поближе познакомить Вас с деятельностью нашего Центра.

В2: Наряду с общим образованием большую роль в процессе становления личности выполняет система дополнительного образования. Центр внешкольной работы, как его составляющая часть, призвана обеспечить ребёнку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

В1: Центр внешкольной работы – это целый мир со своей историей, буднями и праздниками, конкурсами, победами, традициями, множеством каждодневных дел.

В2: История Центра берет своё начало ещё с 1930 года с открытия Дома пионеров. Первыми были организованы столярный, фотографический, авиамодельный и автомодельный кружки. В 1960 году ростовские ребята получили замечательный подарок – новое здание Дома пионеров, которое стало их любимым местом для творческой деятельности. Три этажа, два зала: спортивный и актовый, а также, мастерские с отличным оборудованием.

В1: С 1972 года Дом пионеров был переименован во Дворец Пионеров, а в 1993 - в Центр внешкольной работы.

В2: В нашем Центре занимаются более двух тысяч детей. Есть кружки на базе детских садов и школ. На протяжении многих лет Центр внешкольной работы сотрудничает с учреждениями города и района: Молодежным центром, Театром Ростова Великого и педагогическим колледжем.

В1: Основная направленность деятельности ЦВР – это кружковая работа, проведение массовых мероприятий, методическая деятельность и работа с детскими общественными организациями.

В2: На сегодняшний день в Центре внешкольной работы открыты 66 детских объединений по направлениям:

-художественная направленность (изостудия «ОРЛИС», хореографические коллективы «Улыбка», «Грация»; студия эстрадного вокала «Гармония» и др.);

-физкультурно-спортивная (Спортивный клуб «Катагурума», «Бокс», «Карате», «Настольный теннис», «Детский фитнес», «Шахматы»);

-социально-гуманитарная (школа творческого развития «Семицветик», «Малышок», школа юного модельера «Силуэт», школа раннего развития «Солнечные ступеньки» и т.д.);

-техническая (компьютерное объединение «Навигатор», школа анимации «Мульти-пульти», «Мир в объективе», «Робототехника»);

-естественно-научная («Цветоводы», «Юные натуралисты», «Юные экологи»).

В1: Существующие направления дополнительного образования делают посещение кружков и секций интересным каждому ребенку. Занятия разносторонне развивают познавательную и творческую активность, а также стимулируют детей к дальнейшему изучению понравившейся области.

В2: Наши воспитанники с большим удовольствием и гордостью успешно представляют Центр внешкольной работы на муниципальном, региональном и международном уровнях, участвуя в конкурсах, соревнованиях...

О достижениях воспитанников можно много говорить, но лучше увидеть самим. В холле расположена выставка грамот, кубков, медалей наших ребят.

В1: Центр внешкольной работы – это место, где педагоги открывают всем ребятам двери в будущую профессию, в собственное становление, как личности, творца, мастера.

В2: Уважаемые участники «Школы лидера», мы вас приглашаем на интерактивные секции «Команда образования – Я в команде», которые проведут для вас наши педагоги дополнительного образования. Для начала мы вас поделим на 3 команды. Каждая команда получит **маршрутный лист**, по которому будет следовать. Он включает в себя следующие секции:

- **1 секция – «Мы в команде» - педагог-психолог Каплюгина Маргарита Александровна;**
- **2 секция - «Мультипликация» - педагог Морсов Дмитрий Александрович;**
- **3 секция – «Проба пера» - педагог Мельникова Елена Юрьевна;**
- **4 секция – «Самооборона» - педагог Куликов О.А.**

После прохождения всех секций, мы встречаемся с вами в актовом зале.

Заключение

В1: Дорогие участники «Школы лидера», сегодня у вас был насыщенный день. Впереди Вас ещё ждёт много нового и интересного. А сейчас мы вас познакомим с распорядком дня профильной смены.

Организационные моменты

В2: В 9:20 –сбор в фойе школы №3. Завтрак.

С 10:00 до 13:00 для вас будут организованы мероприятия в разных учреждениях. К13:30 идём на обед в школу №3. После обеда на базе школы

№3 с вами мы проведем рефлексию по итогам дня, а также совместно напишем пост и разместим его в социальной сети.

Ваши кураторы- педагоги-организаторы: Шлыгина А.В. и Костикова Ю.С.

Автор-составитель – Костикова Ю.С., педагог-организатор ЦВР.

**Конспект психологического тренинга для обучающихся
муниципального профильного лагеря
с дневным пребыванием детей «Школа лидера»
Темы «Мы команда»**

Дата проведения: 27.03.2023 год

Место проведения: МОУ ДО Центр внешкольной работы.

Время проведения: 1 час (60 мин).

Участники: учащиеся общеобразовательных учреждений города.

Форма работы: групповая, индивидуальная.

Цель: сплочение участников группы и построение эффективного командного взаимодействия.

Задачи:

- формирование благоприятного климата в группе;
- установление доверительных отношений, схожих черт участников группы;
- развитие умения работать в команде.

Ход тренинга

На сегодняшний день одной из главных задач образовательного учреждения является создание сплоченного ученического коллектива. Данная проблема длительное время притягивала к себе внимание педагогов, психологов и философов.

В качестве одного из важнейших условий формирования ученического коллектива рассматривается сплоченность.

Сплочение – это возможность для группы стать единым целым для достижений конкретных целей и задач для того, чтобы более эффективно добиваться целей.

«Имя-движение».

Участники встают в круг, каждый из них по очереди выходит на шаг вперед, произносит свое имя и делает какое-нибудь движение, дающее ему возможность выразить себя. Группа хором повторяет имя, сопровождая его таким же движением. После того как представились все участники, возможно повторение процедуры, но имена и движения воспроизводятся в кругу уже по памяти, без повторной демонстрации.

Данная процедура не только дает возможность участникам группы представиться и лучше узнать друг друга, но и способствует самопознанию каждого из них, поскольку позволяет получить обратную связь от группы, взглянув на свое движение со стороны – в исполнении группы.

Игра «Веселый счет»

Цель – снятия внутреннего напряжения и психологического дискомфорта.

Ход упражнения:

Ведущий называет любое число, не превышающее количество участников в группе. Согласно этому числу (*например, 5*) должно синхронно подняться, не стовариваясь 5 человек. Упражнение вынуждает участников предугадывать мысли и действия друг друга. Привлекает повышенное внимание к жестам, взглядам и манерам.

Обсуждение. Почему не сразу получилось выполнить задание и что помогло достичь результата?

Упражнение-разминка «Замороженный»

Цель: осознание каждым участником своей ценности для группы, развитие взаимодействия в команде.

Ход упражнения «Я предлагаю вам разминку, в которой вы сможете раскрыть весь свой творческий потенциал. Для этого разделитесь на пары. Один из вас – «замороженный». Другой – «реаниматор». Поднимите руки «замороженные»: по моему сигналу вы застываете в неподвижности. Поднимите руки «реаниматоры»: задача «реаниматора» – за 3 минуты вывести «замороженного» из транса. «Реаниматор» может делать для этого все, что захочет, но не может прикасаться к «замороженному». «Замороженные», вы следите за своими ощущениями, и подаете признаки жизни тогда, когда вам действительно этого захочется. Помните, однако, что слишком упорствовать тоже не надо. Итак, три минуты работает один человек в паре, через три минуты меняетесь ролями».

Обсуждение: Давайте посмотрим: что помогает, а что мешает установлению контакта?»

Упражнение «Фигуры»

Цель: Эта игра на сплочение команды. В ходе данной игры можно отследить многие моменты, важные для тренинга командообразования. Например, роли участников, динамику группы и т. д.

Ход упражнения:

Вам потребуется веревка длиной равной 1 м * количество участников.

Инструкция: «Для выполнения следующего упражнения нужно, чтобы вся группа встала в круг. Возьмите в руки веревку и встаньте так, чтобы образовался правильный круг. Теперь закройте глаза и не размыкая их, постройте квадрат. Использовать можно только устные переговоры. Когда вы посчитаете что задание выполнено, дайте мне знать. Задание выполнено?»

Откройте глаза. Как вы считаете, вам удалось выполнить задание?»

Выслушиваем ответы, но не комментируем их.

«Сейчас я предложу вам в таких же условиях построить другую фигуру. Сможете построить ее за более короткое время? Хорошо. Предлагаю повторить эксперимент. Закрываем глаза. Ваша задача построить равносторонний треугольник.»

Обсуждение

Вы довольны результатом группы?

Какие факторы оказывали влияние на успешность выполнения задания?

На какие из этих факторов вы могли повлиять?

Какие выводы вы сделаете из упражнения?

8. Ритуал прощания «Путаница»

Цель: это упражнение «классическое» в тренинге по командообразованию, позитивное завершение тренинга.

Процедура проведения: вся команда встает в круг и вытягивает вперед руки. После этого каждый участник должен схватиться своей рукой за руку другого человека. Нельзя брать за руку своего соседа или обеими руками соединяться с одним и тем же человеком. После того как все взяли за руки, группа должна распутаться, то есть, не разжимая рук, сделать так, чтобы все снова стояли в общем кругу.

Обсуждение

Что было легко, а что тяжело?

Кто вел себя активно, а кто ждал, пока другие вокруг него распутаются?

Кто брал на себя роль лидера, помогая распутаться остальным?

Наблюдался ли в команде недостаток лидерства (когда никто не знает что делать)?

Наблюдался ли в команде переизбыток лидерства (борьба за власть, разные точки зрения и споры о том, как именно нужно распутываться)?

Рефлексия. Обратная связь.

Давайте подведём итоги нашего сегодняшнего тренинга. По кругу ответим на следующие вопросы:

Какие чувства вы испытывали?

Что вам больше всего понравилось?

Что полезного и интересного вы уносите с собой с этого занятия?

Какие упражнения, по вашему мнению были направлены на сплочение коллектива?

Нужны ли вам в дальнейшем такие тренинги?

Автор-составитель: Каплюгина М.А., педагог-психолог ЦВР

**Конспект мастер-класса по каллиграфии для обучающихся
муниципального профильного лагеря**

с дневным пребыванием детей «Школа лидера»

Тема: «Проба пера»

Дата проведения: 27.03.2023 год

Место проведения: МОУ ДО Центр внешкольной работы.

Время проведения: 1 час (60 мин).

Участники: учащиеся общеобразовательных учреждений города.

Форма работы: групповая, индивидуальная.

Цель мастер-класса: знакомство с каллиграфией и основными приёмами работы.

Задачи:

1. познакомиться с историей возникновения каллиграфии;
2. познакомиться с основными инструментами для работы;
3. выполнить практические упражнения по шаблону;
4. создать собственный рисунок в технике «каллиграфия».

Использованы **технологии** индивидуального и коллективного обучения, здоровьесберегающие технологии, личностно-ориентированные технологии.

Материально техническое оснащение занятия: учебный кабинет, компьютер, перья, держатели, чернила, офисная бумага.

Содержание мастер-класса

Подготовительная часть (10 мин.)

- Приветствие. Знакомство с правилами техники безопасности.
- Знакомство с целью мастер-класса.
- Введение в тему мастер-класса: история возникновения каллиграфии, актуальность каллиграфии в наши дни, правила владения основными инструментами каллиграфии.

Основная часть (40 мин.)

- Правильное положение пера:

«Каллиграфия для начинающих будет даваться легче, если начать обучение с освоения положения пера. Ровная утолщенная черта получается только при условии равномерного раскрытия зубчиков, что может обеспечить правильная постановка инструмента относительно листа. Параллельное направление горизонтальным линиям разлиновки обеспечит написание изящных элементов. При выполнении утолщенных диагональных или вертикальных линий, руку нужно развернуть таким образом, чтобы перо располагалось параллельно границы, вдоль которой она идет. Нельзя допускать перпендикулярного положения по отношению к листу. Кончик не должен упираться в бумагу. Иначе перо не раскроется, и будет рвать лист».

- Правильная постановка руки:

«Важно поставить руку правильно. Ладонь расположить параллельно бумаге, приблизительно на небольшом расстоянии от него. Сжать ее в кулак. Взять большим и средним пальцами перо, указательный расположить у основания. Удерживать руку на ногтях безымянного пальца и мизинца. Сильно сжимать не нужно. Только расслабленная кисть позволит делать правильные линии».

- Выполнение базовых упражнений на острое перо:

Линия. Начать вести линию сверху вниз, нажимая на перо, чтобы усики разошлись, и перо начало подавать чернила. Рядом сделать тонкую линию, едва касаясь бумаги. Стараться делать их под наклоном и соблюдать одинаковый интервал между ними. Это упражнение позволит понять принцип работы тонкого пера.

Соединение линий. Начинать снизу вверх вести тонкую линию, наверху плавно повернуть и продолжить вести перо вниз, нажимая сильнее. Необходимо следить за расстоянием, ориентируясь на толстую линию. Соблюдать наклон. Стараться делать максимально плавные переходы. Можно увеличить масштаб, захватывая 2-3 строки.

Упражнение на письмо округлых элементов. Вести перо сверху вниз увеличивая нажим вначале и ослабевая к низу. Снизу вверх вести тонкую линию. Продолжать выполнять упражнение, формируя спираль. Соблюдать расстояние между округлыми линиями, ориентируясь по толстым элементам.

Горизонтальное письмо. С нижней строки начать вести тонкую изогнутую линию. Сделать увеличить нажим на перо и провести горизонтальную линию к низу, постепенно снижая нажим. Сделать тонкий завиток верх и вести линию вниз, вновь завиток, не нажимая на перо до начала толстого отрезка. Должны получиться своеобразные горизонтальные восьмерки.

- *Выполнение практического задания.* Оформление открытки к празднику (С Новым годом, с Днём рождения, с Рождеством и т.д.), используя изученные приёмы.

Заключительная часть (10 мин.)

Подведение итогов занятия. Обобщение результатов по пройденной теме. Обсуждение, оценка выполненных работ. Оформление лучших работ в паспарту.

Список литературы:

1. Базарный, В. Ф. Перьевое письмо / В. Ф. Базарный. – Москва: Электронное переиздание для проекта «Нам нужна иная школа», 2015. – 85 с.
2. Базарный, В. Ф. Прописи Творца / В. Ф. Базарный. – Москва: Концептуал, 2018. – 100 с.
3. Березина, И.В. Мастер-класс как современная форма методической работы / И.В. Березина. – Текст: электронный // Общепедагогические

технологии «Открытый урок»: [сайт]. – URL:
<https://urok.1sept.ru/articles/531889>

4. Коваленко, С.Н. Каллиграфия как психотерапия / С.Н. Коваленко. – Текст: электронный // Деловой мир: [сайт]. – 2011. – 15 апреля. - URL:<https://delovoymir.biz/kalligrafiya-kak-psihoterapiya.html>

Авторы-составители:

Мельникова Е.Ю. – педагог дополнительного образования;

Грачева М.Н., Якимова Е.А., методисты ЦВР.

**Конспект мастер-класса по мультипликации для обучающихся
муниципального профильного лагеря
с дневным пребыванием детей «Школа лидера»
Тема: «Мультипликация»**

Дата проведения: 27.03.2023 год

Место проведения: МОУ ДО Центр внешкольной работы.

Время проведения: 1 час (60 мин).

Участники: учащиеся общеобразовательных учреждений города.

Форма работы: групповая, индивидуальная.

Цель мастер-класса: создание мультфильма по средствам использования Сиреновой мультстудии.

Задачи:

1. познакомить с профессией мультипликатора, обозначить её актуальность;
2. познакомить с технологиями создания мультфильма;
3. определить назначение Сиреновой мультстудии;
4. снять мультфильм по собственному сценарию.

Использованы **технологии** индивидуального и коллективного обучения, здоровьесберегающие технологии, личностно-ориентированные технологии, технология дифференцированного обучения.

Материально техническое оснащение занятия: учебный кабинет, компьютер, Сиреневая мультстудия, готовые декорации, лампа настольная.

Содержание мастер-класса

Подготовительная часть (12 мин.)

- Приветствие. Знакомство с правилами техники безопасности.
- Знакомство с целью мастер-класса.
- Введение в тему мастер-класса: значение мультипликации в жизни человека, влияние мультипликации на развитие творческих способностей, фантазии, воображения, креативности обучающихся. Разговор об актуальности данного направления, совершенствовании технологий создания мультфильмов. Знакомство с профессиями: продюсер, сценарист, режиссер-мультипликатор (аниматор), художник, оператор, актер, композитор.

Основная часть (40 мин.)

- Теоретическая часть:

Знакомство с техникой «Предметная анимация», где используются готовые игрушки и декорации.

Этап разработки сюжета сценария, распределение ролей между участниками мастер-класса.

- Практическая часть:

Процесс создания самого мультфильма с использованием Сиреневой мультстудии по собственному сценарию:

- работа с малыми подгруппами детей (при этом использовалась достаточно простая и доступная техника перекладки, когда фигурки переставляются на минимальное расстояние);
- фотографирование отдельных сцен;
- монтаж (все части мультфильма монтировались с использованием специальной программы)

- озвучивание мультфильма (наложение музыки и голосов героев).

Заключительная часть (8 мин.)

Подведение итогов занятия. Обобщение результатов по пройденной теме. Обсуждение готового мультфильма, анализ проделанной работы. Высказывание общих впечатлений.

Список литературы:

1. Анна Милборн, Я рисую мультфильм – М.: Эксмо, 2006
2. Гэри Голдман, «Этапы производства традиционного мультфильма».
3. И. Иванов-Вано, Рисованный фильм – М.: Госкиноиздат, 1950.
4. Марк Саймон, «Как создать собственный мультфильм. Анимация двухмерных персонажей», NT Press, М. 2006 г.

Авторы-составители:

Морсов Д.А., Сазанович Н.С., педагоги дополнительного образования;
Грачева М.Н., Якимова Е.А., методисты

Конспект мастер-класса по самообороне для обучающихся муниципального профильного лагеря с дневным пребыванием детей «Школа лидера»

Тема: «Самооборона»

Дата проведения: 27.03.2023 год

Место проведения: МОУ ДО Центр внешкольной работы.

Время проведения: 1 час (60 мин).

Участники: учащиеся общеобразовательных учреждений города.

Форма работы: групповая, индивидуальная.

Цель мастер-класса: приобретение навыков самообороны, умение применять их в экстремальных ситуациях связанных с риском для жизни.

Задачи:

1. познакомиться с понятием самооборона;

2. познакомиться с различными техниками освобождения;
3. выполнить практическую отработку приёмов.

Использованы **технологии** индивидуального и коллективного обучения, здоровьесберегающие технологии, личностно-ориентированные технологии.

Материально техническое оснащение занятия: спортивный зал, татами, маты.

Содержание мастер-класса

Подготовительная часть (10 мин.)

- Приветствие. Знакомство с правилами техники безопасности.
- Знакомство с целью мастер-класса.
- Введение в тему мастер-класса: «Сегодня мы с вами познакомимся с понятием *самооборона*, а также научимся приёмам освобождения от захватов.»

«Гуляя или куда-то идя, всегда следует иметь в виду, что может возникнуть непредвиденная экстремальная ситуация, в которой придётся защищаться. Важно быстро сориентироваться и оценить опасность угрозы, применить навыки самообороны. При самозащите есть множество вариантов действий: от побега до использования различных приёмов.»

Самооборона (тоже самое, что самозащита) — защита собственными силами и средствами от угрожающей опасности, противодействие опасности, угрозе своей жизни, имуществу, интересам.

Опасность — реальная или кажущаяся возможность причинения вреда жизни, здоровью, имуществу. Ситуация, когда есть реальная угроза жизни, здоровью, имуществу.

Угроза — намерение кого-либо нанести физический, материальный или иной вред отдельному лицу или общественным интересам, выраженное словесно, письменно, действиями либо другим способом.

Основная часть (40 мин.)

«Приёмы самообороны очень разнообразны, и отдельное место среди них занимают приёмы защиты. Рассмотрим несколько приёмов освобождения. Сегодня, вы научитесь освобождаться от захватов за туловище, за шею и за одежду, но для начала проведём разминку.»

Разминка

1. Бег обычный, на внешней стороне стопы, на внутренней стороне стопы, на пятках, на носочках, правым приставным шагом, левым приставным шагом, спиной вперед, с вращением вокруг своей оси, с высоким подниманием бедра, захлест, спокойный шаг.

2. Шея. Повороты вправо-влево, вверх-вниз максимально. Вращение вокруг своей оси.

3. Рывки руками, вращения руками, ножницы большие и маленькие. Вращение в разные стороны. Руки согнуты в локтях - вращение в плечевом суставе, локтевом.

4. Вращение таза. Вращение туловища. Наклоны вперед, назад. Солдатская мельница. Мостик.

5. Разминка коленного сустава, голеностопа, фаланги пальцев.

6. В положении сидя. Наклоны вперед к ногам, повороты корпуса назад, вбок. Тянуть до ощущения свободы в связках. Чередовать периоды расслабления и напряжения. Не добиваетесь полного дискомфорта в этом упражнении.

Техника освобождения от захватов за туловище. «Если вас взяли в «медвежий» захват (обхватили двумя руками сзади за тело), у вас в распоряжении останутся лишь кисти рук. Постарайтесь найти мизинец нападающего и резко потянуть его в направлении запястья. Можно поступить по-другому: присесть, немного сместив таз, попробовать добраться руками до внутренней поверхности бедра нападающего и со всей силы сжать за мягкие ткани. Боль заставит злоумышленника ослабить хватку, а вы сможете освободиться.»

Техника освобождения от захватов за шею. «Представим ситуацию что, преступник схватил вас за шею двумя руками. Вам нужно поднять руки, чтобы его запутать – он посчитает, что вы сдаётесь. Затем нужно придержать его кисти, слегка отпустить назад и развернуться, одновременно снимая руки нападающего со своей шеи. После этого важно быстро повернуться к противнику лицом и резко ударить его в нос или горло одной рукой, а другой – в область нижних ребер.

Не стоит бить ногой в пах при захвате шеи, т.к. мужчины инстинктивно защищают его, и нападающий может просто сжать бедра, тем самым остановив вашу ногу. Нужно помнить, что ваша шея находится под контролем только двух больших пальцев нападающего, и если вам удастся схватить хотя бы один из них, вы легко сможете его выкрутить.»

Техника освобождения от захватов за одежду. «Если преступник хватает вас за одежду, нужно поставить ноги чуть шире плеч для большей устойчивости, положить ладонь на руку нападающего и как можно сильнее прижать её к себе. Затем следует ударить его в голень, чтобы отвлечь внимание. После этого, не отпуская кисти нападающего, нужно развернуться к нему лицом и, приподняв вторую руку, освободиться от захвата.

Важно не крутиться в сторону соперника, иначе он сможет легко ударить вас свободной рукой, а крутиться в другую сторону, чтобы достать вас было сложнее. Если удар ногой прошёл мимо голени, нужно отступить на шаг назад и ударить противника повторно, но уже не ногой, а рукой - в область нижних ребер. Бить нужно со всей со всей силы, чтобы воздействовать наверняка.»

- Практическая отработка приёмов освобождения от захватов в парах.

Заключительная часть (10 мин.)

Подведение итогов мастер-класса. Обобщение результатов по теме. Обсуждение.

Список литературы:

1. Дворяк, И. А. Самозащита без оружия ударами (самбоуд): метод. рек. / И. А. Дворяк, А. В. Шуйский, В. Л. Гайдуков. М.: Военная академия имени Ф. Э. Дзержинского, 2007.

2. Махов, С.Ю. Самооборона в формировании стратегии безопасности. Монография / С.Ю. Махов. – Орел: ОрелГТУ, 2008.

3. Разумов, А. Н. Техника и тактика самообороны / А. Н. Разумов. М.: Внешторгиздат, 2011.

4. Шулика Ю.А. Прикладной раздел самообороны / Ю.А. Шулика, С.Н. Пинчук // Дзюдо: учеб. пособие. – Краснодар, 2006.

Авторы-составители:

Куликов О.А.- педагог дополнительного образования;

Семёнова Е.А. – методист ЦВР.

**Конспект занятия-тренинга для обучающихся
муниципального профильного лагеря
с дневным пребыванием детей «Школа лидера»
Тема «Креативное мышление - компетенция будущего»**

Дата проведения: 30.03.2023 год

Место проведения: МОУ ДО Центр внешкольной работы.

Время проведения: 1 час (60 мин).

Участники: учащиеся общеобразовательных учреждений города.

Форма работы: групповая, индивидуальная.

Цель мастер-класса: способствовать развитию умения креативно
МЫСЛИТЬ

Задачи:

- знакомство с основными понятиями темы;
- выполнение упражнений на поиск нестандартных выходов из стандартных ситуаций.

Ход мероприятия

Подготовительная часть (8 мин.)

Приветствие. Введение в тему занятия с элементами тренинга.

Настрой на рабочий лад с помощью игры на знакомство «Передай предмет» (Участники поочередно передают друг другу какой-то выбранный заранее предмет, при этом называют своё имя и какое-либо положительное качество, характеризующее себя самого).

Основная часть (40 мин.)

Теоретическая часть:

Что же такое креативность? Традиционно креативность было принято связывать с деятельностью людей творческих профессий, однако на стыке XX и XXI столетий креативность стала рассматриваться в качестве одного из обязательных атрибутов успешного делового человека. Ученые спорят над

тем, когда проявилась креативность: одни считают, что именно творчество стало тем, что отличает человека от животного, а именно умением превратить творческую мысль в реальность, другие же считают, что креативность – это генетическая мутация в мозге человека, позволившая человеку выжить на пороге климатической катастрофы.

Ученые пусть спорят, а мы, чтобы внести ясность в дальнейшее изложение материала, отметим ключевые идеи креативности.

По мнению ученых, главных проявлений креативности два.

1. Возможность продуктивно действовать в ситуациях новизны и неопределенности, при недостатке информации, когда нет заранее известных способов действий, ведущих к положительному результату.

2. Возможность создавать какой-либо продукт, обладающий новизной и оригинальностью.

Креативность - творческие возможности человека, которые проявляются в дивергентном мышлении, то есть в нахождении неожиданных решений, в способности к поисковым действиям.

Креативные способности - такие личностные черты, которые дают возможность человеку по-новому посмотреть на известные предметы, явления, увидеть в них новые закономерности, связи, по-новому представить увиденное, придумать что-то новое, раньше неизвестное.

Критерии креативности:

беглость - количество идей, возникающих в единицу времени;

гибкость - способность корректировать свою деятельность в соответствии с требованиями ситуации;

оригинальность - способность производить необычные идеи, отличающиеся от общепринятых;

восприимчивость - чувствительность к необычным деталям, противоречиям и неопределенности, готовность быстро переключаться с одной идеи на другую;

метафоричность - готовность работать в совершенно необычном контексте, склонность к символическому, ассоциативному мышлению, умение увидеть в простом сложное, а в сложном – простое, способность сопротивляться стереотипам.

Поле для проявления креативности - это не только виды деятельности, традиционно относимые к творческим (рисование, пение, сочинение музыки и стихов, игра на сцене и т.п.), но и любые жизненные ситуации, в которых присутствуют новизна и неопределённость, отсутствуют чёткие алгоритмы действий и неизвестны способы решения встающих перед человеком проблем и непредсказуемо меняющихся условий.

Черты инновационной личности:

Открытость новому опыту - постоянное расширение ролевого пространства каждого ученика, включение его в различные виды деятельности, что создаёт возможности для творческой самореализации и накопления опыта социальных отношений.

Внутренняя свобода - для её становления необходимо создавать для учащихся ситуации выбора, как в учебной, так и во внеклассной деятельности; ситуация выбора стимулирует познавательный интерес, чувство ответственности и собственного достоинства, развивает креативность

Эмоциональная стабильность и стрессоустойчивость - это развитие эмоционального интеллекта, умения руководить своими эмоциями, противостоять стрессам, развивать личные качества саморегуляции.

Адекватная самооценка - правильная самооценка, которая является важным фактором становления позитивной Я-концепции;

Рефлексивность - включение учащихся в процесс самоанализа собственной деятельности, способность к аналитико-синтетическим действиям, умение объективно оценивать себя, постоянный самоконтроль.

Спонтанность - умение быстро и адекватно реагировать в нестандартных ситуациях развивается в деятельности, что требует

творческого подхода, гибких нестандартных решений; такая деятельность может быть реализована как на уроке, так и во внеклассной работе, в частности тренингах с учащимися разных возрастных групп.

Позитивное мышление - оно утверждает в первую очередь ценность человека, его достоинство, умение приобретать опыт, даже через ошибочные действия, направленность на позитивное восприятие реальности и её активное превращение, способность усовершенствовать объекты, добавляя детали.

Креативность и творчество? Что же это: судьбоносный дар, счастливый случай, удача, которая появляется и исчезает независимо от желания человека? Или это все-таки выбор, настойчивость, работа над собой и «запланированное везение»?

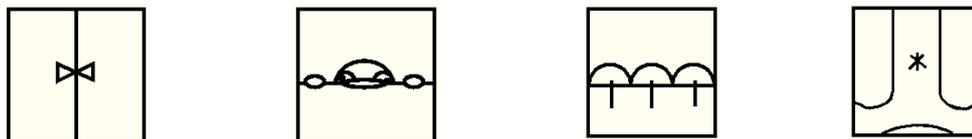
Весьма наглядной в этом отношении является притча: *в сарае стояли два плуга. Один был ржавый и некрасивый, а второй весь блестящий, начищенный. Ржавый плуг с завистью смотрел на то, как его сосед блестит на солнце. Однажды он не выдержал и сказал: - Это несправедливо! Мы с тобой одинаковые. Но ты такой красивый, весь блестяшь, а я нет. Должно быть равноправие! Второй плуг усмехнулся и сказал: - Должна быть справедливость! Я с раннего утра и до позднего вечера работаю, поэтому и блещу. Мне просто некогда ржаветь!* Уверена, что и нам тоже некогда и незачем ржаветь. Умственная деятельность, как любая деятельность, состоит из отдельных операций и их различных сочетаний. Такие операции можно осваивать и приобретать опыт их применения. Иными словами, умственной деятельности можно целенаправленно обучать. Делать это нужно не методом «научись думать сам», а путём освоения отдельных операций, приёмов и способов «как думать». Такое обучение называют «Культура креативной мыследеятельности».

Практическая часть:

И сегодня в рамках организационно-деятельностной игры с элементами тренинга я предлагаю вам поучиться искать нестандартные выходы из стандартных ситуаций, мыслить креативно.

Но для начала я вам предлагаю небольшой тест. Взгляните на этот рисунок. Что вы видите? Какие цвета? (*комментирование результатов*)

1.РАЗМИНКА при помощи **друдлов** – загадок-головоломок, рисунков, глядя на которые невозможно точно сказать, что на них изображено. Ценность друдлов заключается в том, что единственного правильного ответа не бывает. В качестве упражнения необходимо назвать максимальное количество возможных вариантов того, что изображено на рисунке. Ответы не обязаны быть реалистичными.



2. Следующее **упражнение "ЧУДО-ВЕЩЬ"**, поможет взглянуть творчески (по-новому) на обыденные вещи. Выбирается любая заурядную вещь, которая с помощью вашего воображения может превратиться "чудо-вещь"? Данное упражнение еще можно назвать мозговым штурмом и использовать для поиска решения реальной проблемы. Сначала будут шаблонные идеи, а затем наступит черед нестандартных

Главное - не стесняться генерировать идеи и соблюдать ряд правил:

ВЕДРО, ЛАМПОЧКА, КОРОБКА, ГАЗЕТА

Если выполнять подобное упражнение раз в день в течение недели, то через неделю вы почувствуете огромный прирост креативности. Не тушите этот пожар творчества, а развивайте его.

3. ГДЕ ЛОГИКА?

Даны 3 картинки, необходимо найти, что их объединяет. Смотреть нужно не на сами картинки, а на то, с чем они ассоциируются:

- 1 тройка – сессия (тетрадь, студент, зачетка);

- 2 тройка – детский сад (дети, воспитатели, игрушка);
- 3 тройка – грызть гранит науки (белка, книга, гранит);
- 4 тройка – экзамен (фрагмент к/ф, студенты на экзамене, студент);
- 5 тройка – студенты на лекции (студенты, ручка, преподаватель);

4. ЧТО ОБЩЕГО?

Сейчас вам необходимо найти как можно больше схожего между абсолютно непохожими друг на друга предметами или явлениями.

- Что общего между жителями Лапландии и кофе?
- Что общего между поездами и шнурками для кроссовок?
- Что общего между шоколадом и горой?
- Что общего между говорением и ходьбой?

5. УПРАЖНЕНИЕ «ОБЪЯВЛЕНИЕ»

Для того, чтобы нас знали и ценили наши профессиональные качества, мы должны уметь себя презентовать и можно даже сказать, рекламировать.

Задание: в течение 5 минут каждая команда составляет рекламное объявление о своем творческом объединении или о школе в целом так, чтобы все слова начинались на одну букву (ЗАГЛАВНАЯ БУКВА КОМАНДЫ).
Например: продается певчий пушистый попугай Паинька, пятилетний, полужелтый. Предпочитает питаться печеньем, пить пепси-колу. Пожалуйста, приходите посмотреть. Объявление должно отражать профессиональную уникальность и включать нечто такое, чего не может предложить другое творческое объединение, учебное заведение.

Затем это объявление зачитывается перед всеми. Мы можем задавать любые вопросы по содержанию объявления, для того чтобы удостовериться, действительно ли стоит воспользоваться данной услугой.

Заслушиваем объявления.... Какие объявления представляются вам самыми интересными и оригинальными?

Заключение (12 минут). Подведение итогов. Рефлексия.

Автор-составитель: Борисова А.А., заместитель директора по УВР
МОУ СОШ №3

**Мероприятия профильного лагеря «Школа лидера»
на базе ГПОУ ЯО Ростовского педагогического колледжа**

Тема: Интерактивное мероприятие «Профи-студия».

Цель: способствовать формированию у обучающихся психолого-педагогических классов «гибких» навыков через включение их деятельность «Профи-студии».

Задачи:

1. Способствовать развитию креативности;
2. Приобщать к национальной культуре средствами музыкального фольклора и изобразительного искусства;
3. Формировать навыки эффективной коммуникации и умения работать в команде;
4. Развивать навыки социального проектирования и критического мышления.

Название студии	Цель и задачи студии	Краткое содержание	Ожидаемые результаты	Материально-техническое оснащение	Ведущие, ФИО, должность
Студия Арт-профи	Цель: расширить представления учащихся о национальной культуре средствами музыкального фольклора. Задачи: 1. Усвоение знаний об инструментах	1. Приветствие. 2. Рассказ об истории возникновения шумовых инструментов. 3. Демонстрация инструментов с комментариями и показом приемов игры. 4. Ритмическое упражнение «Веселые овощи»	1. Создание шумового оркестра. 2. Исполнение музыкального произведения «Русский танец» под фонограмму. 3. Приобщение к национальной культуре	1. Шумовые музыкальные инструменты. 2. Компьютер. 3. Видеопроектор, экран. 4. Видеоролики «Веселые овощи». 5. Фонограмма «Русский танец».	Мироненко И.В. преподаватель, Морсова Л.А. преподаватель, Драгутенко А.А. преподаватель

Название студии	Цель и задачи студии	Краткое содержание	Ожидаемые результаты	Материально-техническое оснащение	Ведущие, ФИО, должность
	шумового оркестра в процессе игровой практики. 2. Развитие чувства ритма и темпа в исполнительской деятельности, навыков музицирования на шумовых инструментах в составе оркестра. 3. Воспитание чувства бережного отношения к народному творчеству и традициям музыкального фольклора.	(средний темп) с демонстрацией видео. 5. Ритмическое упражнение «Веселые овощи» (быстрый темп) с демонстрацией видео. 6. Работа по группам под счет. 7. Работа с шумовым оркестром под счет с последовательным подключением групп. 8. Игра в шумовом оркестре под фонограмму и дирижерский жест. 9. Рефлексия.	средствами фольклора		
Студия «Уникум-профи»	Цель: способствовать развитию креативности;	1. Приветствие участников 2. Распределились по подгруппам: «Дымковская	1. Расширение знания о национальной культуре	1. Наглядный материал (образцы игрушек по	Фатеева А. А., преподаватель изобразительного искусства

Название студии	Цель и задачи студии	Краткое содержание	Ожидаемые результаты	Материально-техническое оснащение	Ведущие, ФИО, должность
	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщить к национальной культуре средствами изобразительного искусства. 2. Сформировать умение выполнять элементы росписи, используя различные приёмы работы с кистью. 3. Расширение творческого воображения 	<p>игрушка», «Городецкая роспись», « Полохов-майданская роспись», «Филимоновская игрушка» (при входе в аудиторию, школьники вытягивали часть пазла с определенным изображением вида росписи, затем, собрав всю картинку, определяют, в какой группе они будут работать).</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Школьники знакомятся с зарождением народных промыслов, рассказ сопровождается выставкой. 4. Каждая команда расписывает предложенный образец. 5. В итоге получается общий плакат. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. посредством изобразительного искусства. 2. Выполнение элементов росписи. 3. Проявление творческого воображения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. заявленным направлениям) 2. Заготовки игрушек 3. Краски 4. Кисти 	
Студия «Команда-	Цель: Способствовать	1. Приветствие участников	1.Расширение знаний о	1. Проектор и экран	Ромашева В.В., заместитель

Название студии	Цель и задачи студии	Краткое содержание	Ожидаемые результаты	Материально-техническое оснащение	Ведущие, ФИО, должность
профи»	<p>развитию навыков социального проектирования и критического мышления</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Актуализировать и расширить знания о социальной рекламе.</p> <p>2. Способствовать развитию коммуникативных навыков работы в команде.</p> <p>3. Активизировать гражданскую позицию</p>	<p>2. Мини-презентация «Социальная реклама. В чем особенности?»</p> <p>3. Деление на мини-группы по 5 человек</p> <p>4. Проектирование группами сюжета социальной рекламы, направленного на привлечение внимания или решение социально-значимой проблемы современной молодежи.</p> <p>5. Презентация социальной рекламы, разработанной проектными группами</p>	<p>социальной рекламе.</p> <p>2. Развитие коммуникативных навыков работы в команде.</p> <p>3. Проявление активной гражданской позиции.</p>	<p>2. Ватманы</p> <p>3. Маркеры</p>	<p>директора по учебной работе Карцева С.С., заместитель директора по методической работе Волкова Н.А., преподаватель Егерь В.С., ведущий специалист по дополнительному образованию</p>

Авторский коллектив ГПОУ ЯО Ростовского педагогического колледжа:

Ромашева В. В., заместитель директора по учебной работе

Карцева С.С., заместитель директора по инновационной и методической работе

Егерь В. С., заведующий отделом дополнительного образования

Волкова Н. А., преподаватель социальных дисциплин

Фатеева А. А., преподаватель изобразительного искусства

Мироненко И.В., преподаватель музыкальных дисциплин

Морсова Л.А., преподаватель музыкальных дисциплин

Драгутенко А.А., преподаватель музыкальных дисциплин

Проориентационное мероприятие

«Профессия, которую я люблю»

Дата проведения: 27.03.2023 год

Категория слушателей: учащиеся общеобразовательных учреждений.

Время: 1 час (60 мин.)

Цель: Познакомить детей с профессией учитель

Задачи занятия:

1. Уточнять, обобщать и расширять знания детей об особенностях профессии учитель;
2. Расширять знания о школе, ее необходимости и общественной значимости через систематизацию знаний;
3. Активизировать и обогащать словарь детей по теме занятия;
4. Воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю, дружелюбное отношение к сверстникам.

Форма проведения: беседа с показом презентации.

Ход занятия:

История образования, история учительства началась вместе с историей человечества. У всех народов мира педагогом, учителем называют не только того человека, который учит грамоте, но и того, кто передает младшим поколениям жизненный опыт, культуру, национальные и общечеловеческие традиции.

Происхождение педагогики уходит своими корнями в первобытную эпоху. В глубокой древности, когда еще не было разделения труда, все члены общины или племени - взрослые и дети - участвовали на равных в добывании пищи. Передача накопленного предшествующими поколениями опыта детям в дородовой общине была «вплетена» в трудовую деятельность. Дети, с

ранних лет включаясь в нее, усваивали знания о способах деятельности и овладевали различными умениями и навыками. И лишь по мере совершенствования орудий труда, что позволяло добывать пищи больше, появилась возможность не привлекать к этому больных и старых членов общины. Им вменялось в обязанность быть хранителями огня и осуществлять присмотр за детьми. Позже старейшины рода - самые уважаемые и умудренные опытом образовали в современном понимании первую социальную группу людей - воспитателей, прямой и единственной обязанностью которых стала передача опыта, забота о духовном росте подрастающего поколения, его нравственности, подготовка к жизни.

Так воспитание стало сферой деятельности и сознания человека. Постепенно стали выделяться люди, отличающиеся особыми успехами в общении и обучении детей. Прошло довольно много времени, прежде чем это занятие стало выделяться в специальный вид деятельности.

В античном мире – Древней Греции и Древнем Риме – сложилась трёхступенчатая система образования – от начального, включавшего в себя обучение письму, чтению, счёту, до высшего, направленного на подготовку к политической карьере.

Именно из Древней Греции пришли к нам слова «школа» и «педагог». Правда, значение их было несколько иным. Слово «школа» обозначало «досуг», так как обладать свободным временем и посвящать его наукам или физическим упражнениям мог только свободный человек, а педагогом называли раба, который присматривал за ребёнком и водил его в школу.

В Римской империи учителя стали государственными служащими – им выплачивался ежегодный гонорар, полагался ряд льгот и привилегий. Отношение к учительству в античном мире было неоднозначным: если в тех, кто обучал детей основам грамоты, видели лишь ремесленников, то многие

преподаватели ораторского искусства, философии и права пользовались широкой известностью и почётом.

В Средние века в деле просвещения в Европе значительную роль играла Церковь. Школьного наставника воспринимали не только как транслятора знаний, но и как человека, способного направить ученика на путь добродетели. К личности учителя предъявлялись высокие требования.

Обучение в средневековых школах было платным, а в качестве мер воспитательного воздействия применялись телесные наказания. Именно в Средние века и в эпоху Возрождения накапливаются значительные знания по возрастной психологии, закладываются основы гуманной педагогики. Лучшие учителя основывали обучение не на принуждении, а на стремлении заинтересовать детей изучаемыми предметами с учётом индивидуальных особенностей учеников.

В 1632 году появляется своеобразная «Библия» для педагогов, которую написал чешский педагог Ян Амос Коменский - «Великая дидактика». Там он выдвинул основные цели обучения и воспитания, а также рассказал чему и как учить, какие требования предъявлять. Яна прозвали впоследствии «учителем учителей». В 1652 году он пишет следующее руководство - «Законы для учителей» - своеобразный учительский кодекс, а также описания того, какой должна быть школа, вплоть до ее внешних качеств. Данные требования соблюдаются и по сей день.

Средневековье – это и время возникновения первых школ на Руси. После принятия христианства в качестве государственной религии князь Владимир повелел «собирать у лучших людей детей и отдавать их в обучение книжное». Со временем образование всё шире распространялось среди русских людей. В Древней Руси к труду учителей, или, как их тогда называли, мастеров грамоты, относились с уважением. Так появилась первая

на Руси школа — «Книжное учение». Первыми учителями на Руси были также греческие священники, позже — русские. В этот период также происходит книжный расцвет и создаётся первая «Азбука» Ивана Фёдорова.

Начинают также появляться и развиваться первые высшие учебные заведения, открывает свои двери и начинает работу в 1687 году Славяно-греко-латинская академия, которая готовит священников, переводчиков, редакторов и, наконец, преподавателей для Печатного двора.

Затем с правлением Петра Первого появляется школа математических и навигационных наук, с Петром Первым же и начинают обучаться первые русские студенты за рубежом.

В 1764 году приходит понимание того, что школа должна не только учить, но и воспитывать: так Екатерина Вторая издаёт указ об основании института благородных девиц, воспитанницы которого изучают математические науки, иностранные языки, музыку, домоводство и рукоделие, таким образом, институт выпускал не только умных девушек, но и готовых к замужеству.

Несмотря на большой рост учебных заведений, учителей все же не хватало: в 1800 году на Руси их было около 790, при этом школы продолжали развиваться — стало появляться все больше духовных семинарий, военных заведений, элитных лицеев. А до этого времени педагогических заведений не было и вовсе. Только ближе к концу века стали появляться педагогические училища с образовательной программой сроком пять лет, и чем больше педагогов становилось, тем больше становилось и влиятельных людей как таковых. Ведь среди педагогов есть такие известные люди как Пирогов, Толстой, Ушинский, Сеченов и другие - все те, кто внёс вклад не только в педагогику, но и в другие науки.

В 1802 году император Александр I учредил Министерство народного просвещения. Во многих городах появились гимназии. В них давали всестороннее образование и готовили к поступлению в университет. Выпускник гимназии мог сразу пойти на государственную службу или сам стать преподавателем.

В результате реформы 1864 г. в России появились народные училища, где бесплатно обучались мальчики и девочки из низших сословий. Именно там многие из них встречали настоящих учителей-подвижников, а полученное образование служило не просто «социальным лифтом», а ступенькой к вершинам духа.

Революция 1917 г. открыла новую страницу в истории отечественного образования. Путём проб и ошибок в СССР была создана система обучения, которая охватывала все слои общества и обеспечивала практически стопроцентный уровень грамотности населения. Советская школа сыграла важнейшую роль в обеспечении индустриализации нашей страны, внесла неоценимый вклад в победу в Великой Отечественной войне и научно-технический прогресс в послевоенный период.

В советское время для преодоления дефицита педагогов заработали учительские курсы, важную роль стали играть и педагогические техникумы. В 1920 году в столице открылась Академия трудового просвещения, а в 1923 - Индустриально-педагогический институт им. Карла Либкнехта. Учителей стали готовить и на педагогических факультетах, заработавших в вузах страны. 1930 год ознаменовался внедрением всеобщего обязательного бесплатного образования, а 1936 год - введением регулярной аттестацией учителей.

Заключение

Сегодня в России педагогическое образование вошло в тройку самых популярных у абитуриентов направлений, говорится в исследовании НИУ «Высшая школа экономики»: в 2021 году направление «Педагогическое образование» заняло третью строку после «Здравоохранения» и «Информатики и вычислительной техники». В настоящее время учителей и педагогов страны готовят 440 колледжей и 229 вузов. Для поддержки и развития сферы, российское правительство утвердило Концепцию подготовки педагогических кадров для системы образования до 2030 г. Документ предполагает развитие сети психолого-педагогических классов, введение унифицированных подходов к подготовке педагогов, развитие системы непрерывного педагогического образования, модернизацию системы целевого обучения, а также меры по закреплению в профессии молодых педагогов и др.

Сценарий интерактивного профориентационного мероприятия

«В педагоги я бы пошел, пусть меня научат!»

Дата проведения: 31.03.2023 год.

Цель: ориентация школьников на выбор профессии учителя

Задачи:

1. формирование у обучающихся интереса к профессии учителя;
2. повышение престижа учительской профессии в глазах старшеклассников;
3. развитие коммуникативной компетенции обучающихся.

Оборудование:

компьютер; проектор, экран, на каждую команду: фломастеры, маркеры, клей, картинки с профессиями, листы А3, А4, ручки, клей.

Ход игры:

Ребята, сегодня я предлагаю вам всем окунуться в увлекательный мир педагогики. Каждый день в мире происходят какие-нибудь открытия и педагогический мир не исключение. Друзья, сегодня вам предстоит провести собственные интереснейшие исследования в этой области, благодаря которым вы сможете повысить свою эрудицию, а, возможно, и открыть некоторые грани своей личности.

Сегодня мы собрались здесь, чтобы поговорить о такой профессии как учитель, какими качествами человек должен обладать, что бы добиться этого звания. А главное – узнать, в чем кроется важность и необходимость этой профессии и где можно получить профессию учителя.

Задумывались ли вы когда-нибудь, как и почему учителя нашей школы связали свою работу с воспитанием и обучением детей? Что повлияло на их выбор профессии? Счастливы ли они на работе?

Итак, кто такой учитель?

Учитель – это специалист в области образования, преподаватель. Профессия учителя одна из самых ответственных профессий. Можно сказать, что учитель создает будущее страны, т.к. от его труда во многом зависит разносторонность развития знаний молодого поколения, его убеждения, мировоззрение, нравственные качества. Педагогическая деятельность требует особого призвания. Воспитанием и обучением могут заниматься люди со склонностью и любовью к этому делу. Работа учителя предъявляет большие требования к его вниманию. Наблюдательность, распределенность внимания, его переключаемость являются профессионально важными качествами учителя. Педагогическая деятельность требует от человека и определенных волевых качеств: выдержки, терпения, последовательности, настойчивости, самообладания. Он обязан контролировать свое поведение, управлять им. Очень важна в профессии учителя речь, которая должна отличаться выразительностью, эмоциональностью, убедительностью. Учитель должен уметь выражать свои мысли грамотно, ясно, просто, понятно для ребят.

Во все времена было большое количество известных педагогов. Давайте посмотрим, а знаете ли вы их? Давайте сыграем в игру **«Педагогический портрет»**. Я буду зачитывать тезисы, которые поэтапно раскрывают суть характеристик известного педагога. А ваша задача, отгадать о ком из великих педагогов идет речь.

В профессиональной деятельности педагога постоянно происходит большое количество ситуаций, которые требуют быстрого принятия педагогически верного решения. Сейчас вашему вниманию будут предоставлены выпуски детского юмористического киножурнала «Ералаш». Ваша задача проанализировать видео, определить педагогическую проблему, способы и методы воспитания ребенка и предложить свой вариант решения.

Ежегодно миллионы детей садятся за школьную парту, и каждый год миллионы юношей и девушек оканчивают среднюю школу. Они оставляют школу, получив в ней широкий круг знаний, умений и навыков по русскому языку, литературе, математике, физике, химии, истории, географии и другим

предметам, сформировав здесь своё мировоззрение и характер, готовые к дальнейшему продолжению своего образования в высшем учебном заведении. Все это – драгоценные плоды педагогического труда учителей. В пословицах и поговорках на тему «Учитель» выражена народная мудрость об учителе и учениках, об особенностях педагогической профессии. Перед вами «народная мудрость» о педагогической профессии. Соберите части пословиц, выберите одну и объясните ее смысл. **(Игра «Собери пословицу»)**

С педагогической профессией связано много невероятных фактов. Одни правдивые, другие нет. Ваша задача, выслушав утверждение, сказать, верите вы в это или нет **«Правда или ложь»**.

В педагогике очень много слов с необычной этимологией. Давайте попробуем догадаться о каких школьных словах идет речь, вникая в их происхождение. **Игра «Педагогические загадки»**

Учитель – это не только человек, который обучает ребят наукам, но и пример для подражания, во всех смыслах – нравственном, духовном. Воспитание молодого поколения – это миссия, которую учителя сами выбрали в своей жизни. На востоке слово «учитель» пишут с большой буквы, выражая, таким образом, глубокое уважение и почтение к людям данной профессии. И, действительно, настоящий учитель – человек, дающий знания, это человек, полностью отдающий себя детям, который ни днем, ни ночью не знает покоя, у этих людей нет ни перемен, ни каникул. А каким же вы представляете себя учителя? Я предлагаю вам сейчас пофантазировать и описать, используя только существительные, один день из жизни учителя.

Сегодня мы познакомились с вами с одной из самых трудных, но благородных профессий, профессией учителя. И я надеюсь, что кто-то из вас решит связать свою жизнь именно с ней.

Игра «Педагогический портрет»

Л. Н. Толстой	Он считал российскую систему образования неправильной и хотел развивать европейские методы обучения.
---------------	--

	<p>На протяжении всей своей жизни он занимался самообразованием, издавал педагогические журналы, хотя высшего законченного образования у него не было.</p>
	<p>В его школе в Ясной поляне детей не принуждали учиться, а они приходили в школу с рассветом и уходили из нее поздно вечером. Детей не наказывали, не били, а они добровольно подчинялись требованиям учителя, признавали его авторитет и вели себя примерно.</p>
	<p>Для своих воспитанников он написал «Азбуку» в четырех книгах, в которой по существу даны были материалы по всем предметам начальной школы, от алфавита до художественных рассказов, статей по естествознанию и материалов по арифметике.</p>
	<p>Его главными произведениями, одновременно поэтическими, психологическими и педагогическими, считают «Детство» и «Отрочество».</p>

К. Д. Ушинский	<p>Его первая специальность называлась «Камералистика» - это наука об управлении государственной собственностью. И свои первые лекции в области он читал в Демидовском лицее Ярославля.</p>
	<p>Свою профессиональную педагогическую карьеру он начал в Гатчинском сиротском институте преподавателем законоведения и словесности.</p>
	<p>В своей небольшой квартире на окраине Петербурга он регулярно проводил «Педагогические четверги» - собрания, на которых учителя со всего Петербурга обменивались опытом.</p>
	<p>Лев Николаевич Модзалевский говорил о нем: «... – это наш народный педагог, также как Пушкин – наш народный поэт, Ломоносов – первый народный ученый, Глинка – народный композитор, а Суворов – народный полководец».</p>
	<p>В основе его педагогической системы лежит идея народности. Под народностью он понимал своеобразие каждого народа, поэтому он написал большое количество остроумных и поучительных сказок и рассказов, например «Как рубашка в поле выросла», «Жалобы зайки», «Четыре желания» и др.</p>

А. С. Макаренко	Он всегда был сосредоточен, замкнут, серьезен, порою
-----------------	--

	даже грустен и молчалив, — вспоминал о нем его брат. — Это было его нормальное состояние. Его моральное кредо было следующее: Бога нет. Жизнь бессмысленна, абсурдна и до ужаса жестока. Родить детей — преступно. Он клялся, что никогда не женится и никогда не будет иметь детей.
	Его руды очень популярны во всем мире, особенно за рубежом. В Японии его работы переиздаются массовыми тиражами и считаются обязательной литературой для руководителей предприятий. Практически все японские фирмы строятся по принципу его трудовых колоний.
	Первоначально он возглавлял одну из специализированных детских колоний Полтавской губернии, куда свозили беспризорников, отловленных на вокзалах и в трущобах, а потом коммуны имени Дзержинского под Харьковом.
	Он разработал бессмертную методику, которая базируется на «трех китах» - воспитание трудом, игра и воспитание коллективом.
	В своем знаменитом произведении «Педагогическая поэма» он рассказал о том, что однажды ударил своего воспитанника

С. П. Моравский	Он учился на историко-филологическом факультете Московского университета и важным в процессе изучения предмета и работе с историческими источниками считал знание языков. Он владел латынью и греческим, немецким, английским, испанским, чешским, польским, а французским - в совершенстве.
	В период своей преподавательской деятельности он ввел новаторский в те времена метод обучения – использование наглядности, помогающей развивать в учениках творческую инициативу.
	Особенную популярность приобрело организованное и редактируемое им издание "Русская история в картинах". Оно иллюстрировалось репродукциями картин Сурикова, Васнецова, Маковского. Авторами текстов были известные историки.
	Он впервые ввел в научный оборот термин «обществоведение», убежденный в том, что история в школе должна преподаваться как синтез общественных наук-экономических, юридических и прочих.
	В 1907 году он принял приглашение приехать в Ростов

где был избран на пост директора строящейся там гимназии. Ему разрешили приглашать учителей по собственному усмотрению, чем он активно пользовался
--

Игра «Продолжи пословицу»

1. Корень учения горек, да ... Ответ: плод его сладок.
2. Не учась и ... Ответ: лаптя не сплетешь.
3. Глядя на людей, хоть и не вырастешь, ... Ответ: а тянешься.
4. Кто много хочет много знать, тому ... Ответ: надо мало спать
5. Если за день ничему не научился, ... Ответ: зря прожил день.
6. Не говори, чему учился, а ... Ответ: говори, что узнал.

Игра «Правда или ложь»

1. Педагогика – в переводе с греческого означает «детовожделение». *(Да, в Древней Греции педагогами назывались люди, которым поручалось водить детей в школу и присматривать за ними. Впоследствии педагогами стали называть воспитателей и учителей. Их деятельность стала называться педагогической).*
2. В Древнем Риме – учитель, обучавший детей азам языкознания – грамматик. Учитель чтения – литератор. А учитель арифметики – циркуль. *(Нет, калькулятор. Учителя обучали детей счету, показывая на пальцах единицы, десятки и сотни чисел, а также заучивали вместе с учениками таблицу умножения).*
3. 28 марта в Чехословакии отмечают день учителя. *(Да, это день рождения великого чешского педагога Яна Амоса Коменского)*
4. На гербе Царскосельского лицея изображена лира Аполлона с мудрой совой, которая указывает на любовь к наукам. *(Нет, она указывает на любовь к поэзии. В этом лицее учился А. С. Пушкин)*

5. К.Д.Ушинский в своё время написал «Общий очерк о Яснополянской школе». *(Нет, это был Л. Н. Толстой, а Ушинский создал теорию начального обучения, учебник «Родное слово»).*
6. Игра в пазлы появилась в 18 веке в Англии для изучения географии в школе. *(Да, учитель Джон Спилсбери наклеил карту Англии на картон и разрезал на кусочки)*
7. Лучшие российские актёры и режиссёры кино получают премию «Ника», телевизионщики – «Тэффи», а педагоги – «Пеликана» *(Да, Пеликан – символ самоотверженной материнской любви. Считается, что он собственную грудь разрывает, чтобы накормить голодных птенцов)*

Игра «Педагогические загадки»

Развитие значения этого слова шло таким образом: "отдых, досуг" > занятия в свободное от труда время" > "посещение бесед философов" > "занятие, умственный труд" > "место, где занимаются" (Школа)

Это слово обозначает «лохмотья», «пеленка». В польском языке так называли измаранный, негодный клочок бумаги. Это потом уже появился у нас и другой, известный смысл. (шпаргалка)

Наверное, нет на свете школьника, который бы не любил ЭТО СЛОВО. А вот происхождение знают далеко не все. Если перевести его с латыни на русский язык, то получится...«собачка», «щенок». Так древние римляне называли Сириус—самую яркую звезду в созвездии Большого Пса. В самые жаркие дни солнце проходило через это созвездие. (каникулы)

Происхождение слова заставляет задуматься: ЭТО СЛОВО ведет свое начало от древнерусских «урекать», «урочить» – испортить, навредить, изуродовать, наводить сглаз. (урок)

Он организует, дисциплинирует. Можно даже узнать, аккуратные ли вы, какой у вас почерк, как ведете себя на уроках. Это буквальный перевод французского journal— «поденный». (дневник)

Викторина «Константин Дмитриевич Ушинский – человек, педагог, писатель»

Цель: познакомить учащихся с жизнью и творчеством К. Д. Ушинского.

19 февраля 2023 года исполняется 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского - одного из основателей российской педагогики. Президент РФ В. В. Путин в 2021 году заявил: «В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год - год 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского - будет посвящён в нашей стране педагогам и наставникам. Год учителя, год педагога». Трудно назвать другого преподавателя дореволюционной России, пользовавшегося таким же авторитетом, такой же любовью учителей, детей и их родителей, как Константин Дмитриевич Ушинский. Этот человек совершил настоящую революцию в отечественной педагогической практике, став основоположником новой науки, ранее не существовавшей в России. Предлагаем вам в увлекательной форме познакомиться с жизнью и педагогической деятельностью К. Д. Ушинского

Задание 1. В жизни К. Д. Ушинского произошло много важных событий, которые сформировали его самобытный талант и определили специфику выбора направлений его творческих исканий.

Сопоставьте дату и важное событие, произошедшее в жизни К. Д. Ушинского

	1823	1835	1839	1844	1846	1859	1861	1862	1870
начал работу в Демидовском лицее									
поступил на юридический факультет									

Московского университета									
родился									
стажировался в Европе									
присуждено звание кандидата юриспруденции									
поступил в гимназию Новгород-Северского									
умер									
опубликовал первый школьный учебник "Детский мир. Хрестоматия"									

Задание 2. Биография К. Д. Ушинского интересна и многогранна. В его жизни было много знаковых людей, которые повлияли на его взгляды и ценности

Напишите кратко, кто были эти люди и что их связывало с К. Д. Ушинским

Илья Федорович Тимковский

Пётр Григорьевич Редкин

Павел Степанович Мочалов

Егор Осипович Гугель

Александр Александрович Чумиков

Николай Алексеевич Вышнеградский

Орест Фёдорович Миллер

императрица Мария Александровна

Задание 3. К. Д. Ушинский был автором первых массовых учебников русского языка для начальной школы, в которых опубликовал много рассказов для детей и о том, что близко детям, что окружает их в

повседневной жизни: о животных и птицах, о явлениях природы, о самих детях - об их занятиях и играх. Все эти произведения популярны до сих пор.

Вспомните сказки и рассказы К. Д. Ушинского и выберите один правильный ответ

1. Как отзывался К. Д. Ушинский об устном народном творчестве?

- считал его «блестящими попытками народной педагогики»
- считал его «началом искусства слова»
- считал его «источником беспредельных богатств»

2. К Д. Ушинский побывал во многих странах мира, был эрудированным и высокообразованным человеком, но почему сюжеты своих произведений для детей он строил только на русском материале, избегал перевода иноязычных сюжетов и персонажей?

- только так можно прикоснуться к миру сокровенных мыслей ребенка, уголков его души, ибо только на родном материале можно воспитать национально сознательную личность, настоящего патриота своей Родины

- 80% населения России в 40-60-е годы XIX века были крестьянами, и основные читатели его произведений –крестьянские дети, которые не смогли бы понять ничего, кроме того, что видели в реальной жизни

- Он стремится дать детям систему реальных знаний, сюжеты книг должны были отражать реалии повседневной жизни детей, служить источником географических, исторических, биологических знаний

3. В какой последовательности злая волшебница преследовала героев рассказа Ушинского К. Д. «Проказы старухи-зимы»?

- рыбы-птицы-звери-люди
- люди-птицы-звери-рыбы
- птицы-звери-рыбы-люди

4. Из какого рассказа К. Д. Ушинского следующая цитата «Серый зайчик шмыгнул в кусты; высоко между ветвями мелькнула пушистым хвостом цепкая белка»?

- «Лето»
- «В лесу летом»
- «Лес и ручей»

5. В рассказе К. Д. Ушинского «Поездка из столицы в деревню» описывается река «На широкой, величественной реке мелькали сотни лодок, летели один за другим дымящиеся пароходы, а вдали, как лес, стояли бесчисленные мачты стройных кораблей». Что это за река?

- Волга
- Нева
- Яуза

6. Русские народные сказки в обработке К.Ушинского любимы не одним поколением детей. Какие сказки принадлежат перу К.Д. Ушинского?

- «Братец Емеля», «Ёрш и ёж», «Барсук и выдра»
- «Лягушка и комар», «Лисичка и ёж», «Волчья радость»
- «Царевна-лягушка», «Снегурочка», «Лиса и журавль»

7. Рассказ "Дедушка" К.Д. Ушинский заканчивает пословицей, которая учит всех бережно и вежливо относиться к старости

- Корми деда на печи: сам будешь там.
- Старых почитай, младых поучай.
- Уважай старика: сам будешь стар.

8. У К.Д. Ушинского много поучительных рассказов. Этот учит терпению и выдержке, тому, что все происходит в свое время. Мальчик из этого рассказа поторопил ход событий, чтобы похвалиться перед своими братьями, но его преждевременная радость от победы обернулась печалью и слезами.

- "Грядки гвоздики"
- "Четыре желания"
- "Поездка из столицы в деревню"

Задание 4. К. Д. Ушинский сыграл исключительно важную роль в истории развития педагогической мысли в России. Значение его

педагогического таланта ставилось на один уровень со значением Коменского в Чехии, Локка - в Англии, Руссо - во Франции, Песталоцци - в Швейцарии.

Ответьте кратко на вопросы об основах педагогического учения К. Д. Ушинского

1. О ком так говорил К. Д. Ушинский: "Он чувствует себя живым звеном между прошедшим и будущим, могучим ратоборцем истины и добра, и сознает, что его дело, скромное по наружности,— одно из величайших дел истории, что на этом деле зиждутся царства и им живут целые пополнения?"

2. «Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа», - писал К. Д. Ушинский. Какую идею вложил педагог во время ведения борьбы за реформу образования?

3. Это К. Д. Ушинский называл прочной основой для обучения родному языку в начальной школе, так это вырабатывает умение наблюдать, делать обобщения и выражать их словами. О чем речь?

4. Этот школьный предмет, по мнению К. Д. Ушинского, имеет воспитательное и образовательное значение, развивает память, внимание и воображение учеников. Именно поэтому педагог знакомит детей в своем учебнике "Родное слово" с предметами и явлениями быта, труда, с растениями и животными, неживой природой. Что это за предмет?

Авторский состав:

Сергеев Сергей Викторович, директор.

Голубева Наталья Анатольевна, заместитель директора по УВР.

Обморышева Ирина Александровна, заместитель директора по УР.

Дедюлина Анна Александровна, заместитель директора по УВР

Запруднова Ирина Николаевна, руководитель Методического центра

Тест «Лидер ли Я?»

Цели психологического теста:

1. Раскрытие личностного потенциала участников группы.
2. Формирование представлений о лидерстве, осознание и проявление своих сильных сторон.

Инструкция к тесту: “Внимательно прочтите каждое из десяти суждений и выберите наиболее подходящий для вас ответ в буквенной форме. Работая с опросником, помните, что нет ни плохих, ни хороших ответов. Немаловажным фактором является и то, что в своих ответах надо стремиться к объективности и записывать тот ответ, который первым приходит в голову”.

Тестовый материал.

1. *Что для вас важнее в игре?*
 - А) Победа.
 - Б) Развлечение.
2. *Что вы предпочитаете в общем разговоре?*
 - А) Проявлять инициативу, предлагать что-либо.
 - Б) Слушать и критиковать то, что предлагают другие.
3. *Способны ли вы выдерживать критику, не ввязываться в частные споры, не оправдываться?*
 - А) Да.
 - Б) Нет.
4. *Нравится ли вам, когда вас хвалят прилюдно?*
 - А) Да.
 - Б) Нет.
5. *Отстаиваете ли вы свое мнение, если обстоятельства (мнение большинства) против вас?*
 - А) Да.
 - Б) Нет.

6. В компании, в общем деле вы всегда выступаете заводилой, придумываете что-либо такое, что интересно другим?

А) Да.

Б) Нет

7. Умеете ли вы скрывать свое настроение от окружающих?

А) Да.

Б) Нет.

8. Всегда ли вы немедленно и безропотно делаете то, что вам говорят старшие?

А) Нет.

Б) Да.

9. Удастся ли вам в разговоре, дискуссии, убедить, привлечь на свою сторону тех, кто раньше был с вами не согласен?

А) Да.

Б) Нет.

10. Нравится ли вам учить (поучать, воспитывать, обучать, давать советы) других?

А) Да.

Б) Нет.

Обработка и интерпретация результатов теста:

Подсчитать общее количество “А” и “В” ответов.

Высокий уровень лидерства - А = 7-10 баллов.

Средний уровень лидерства - А = 4-6 баллов.

Низкий уровень лидерства - А = 1-3 балла.

Преобладание ответов “В” свидетельствует об очень низком или деструктивном лидерстве.

«Анкета итогового периода»

1. Как ты думаешь, что для тебя стало самым важным в смене?
2. В какой роли ты смог выступить в течение лагерной смены?
3. С какими проблемами ты столкнулся в лагере?
4. Как тебе удалось решить возникшие проблемы? (если были)
5. Назови пожалуйста самое яркое событие в смене?
6. От чего бы ты отказался в лагере?
7. Если у тебя возникнет желание посещать лагерь ещё раз, ты бы (напиши свои мысли) _____

КАРТА УСПЕШНОСТИ: КОММУНИКАТИВНАЯ СФЕРА

<i>Коммуникативные умения</i>	<i>Оцени свои навыки:</i>				
	<i>поставь соответствующую оценку</i>				
1. Внимателен к людям	1	2	3	4	5
2. Обладаю хорошими манерами	1	2	3	4	5
3. Проявляю терпеливость в общении	1	2	3	4	5
4. Умею слушать и сопереживать	1	2	3	4	5
5. Помогаю людям в трудных ситуациях: выслушаю и помогу советом	1	2	3	4	5
6. Могу составить план выступления	1	2	3	4	5
7. Умею выражать и отстаивать свое мнение	1	2	3	4	5

Дата заполнения_ _____

Сумма баллов _____